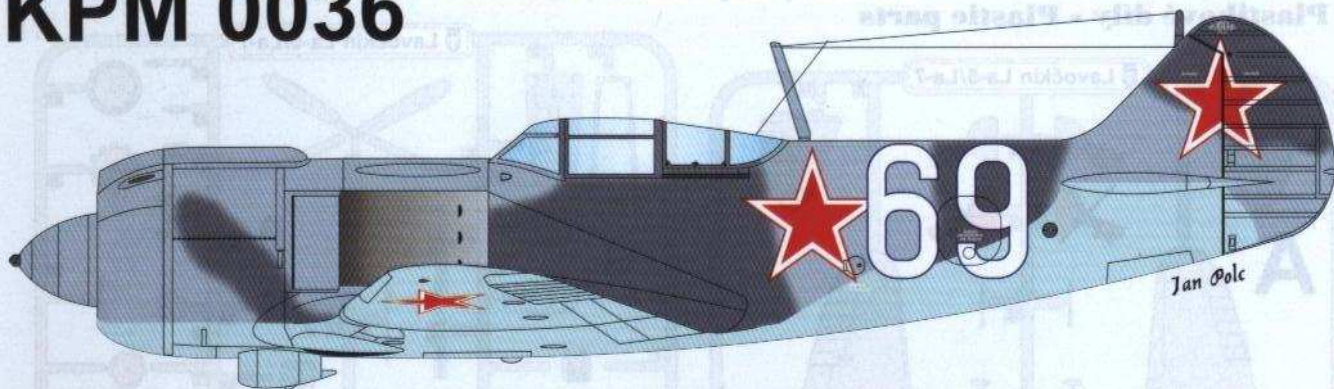


# KPM 0036



## LAVOČKIN La 5FN SNP

The La-5's heritage began even before the outbreak of war, with the LaGG-1 and LaGG-3 aircraft.

LaGG-3 was fitted experimentally with new Shvetsov Ash-82 radial engine in 1942. When the prototype took the first flight, the result was very pleasing. After flying the LaG-5, Air Force test pilots declared it superior to the Yak-7.

Maximum-rate production and the conversion of any incomplete LaGG-3 airframes to the new configuration of the aircraft was ordered by July 1942. While still inferior to the best German fighters at high altitudes, the La-5 proved to be every bit their match closer to the ground. With most of the air combat over the Eastern Front taking place at altitudes of under 5,000 m (16,404 ft), the La-5 was very much in its element.

On 15th September 1944 at 15.55 GMT four La 5FN's landed at the Tri Duby airfield (Slovakia), their pilots becoming the first airmen of the Free Czechoslovak Forces abroad to return to the territory of Czechoslovakia, but behind the enemy lines.

The whole fighter regiment operated behind the front lines to support Slovak national uprising in this unique operation.

Pilots of the 1st Czechoslovak Fighter regiment achieved 11 aerial victories (3 probables) during their 39 days of operations behind the enemy lines.

### TECHNICAL DATA: / TECHNICKÁ DATA:

Length/Délka:	28ft 5,33in/8, 67m
Wing span/Rozpětí:	32ft 1,75in/9, 80m
Height/Výška:	8ft 4in/2, 54m
Wing area/Nosná plocha:	188ft <sup>2</sup> /17,5m <sup>2</sup>
Empty weight/Hmotnost prázdná:	5743lb/2605kg
Take-off weight/Vzletová hmotnost:	7500lb/3402kg
Powerplant/Motor:	Shvetsov ASH 82FN 1850HP/1385kW
Max. speed/Max. rychlost:	403mph/648km/h
Range/Dolet:	475mi/765km
Service ceiling/Dostup:	36089ft/11000m
Armament/Výzbroj:	2x20mm Shvak cannons

### REFERENCES USED/POUŽITÉ PODKLADY:

Lavochkin La 5, Miloš Věštlík, Jiří Vraný, MBI  
LaGG and Lavochkin Aces of WWII, George Mellinger, Osprey  
LaGG 3, La 5, La 7 camouflage and markings, Militaria i Fakta 48  
Ilustrovaná historie letectví (Triáda), Jiří Vraný  
personal files/osobní sbírky

Historie letounu La 5 začíná již před počátkem válečného konfliktu konstrukcemi LaGG-1 a LaGG-3.

Letoun LaGG-3 byl v roce 1942 experimentálně vybaven hvězdicovým motorem AŠ-82. Zalétání prototypu přineslo uspokojivé výsledky. Armádní zkušební piloti hodnotili nový La 5 jako výkonnější oproti hlavnímu konkurentovi, stroji Jak 7.

V červenci 1942 byla objednána masová výroba a nařízeno využití všech existujících draků LaGG-3 na nový standard. Ačkoliv La 5 ztrácel na nejlepší německé stíhačky ve vyšších letových hladinách, ve středních výškách a u země jim byl rovnocenným soupeřem. Většina vzdušných bojů na východní frontě se odehrávala ve výškách pod 5000 metrů a sovětské letectvo v La 5 dostalo velmi výkonnou zbraň.

Dne 15. září 1944 v 15.55 přistály čtyři La 5FN na slovenském letišti Tri Duby a jejich piloti se stali prvními letci čs. zahraniční armády, kteří přistáli na území osvobozeného Československa, za nepřátelskými liniemi.

V této unikátní operaci bojoval celý stíhací pluk za frontovou linii k podpoře Slovenského národního povstání. Piloti pluku dosáhli během 39 dnů nasazení na Slovensku 11 vzdušných vítězství (z toho 3 pravděpodobných).

### REALISATION TEAM: / REALIZAČNÍ TÝM:

Production coordination:	Petr Muzikant
Koordinace výroby:	
Master model:	Štěpán Stránský
Předlohový model:	Jaroslav Velc
Box art:	Zdeněk Macháček
Titulní kresba:	Jarda Š
Instruction leaflet:	
Návod:	
Graphic design, decals:	Jan Polc
Grafika a návrh obtisků:	
Decal printer:	Jiří Bodeček
Tisk obtisků:	
Consultants:	Slavomír Goldemund
Konzultanti:	Miroslav Balous
	Jaroslav Dobiáš
	Václav Šorel
	Jaroslav Velc
	Michal Ověčáčík
	Pavel Šípka



OPTIONAL  
VOLITELNÉ



DRILL HOLE  
VYVRTAT



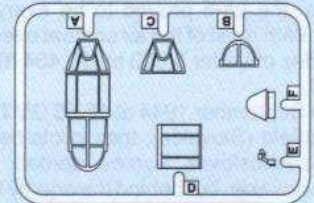
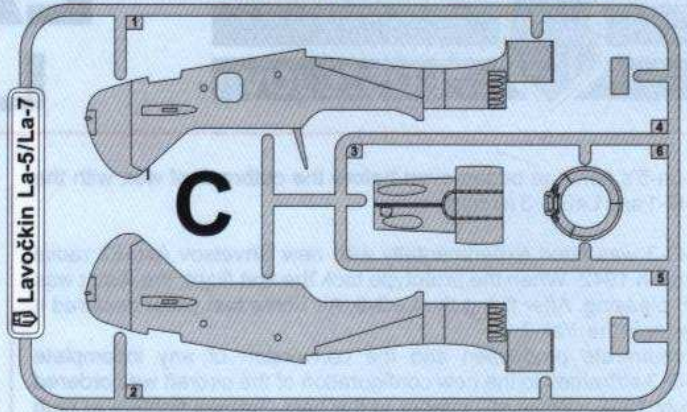
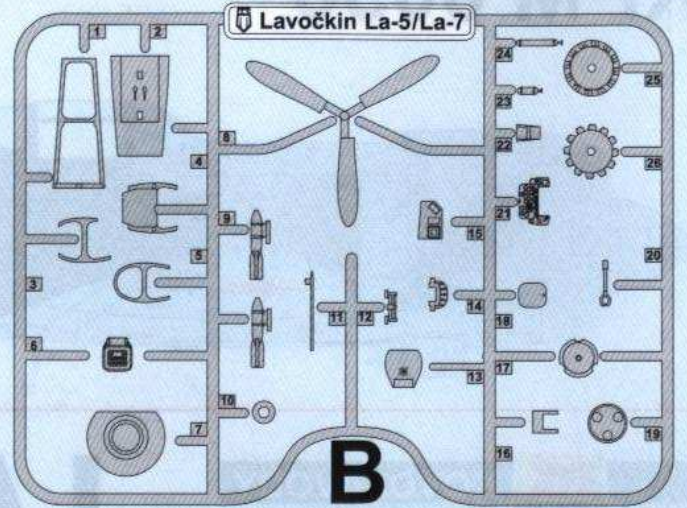
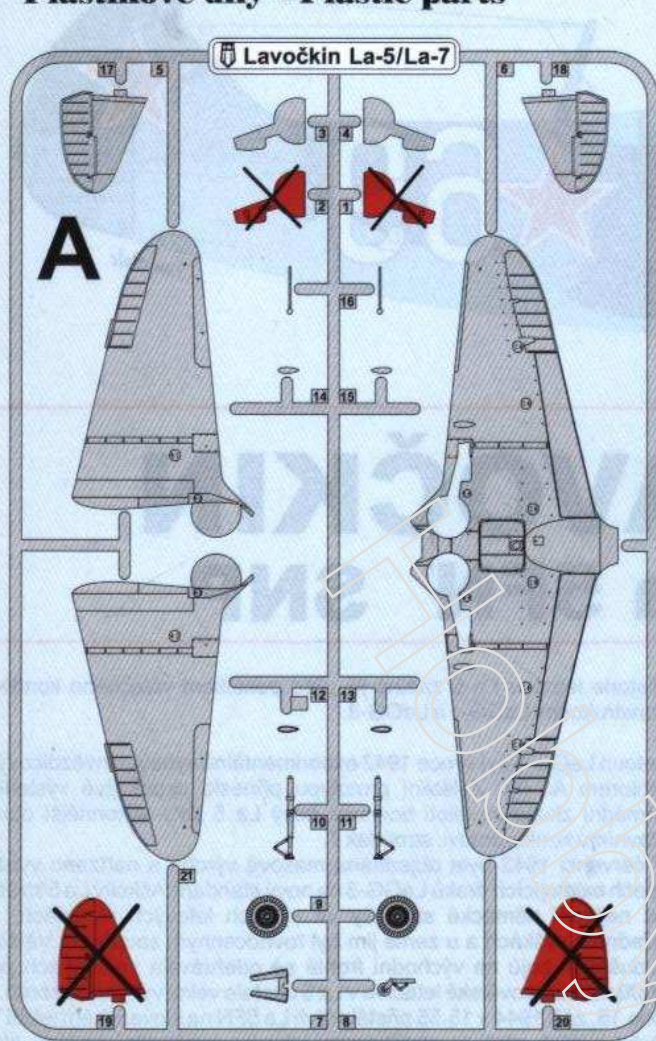
SYMMETRICAL  
SYMETRICKY



REMOVE  
ODSTRANIT

We would like to express our thanks to the following friends for their help:  
Za pomoc při zpracování modelu bychom rádi poděkovali přátelům:  
Ilya Grinberg, Massimo Tessitori, Libor Špúrek, Michal Ověčáčík,  
Karel Susa, Josef Zavřel a Pavel Šípka

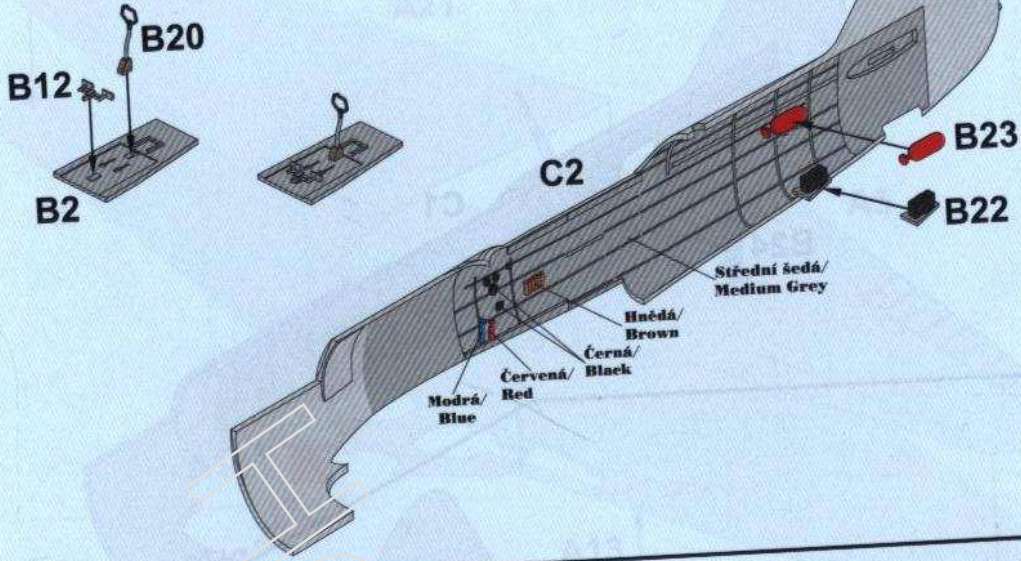
Plastikové díly - Plastic parts



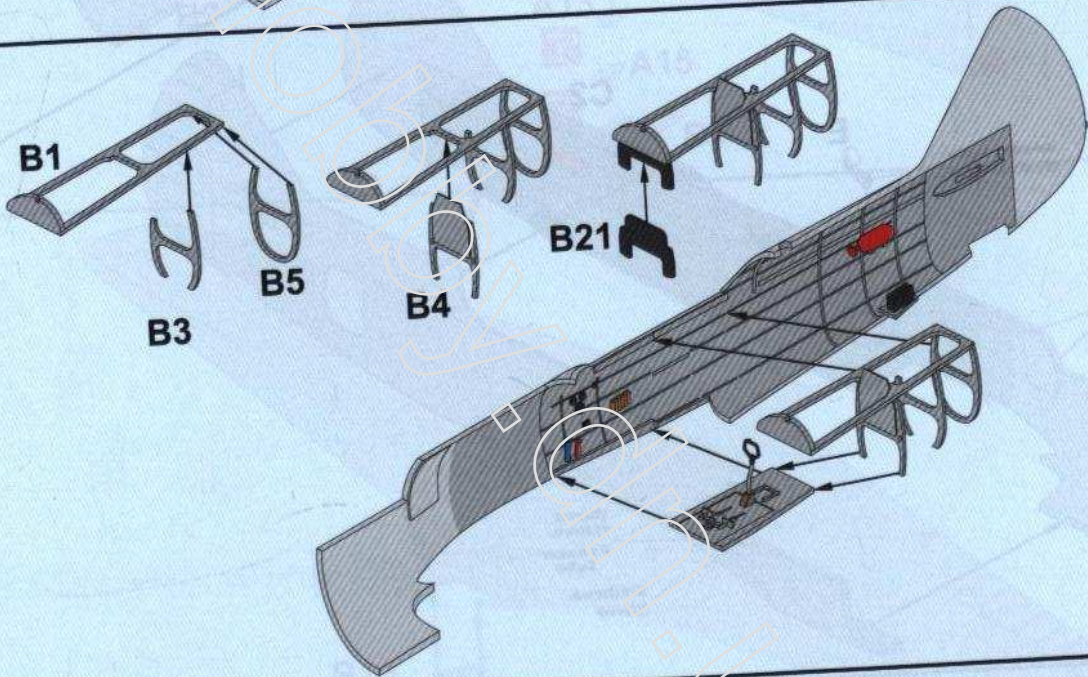
Průhledné díly - Clear parts

<p><b>1</b></p> <p>Lak/ Clearfix</p> <p>D1 Obtisk/ Decal</p> <p>B21</p> <p>D2 Obtisk/ Decal</p> <p>Černá/ Black</p>	<p><b>2</b></p> <p>B7</p> <p>Střední šedá/ Medium Grey</p>	<p><b>3</b></p> <p>B26</p> <p>Střední šedá/ Medium Grey</p> <p>B25</p>	<p><b>4</b></p> <p>Střední šedá/ Medium Grey</p> <p>A11</p> <p>A10</p> <p>Stříbrná/ Silver</p>	<p><b>5</b></p> <p>Střední šedá/ Medium Grey</p> <p>A9</p> <p>Barva pneumatik/ Tyre</p>
<p><b>6</b></p> <p>Obtisk/ Decal</p> <p>H1</p> <p>B6</p> <p>H2</p> <p>H2 Obtisk/ Decal</p> <p>Střední šedá/ Medium Grey</p>	<p><b>7</b></p> <p>Černá/ Black</p> <p>B22</p> <p>Střední šedá/ Medium Grey</p>	<p><b>8</b></p> <p>B23</p> <p>Červená/ Red</p> <p>B24</p> <p>Modrá/ Blue</p>	<p><b>9</b></p> <p>Stříbrná šedá/ Meziva Grey</p> <p>B4</p> <p>B3</p> <p>B5</p> <p>Ocelová/ Steel</p>	<p><b>10</b></p> <p>Ocelová/ Steel</p> <p>B12</p> <p>B15</p> <p>Černá/ Black</p> <p>Střední šedá/ Medium Grey</p>
<p><b>11</b></p> <p>Černá/ Black</p> <p>B20</p> <p>Střední šedá/ Medium Grey</p> <p>Hnědá/ Brown</p>	<p><b>12</b></p> <p>B8</p> <p>Černá/ Black</p> <p>B19</p> <p>Černá/ Black</p> <p>B17</p> <p>Stříbrná/ Silver</p>	<p><b>13</b></p> <p>A11</p> <p>A9</p> <p>A10</p> <p>A9</p>	<p><b>14</b></p> <p>A7</p> <p>Střední šedá/ Medium Grey</p> <p>B2</p>	

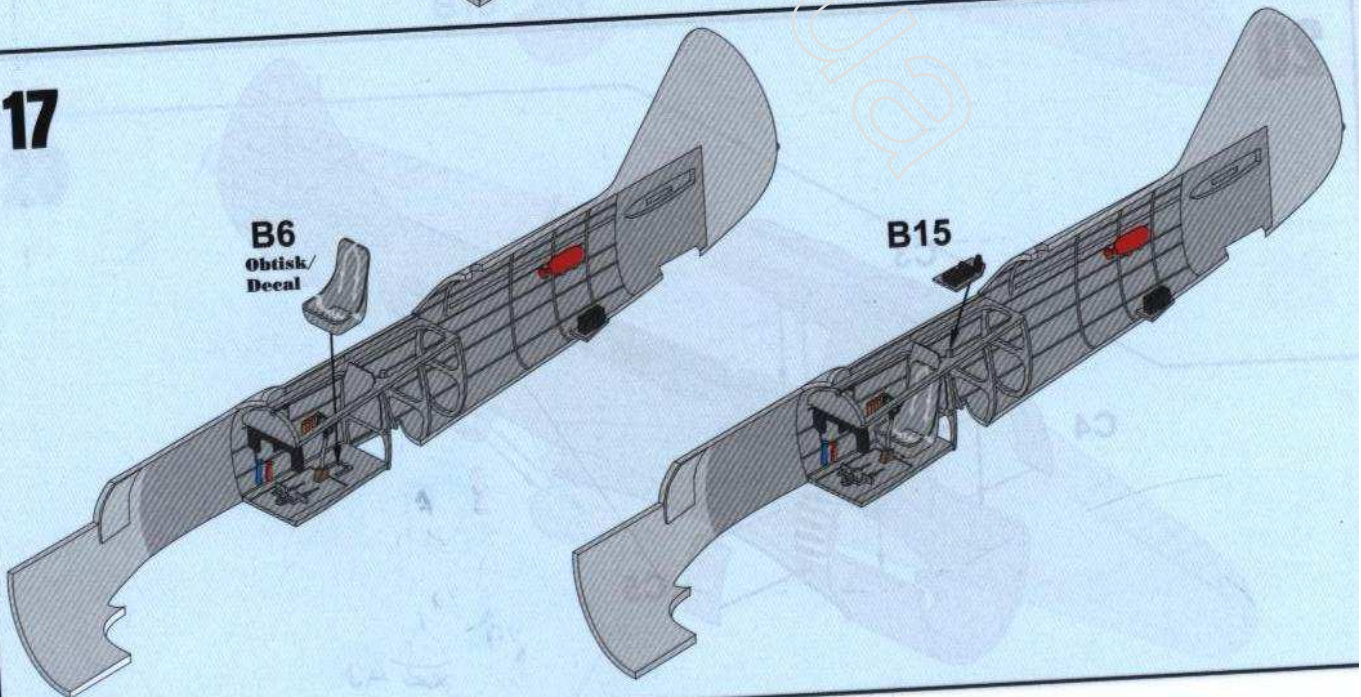
15



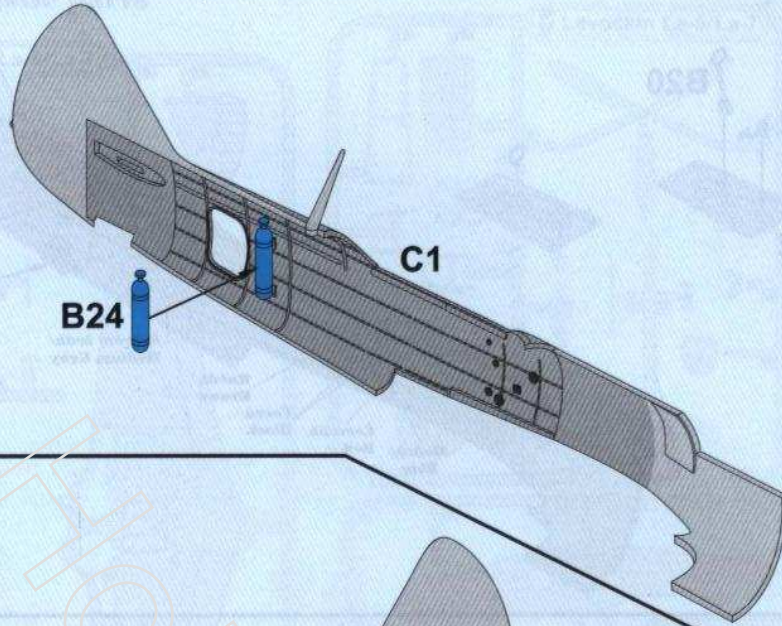
16



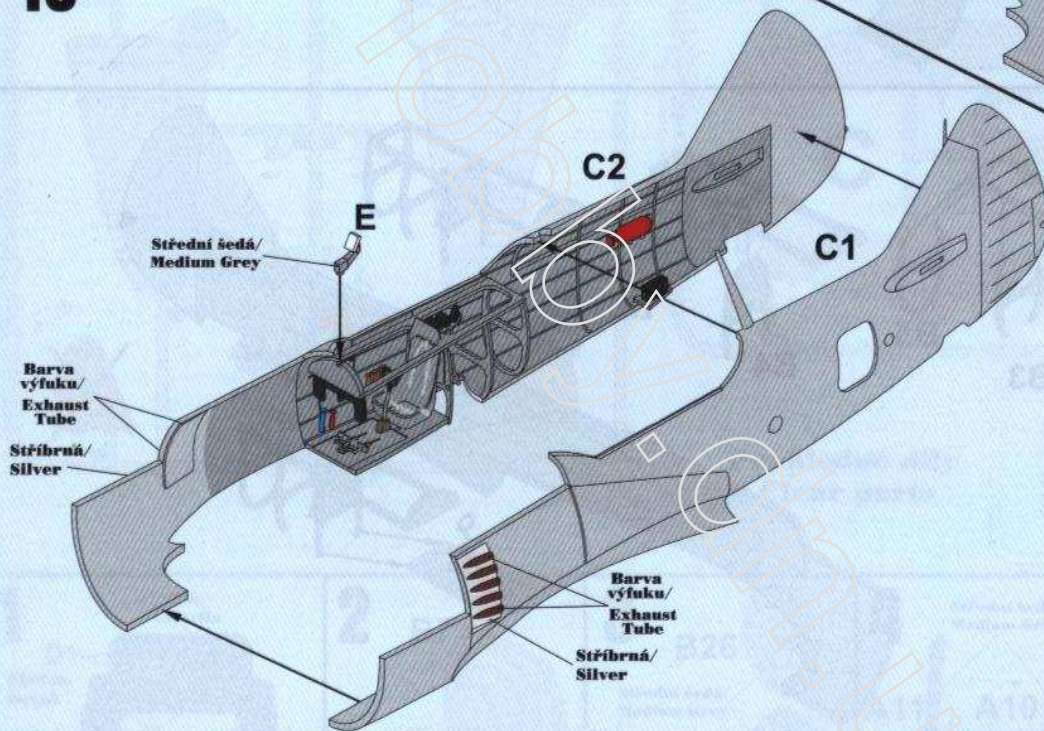
17



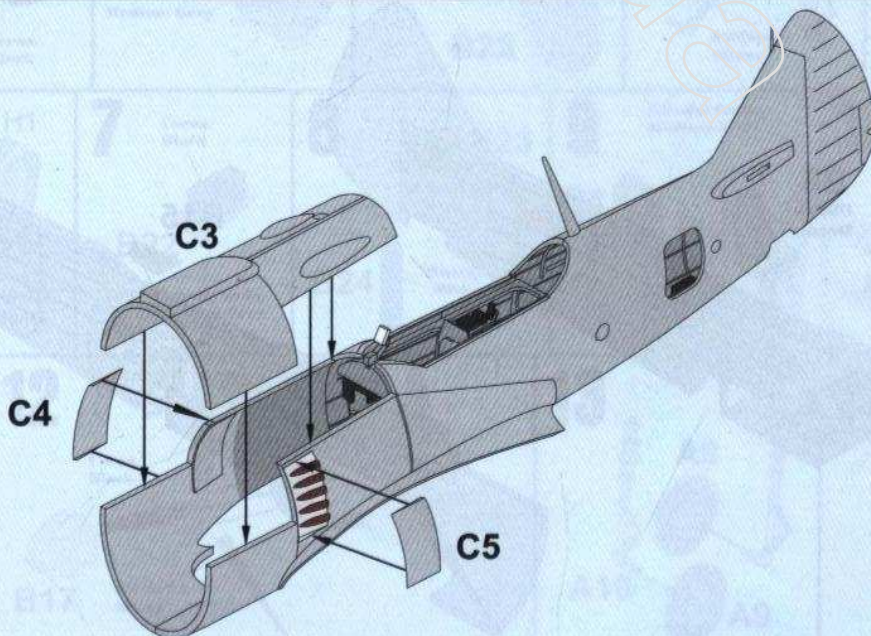
18



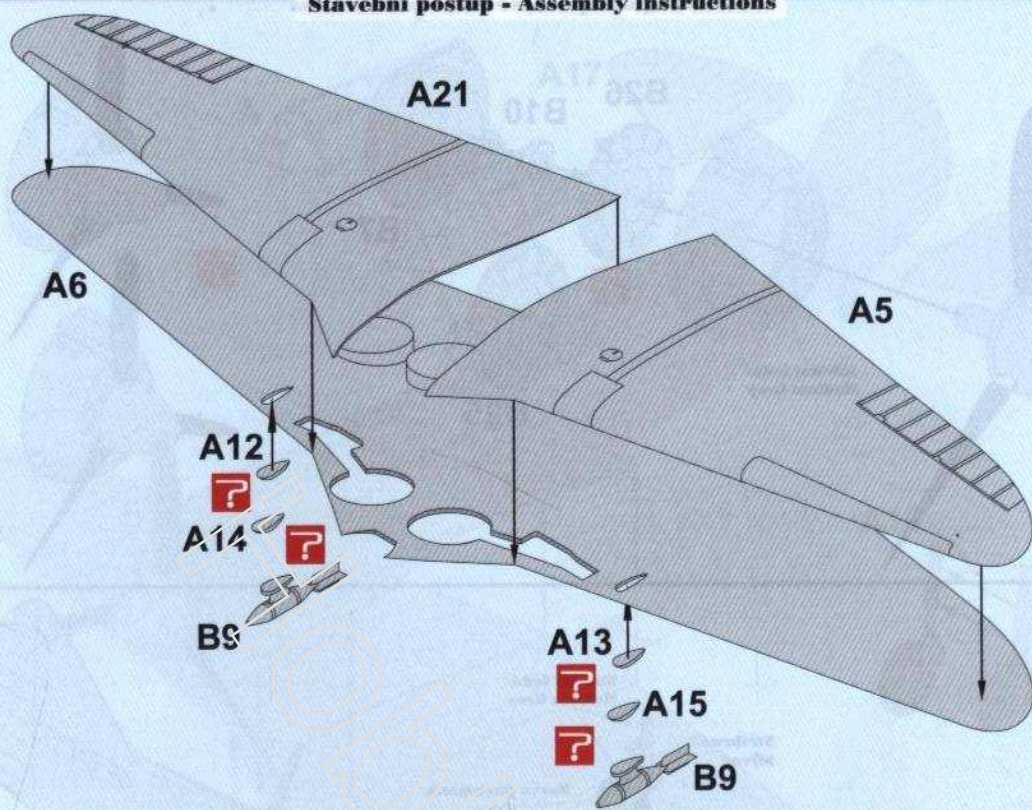
19



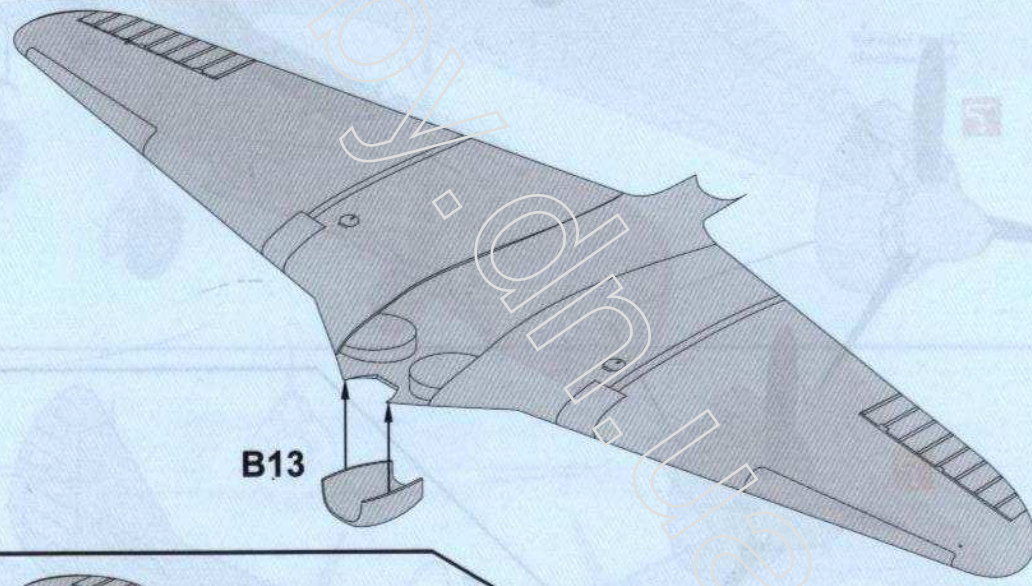
20



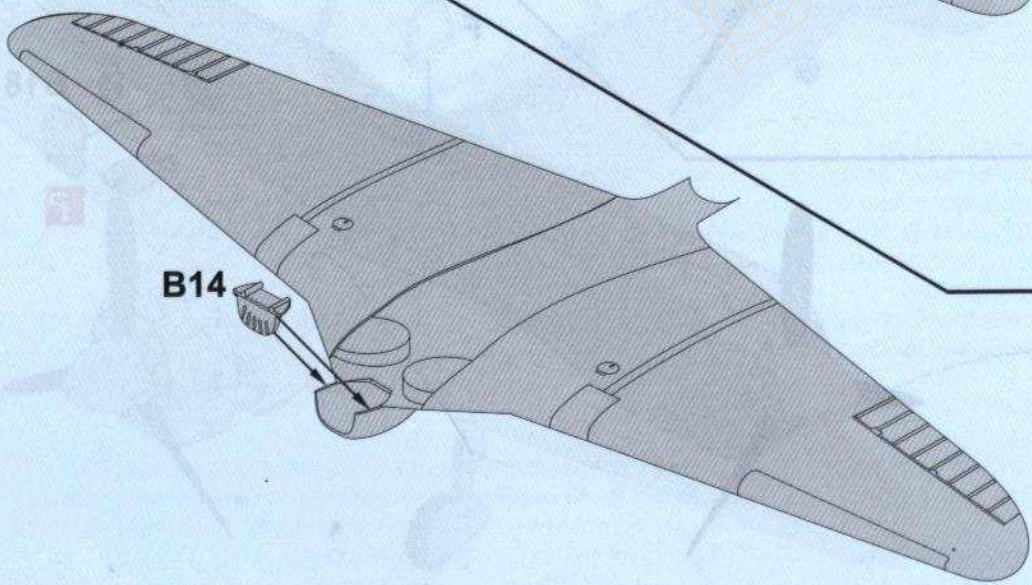
21



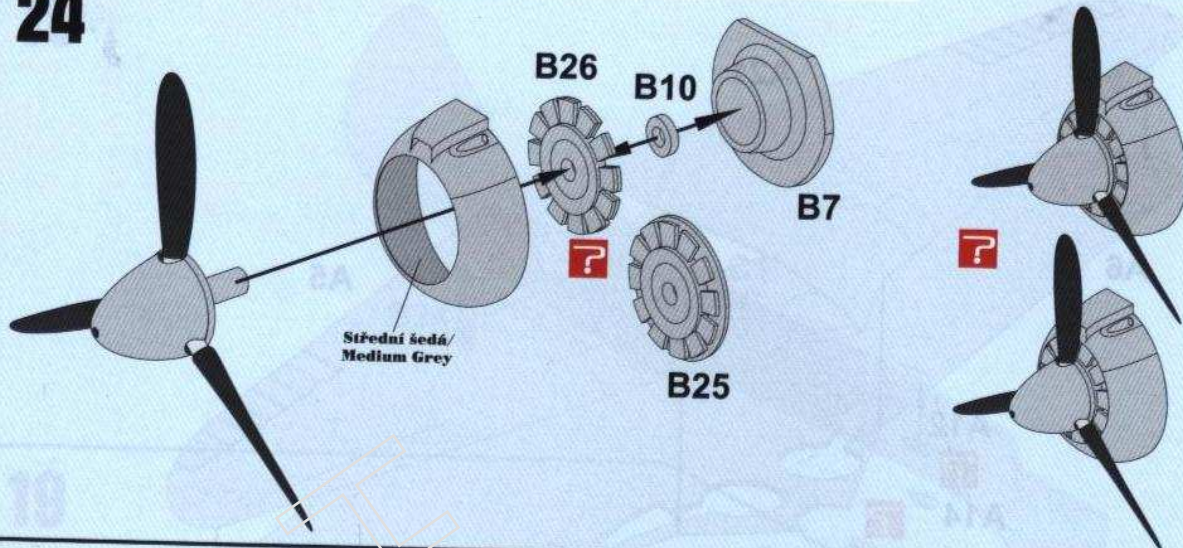
22



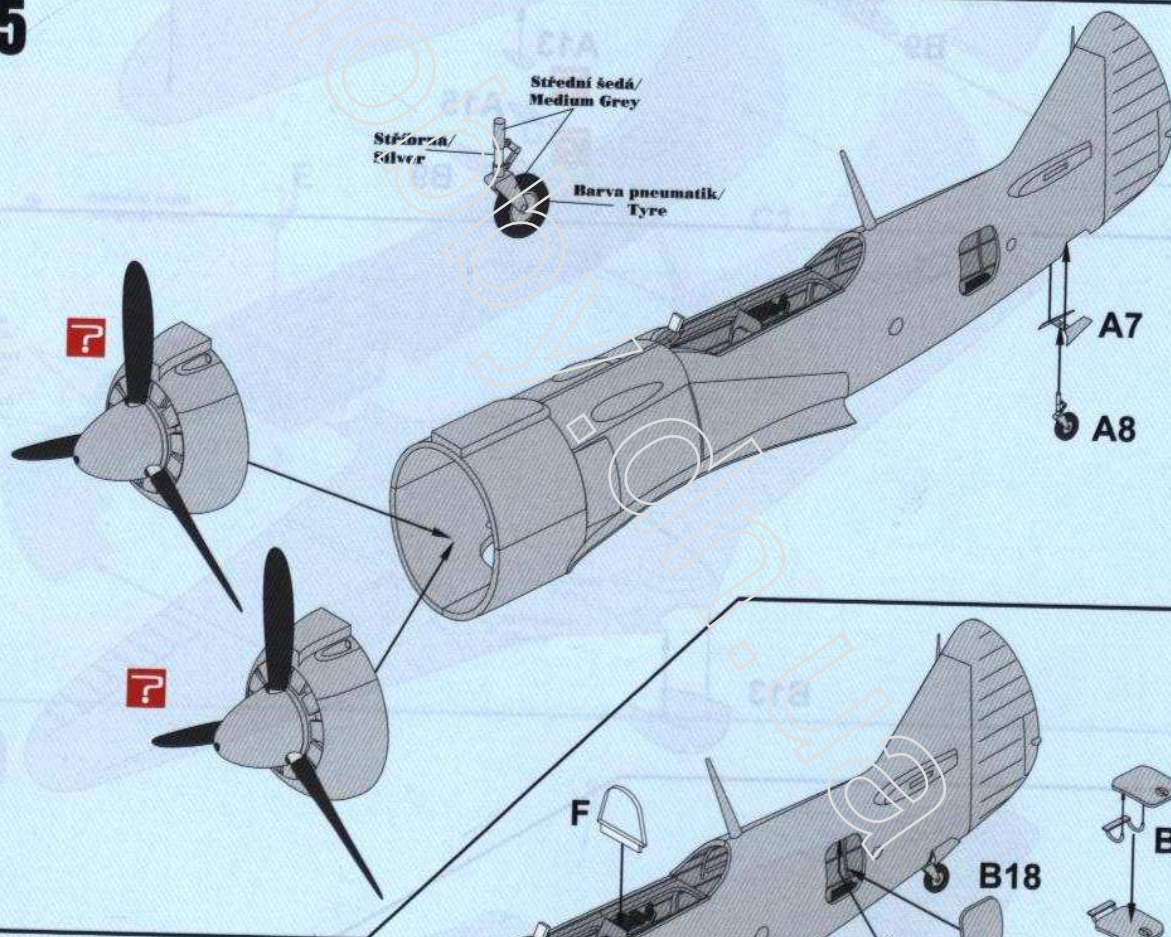
23



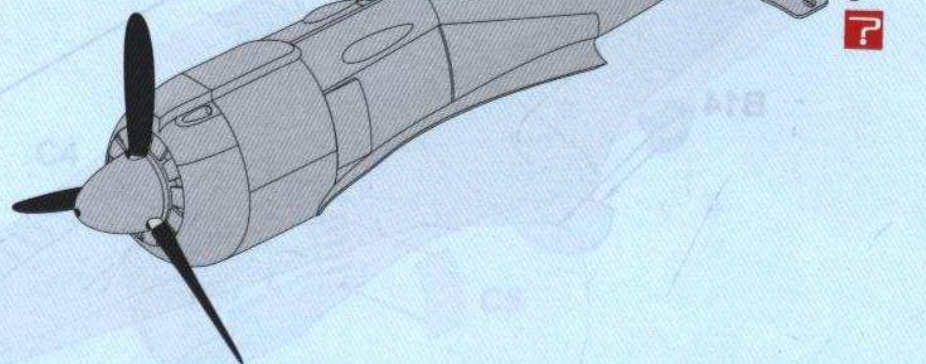
24



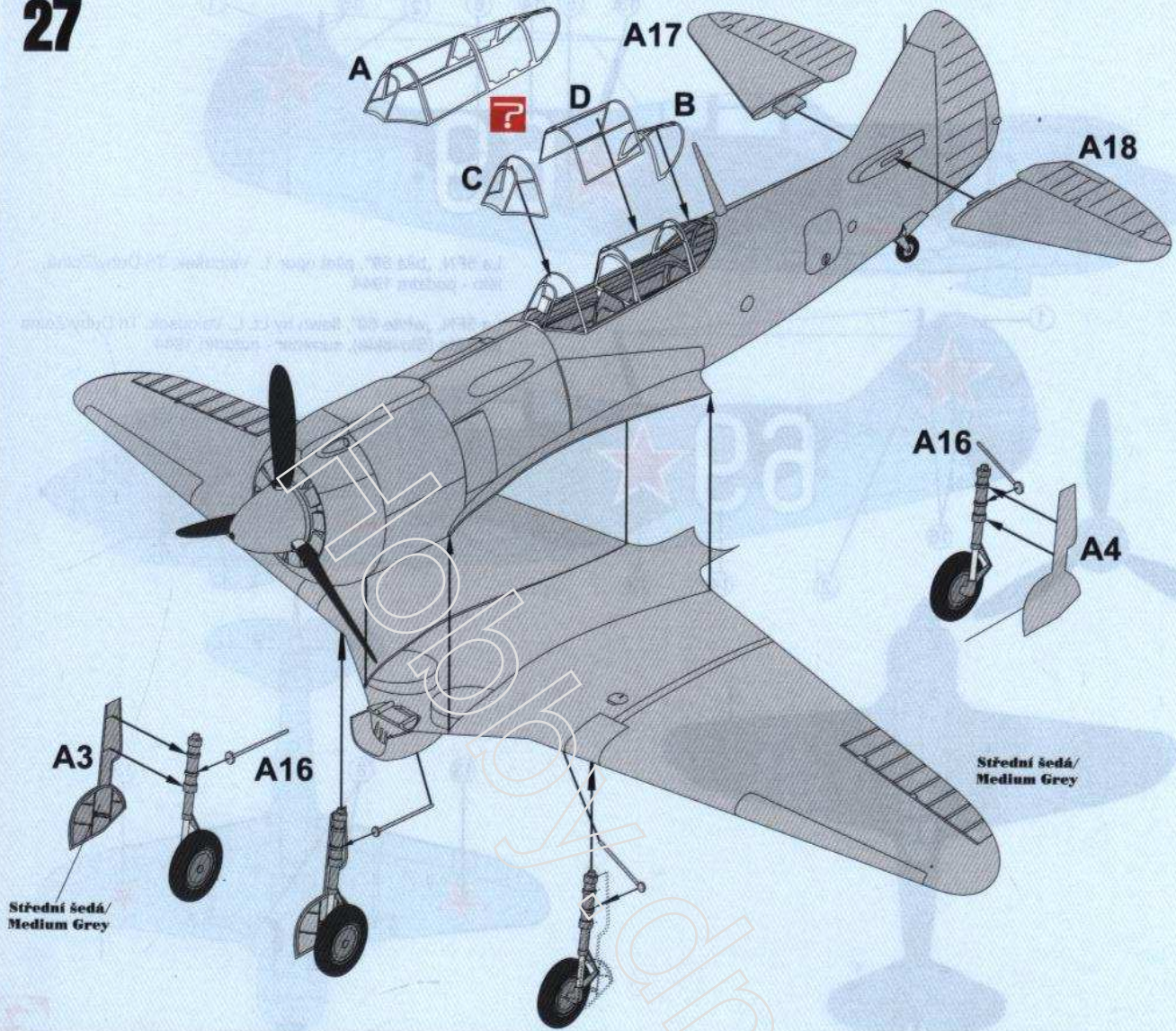
25



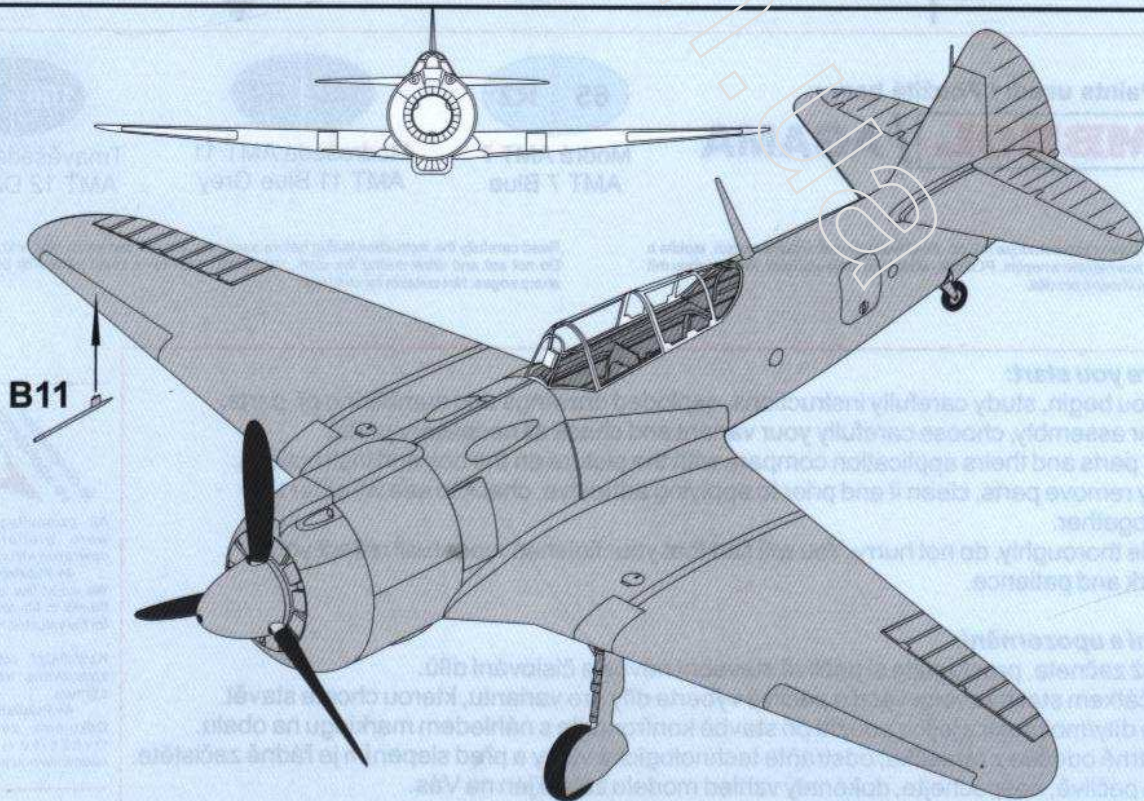
26

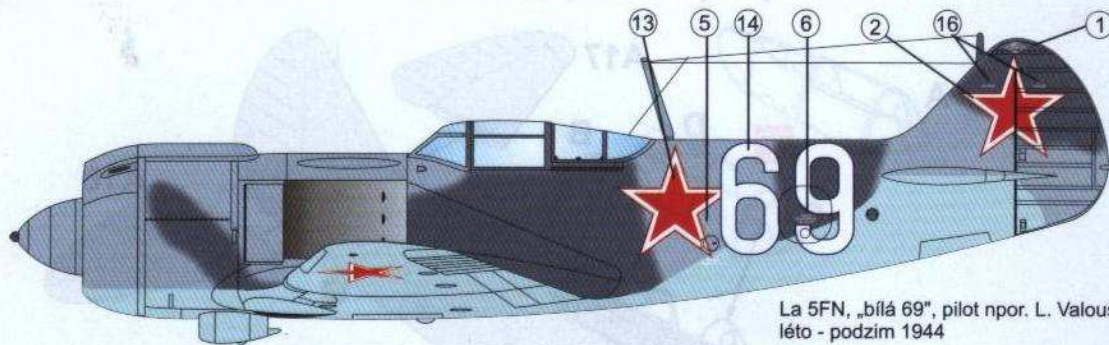


27



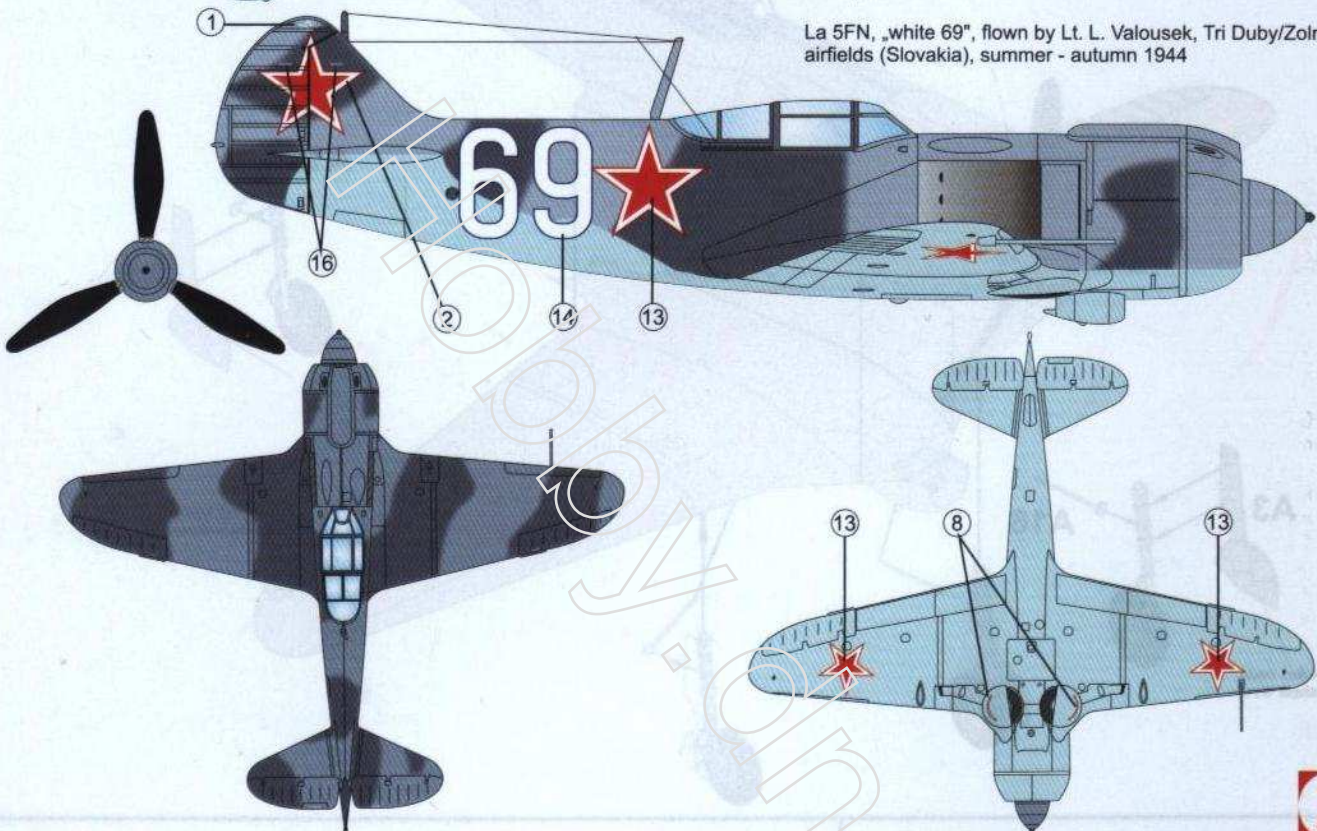
28





La 5FN, „bílá 69“, pilot npor. L. Valoušek, Tri Duby/Zolná, léto - podzim 1944

La 5FN, „white 69“, flown by Lt. L. Valousek, Tri Duby/Zolna airfields (Slovakia), summer - autumn 1944



3

Paints used: / Použité barvy:

**HUMBROL / AGAMA**

65 R2

Modrá AMT 7  
AMT 7 Blue

140 R7

Modrošedá AMT 11  
AMT 11 Blue Grey

106 R6

Tmavěšedá AMT 12  
AMT 12 Dark Grey

Před zahájením stavby si prostudujte návod. Používejte pouze vhodné nářadí, lepidlo a barvy. Během práce nejezte a nepijte. POZOR - obsahuje malé součásti, které mohou mít ostré hrany. Není vhodné pro děti.

Read carefully the instruction leaflet before assembly. Use proper tools, glue and paints. Do not eat and drink during the work. WARNING - contains small parts with possible sharp edges. Not suitable for children.

**Read before you start:**

- 1) Before you begin, study carefully instructions, exploded drawings and numbering of parts.
- 2) Prior your assembly, choose carefully your variant and check all necessary parts.
- 3) Optional parts and their application compare with the picture on the box and instructions.
- 4) Carefully remove parts, clean it and prior to applying adhesive, check to see whether the parts fit together.
- 5) Assemble thoroughly, do not hurry. You will find that your finished model will reflect your time, work and patience.

**Doporučení a upozornění:**

- 1) Dříve než začnete, prostudujte si pečlivě stavební návod a číslování dílů.
- 2) Před začátkem stavby zvolte verzi a pečlivě vyberte díly pro variantu, kterou chcete stavět.
- 3) Volitelné díly/možnosti a jejich použití při stavbě konfrontujte s náhledem markingu na obalu.
- 4) Díly opatrně oddělte z rámečků, odstraňte technologické vtoky a před slepením je řádně začistěte.
- 5) Pracujte pečlivě, nespěchejte, dokonalý vzhled modelu záleží jen na Vás.



All camouflage schemes were prepared in co-operation with company 4+ Publishing Co. We would like to express our thanks to Mr. Michal Ovcacik for his valuable help.

Kamufážní schémata byla zpracována ve spolupráci s firmou 4+ Publishing Co. Děkujeme panu Michalu Ovcáčkovi za jeho neocenitelnou pomoc.