



Deutsches U-Boot TYP VII C/41

Im Sommer 1943 wurden die ersten insgesamt 91 Boote vom Typ VII C/41 in Dienst gestellt. Zu diesem Zeitpunkt hatten sich die Einsatzbedingungen für die U-Bootbesatzungen vollständig verändert. Der Einsatz gegen Geleitzüge im Nordatlantik, die sowohl nach Großbritannien als auch in die Sowjetunion dringend benötigte Nahrungsmittel, Rohstoffe und Rüstungsgüter transportierten, war zu einem wütenden Kampf gegen moderne Ortungstechnik und Kamerasysteme geworden. Aufgrund des Erfolgs der Engländer im Erkennen und Abfangen des Feindverkehrs der deutschen Marine war die elektronische Sensibilität über die Bewegungen und das Einsatzgebiet der Boote entfremdet. Während die Zahl der U-Boote auf Kriegsfahrt beständig stieg, verringerte sich deren Effektivität erheblich. Die „Jäddetaktik“ von 1941-42 führte nur noch selten zum erfolgreichen Aufspüren der Konvois und dem Versenken einzelner Schiffe. Moderne Geleitgeschützkräfte, ausgerüstet mit ASDIC, elektronischen Peillanzen und Radar, schirmten die Schiffselemente erfolgreich gegen den Angriff aus der See ab. Die operativen Einschätzungen und die kundigen Taktiken der britischen U-Boot- und ihre Decksbewaffnung entsprachen nicht mehr den Erfordernissen. Spezielle U-Lastzügelzeuge patrouillierte weitläufig über Seegebieten, in denen die U-Boote vermutet wurden.

Um sich in aufgetautem Zustand besser gegen Überwachungsangriffe aus der Luft zu Wehr setzen zu können, erhielten die U-Boote VII C/41 einen zum „großen Wintergarten“ erweiterten Turmaufbau. Der sogenannte Turm VII C/41 besaß achterlich auf der oberen Plattform zwei 20 mm Flak-Zwillings auf LM42U-Lafette mit einem Munitionsvorrat von 4.380 Granatpatronen. Die zweihahnige und tiefer gelegene Plattform wurde mit einer 37 mm M420 Flakkanonie (1.195 Granaten) und einer 20 mm Flak-Zweizylinder-Lafette (1.000 Patronen) ausgestattet. Diese konnten ebenfalls aufgerichtet werden. Ein im aufgetauten Zustand vom Deck aus aufdrückbarer Schnorchelarm mit unter Deck verlegter Frisch- und Abluftöffnung ermöglichte die Verlegung der Fahrt mit Dieselmotorantrieb unter die Wasseroberfläche und Belüftung des Bootes durch den Schnorchel sollte es den Besatzungen ermöglichen, ihr Einsatzgebiet schneller zu erreichen. Außerdem konnte so unter Wasser mit höherer Geschwindigkeit bei vollen Ladestand der Akkumulatoren auch am Tage operieren werden. Die „Schnorchelattacke“ war jedoch nur mit relativ rüttig. Sie ohne Kommandanten und auf dem Landeplatz auf dem Boot zu machen, war eine schwierige und gefährliche Prozedere. Durchgeführt wurde diese Art des Bootes durch die U-Bootsverbände und die U-Boot-Befehlshabern auf dem Verdunstungs-M-5-Mann-Rettungsflöte verstaubt. Dank des besseren Baustoffs konnten die Boote VII C/41 bis auf 250 m tauchen. Bei einem Verlust von 44 Booten dieses Typs beschädigten oder versenkten 20 Besatzungen auf VII C/41-Booten bis zum Ende des Krieges im Atlantik 38 Schiffe der Alliierten mit insgesamt 138.622 BRT. 1.444 Besatzungsmitglieder von VII C/41 Booten wurden dabei durch Kampfhandlungen und Unfälle getötet.

Technische Daten:

Länge:	67,23 m
Max. Breite:	6,18 m
Höhe Kiel - Turmoberkante:	9,60 m
Tiefgang:	4,74 m
Wasserentwässerung aufgetaut:	796 t
Wasserentwässerung getaut:	1.070 t
Dieselantrieb:	2 x 6-Zyl. 4-Takt-Diesel, gesamt 2.800-3.200 Bhp
Antrieb, elektr:	2 x SSW GO 343/38-8, gesamt 750 PS
Max. Geschwindigkeit Überwasserfahrt:	17 km/h
Max. Geschwindigkeit unter Wasser:	7,6 km/h
Reichweite:	8.500 sm (bei 10 kn); 3.250 sm (bei 17 kn)
Bewaffnung:	Torpedo: 12 Stck., Kal. 53 cm, Länge, 7,18 m 1.532 t, 4 Torpedorohre im Bug, 1 Krat im Heck
Gewicht:	1 x 37mm Gun; 2 x 20mm Twin Gun Mounts
Flak:	

Form, Farbe und im Bildern von Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Wiedergabe, Verarbeitung und Verbreitung dieses Produktes ist grundsätzlich untersagt.

Co produzit je proizvodi je u suradnji sa tvrtkom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Tuva oslikavanja i duplikacija izdanjuvača brez pridržke je dozvoljeno.

Modelle i komponente su u stvarnosti u skladu sa Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Izbjegavati koristeći modelove i komponente u skladu sa njima.

Modeli i komponente su u stvarnosti u skladu sa Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Izbjegavati koristeći modelove i komponente u skladu sa njima.

Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Obrinjevi poštovanje i respektovanje zaštitnih i autorskih prava.

Proizvod je preuzeo licenčni licencirani Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Hologram pokazuje da je izdavač i odobreni prodajnik ovog modela.

A kompanija Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. ne raspolaže opštim licenzom za izdavanje.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. A proporcionalno je konstruiran i izrađen u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

German Submarine TYPE VII C/41

The first of a total of 91 Type VII C/41 submarines entered service in the summer of 1943. By this time, the conditions of service for submarine crews had changed completely.

Action in the North Atlantic against convoys transporting badly needed supplies, raw materials and armaments to the United Kingdom as well as the Soviet Union, had led to high losses fighting against modern Direction Finding technology and fighter aircraft. The crews were often in danger of being located by the Allies due to the increasing amount of German wireless transmissions encoded using the Enigma System. While the number of submarines sent into action continued to rise, their effectiveness after 1943 dropped rapidly. The "Wolfpack" tactic from 1943/42 seldom led to the successful location of enemy convoys and the sinking of their ships. Modern Convoy Escorts, equipped with ASDIC, electronic Direction Finding and Radar successfully protected the convoys against attacks from deep sea and surface. Effectiveness of these subs was also limited as they did not meet operational needs. Special Submarine Attack Aircraft patrolled large areas of the ocean where submarines were suspected. To help defend themselves against surprise air attacks whilst surfaced the class VII C/41 submarines received a so called "Large Conservatory" extended Conning Tower. The so-called "Tower IV" contained two 20 mm Twin Flak guns in a LM42U mounting with a supply of 4380 splinter rounds. A second, slightly behind and somewhat lower platform mounted a 37 mm M420 Flak gun with 1195 splinter rounds. An increase in crew members up to 57 men and 4 officers was necessary. A further characteristic of these submarines whilst on the surface was an erectile mast. This mast was used to refresh the air supply and to free the crew from the weight of the 8.8 tonne load on the foredeck. The ability to continue under diesel power and refresh the submarines air supply whilst under water would allow crews to reach their operational areas more quickly. They could also operate at higher speed submerged during the day whilst keeping the batteries fully charged. Snorkelling was however only possible without complications in a relatively calm sea. Many of these submarines were equipped with wooden decking. Few man ladders were stowed in watertight containers on the foredeck. Fewer than ever in the war, the VII C/41 submarines sank 138 ships with a total of 138.622 Gross Tonnes against a loss of 44 submarines. 1444 crew members of VII C/41 Submarines were killed through accidents and enemy action.

Technical Data:

Length:	67.23 m
Max. width:	6.18 m
Height Kiel to Conning Tower top:	9.60 m
Draught:	4.74 m
Displacement surface:	796 tonnes
Displacement dived:	1.070 tonnes
Diesel Engines:	2 x 6-cyl. 4-stroke Diesels totalling 2.800-3.200 Bhp
Electric Motors:	2 x 250 kW GO 343/38-8 totalling 750 Bhp
Surf. speed:	17 Knots
Speed dived:	7.6 Knots
Range:	8500 Nm (at 10 kts) 3250 Nm (at 17 kts)
Armament:	Torpedoes: 12 x 53 cm calibre, 7.18 m long. 1.532 t, 4 tubes in the Bow, 1 tube in the Stern 1 x 37mm Gun; 2 x 20mm Twin Gun Mounts
Flak:	

Vase verzogljek je ar. o signatu revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Dovoljeno reprodukcije vrste predstavljene.

Prevođenje je u suradnji sa tvrtkom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Cijeli ili dijelovi nisu prevođeni prema potrebama prijevođenja.

Modeli i komponente su u stvarnosti u skladu sa Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Izbjegavati koristeći modelove i komponente u skladu sa njima.

Modeli i komponente su u stvarnosti u skladu sa Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Izbjegavati koristeći modelove i komponente u skladu sa njima.

Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Obrinjevi poštovanje i respektovanje zaštitnih i autorskih prava.

Proizvod je preuzeo licenčni licencirani Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Hologram pokazuje da je izdavač i odobreni prodajnik ovog modela.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Model razvijen i izrađen pod nadzorom Revell GmbH & Co. KG, Revell-Hengespann Inc. Model izrađen je u skladu sa originalnim tehnickim podacima.

Vor dem Zusammensetzen gut durchlesen!

D: Achtung: Deutsches Teil ist nummeriert! 1. Reihenfolge der Montagsgeschäfte beschreibt. Besitztige Werkzeuge: Messer und Felle von Eifervögeln und Integrante des Teile (2) Gemeinschaft, Klebeband und Wischzettelschleife zum Zusammenheften der passenden Einzelteile (3). Plastifizierung in einer anderen Weise Wachstüpfelbildung verhindern und an der Luft trocknen, damit der Farbstoff und die Akrylfarben keine helle Farbe bilden. Vor dem Anziehen prüfen ob alle Nasen, Hörner, sparsam aufgetragene Cirrus und Farbe an das Akrylfarben nicht weiterneben. Kleine Löcher unterscheiden, bevor sie vom Rahmen entfernt werden (4) (5). Farbe gut durchcremen lassen, sonst kann das Akrylfarben nicht gut trocknen. Jedes Skizzenblatt mit einem kleinen Kreis markieren und ca. 10 Skizzenblätter in warmes Wasser tauchen. Das Modell darf nicht aus dem Wasser herausnehmen, bis es vollständig getrocknet ist.

VL. OPGAVE: Voor de montage eert goed de handelingen lezen. Elk onderdeel is genummerd [1]. Let op de montagespecificatie: maak vijf voor het effansen van de onderdelen: [2]; elastiek, plaatwerk en voor het bij elkaar houden van de gelijnde onderdelen [3]. Plastic onderdelen met een zichtbaar elastiek noem je *watself* lenzen dragen, zodat de verf er op de elastiek hecht. Controleer na het lijpen of de onderdelen passen; lenzen dragen, dan verdergaan met de montage. Elk deel afzonderlijk aansluiten en zo nodig aanpassen.

GB: ATTENTION: Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (1). Adhere to specific sequence of assembly. Tools required: flat and long screwdriver or similar tool; pliers from (2); rubber mallet; thin leather strap and clothes pegs for damping components together before applying adhesive (3). Clean plastic components to ensure a solid dampening surface and clean to dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check to see if a solid dampener is fit together; apply adhesive sparingly. Remove excess and paint from the contact surface. Cut out small components before removing them from the frame (4-5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out sets transfer individually and immerse in water.

F- ATTENTION : Brisez bien la notice de manutention avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respectez l'ordre des opérations. Outils nécessaires : couteau et lime pour débiter les pièces (2), élestrophes, ruban adhésif et pieces à longue pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyez les pièces en mettant plusieurs dans une assiette dans de l'eau de levage et faites-les sécher à l'air. Ensuite que la peinture et les décalcomanies tiennent mieux. Attention, au matin de la mise en place, vérifiez si les parties s'indiquent bien les unes aux autres; mettez pas en place. Ensuite le châssis et la peinture et des surfaces de collage, piquez les motifs, suivant, au moyen des liens détachables de la serre (4,5,6). Laissez bien sécher la couleur avant de soulever l'ensemble. Découpez chaque élément

Siempre igualmente al principio de la lección cuando pasan 20 segundos entran. A la entrada regular, todos deben ir en su piso para seguir las instrucciones.

El planteamiento de este tema es el siguiente:

1. Túrgenes y sus necesidades. (Algunos de los más comunes).

2. Círculos de alimentación y tipos de papa para sujetar las piezas pegadas.

3. Lavar las piezas de plastilina en agua caliente de temperatura neutra y dejar que se asiente el agua para mejorizar la adherencia de la plastilina y las calcomanías.

4. Aplicar los pegamentos sin excesos.

5. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

6. Aplicar los pegamentos sin excesos.

7. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

8. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

9. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

10. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

11. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

12. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

13. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

14. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

15. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

16. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

17. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

18. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

19. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

20. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

21. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

22. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

23. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

24. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

25. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

26. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

27. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

28. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

29. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

30. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

31. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

32. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

33. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

34. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

35. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

36. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

37. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

38. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

39. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

40. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

41. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

42. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

43. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

44. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

45. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

46. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

47. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

48. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

49. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

50. Colocar las piezas quedando completamente adaptadas.

i. ATTENZIONE: Prima dell'assemblaggio leggere attentamente le istruzioni di montaggio. Ogni pezzo è numerato (1). Tenere presente la successione delle fasi di assemblaggio. Attrezzi necessari: scatola e linea per togliere la sbavatura dei pezzi (2), nastro adesivo o mollette da busto per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavorare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciarli escludere all'aria, per una migliore adesione della strato di colore e della figura desiderata. Prima di incollare, verificare che i pezzi si abbino bene fra di loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere crine e colore della sagoma prima di incollarla.

5: OBS: Läs instruktionerna noga igenom innan du sätter modellen samman. Varvda delar är numrerat [1]. Vg brakta filjön i bilden nedan.

bildspel för ett hälle sommen de lämnade deltagarna [3]. Tengir påstår deltagarna en mil bättre deltagnings- och värda dom i luften för att lock och delikat shall hålla bättre. Kalla, om deltagarna passar sig ihop innan de blivit doms och använd linnet sprucken, förlängs krem och lock från ytterna, som kommer ett linnete ihop. Måla de sord deltagarna innan de avläggen dem från rönen [4] (5). Låt dock riktigt tyra igång doms förhållande med sammensättningen. Skräp vid varje deltagande snällt och drupp det där varan i ca 20 sekunder. Flytta motiverat hand fram påputten gassens att trycka ut vid varje engasjé, snällt och tryck fast med

DE: BEMÆRK: Inden sammenligningen begyndes, skal lyggepræfikationen løses godt igennem. Heraf der er nummereret (1). Rækkefølgen af sammenligningerne skal overholde. Hovedvigtigt værktøj: Køre og til at udpræsentring af datrene (2); gennemlægning, type og teknikken til et hjelpe det kliniske (3) udpræsentning.

trøfles om delene passer; lønne påførtes sparsomtligg. Kræm og farve først fra blæsfælderen. De mindste deler måtte tildeles til børnene fra nærmesten (40-50). Skal farven føres frem gennem smørsmæssingens forhastelse. Overflødigfældernes mælter skærves ud enkeltvis og dyppes ca. 20 stik i varmt vand. Skal mælvettes fra papirret og tryk det fast med trækspatule.

(1). Προσδιορίζεται ως «αερός των Βασιλάρ» συναρπαλούμενη. Αποτελέσμαντα μηχανής και λίγη για τη λειτουργία των εξαρτήσεων (2), αστεριών τανάκια, καλόγρητη τανάκια και μηχανής για τη συγκράτηση των καλλιεργειών περιμένοντας εργάστηματα (3). Καθορίζεται τα πλαϊσιανά πρόσθια μέσα σε ένα «μαλακό» επιφερόμενο διάλυμα και στεγνώνεται τα στον Καθάρισμα, ώστε να απέβει καλύτερη πρόσθια του χρήστη και των διαλειποντών.

Εποιητικά το καλάθι, ελάχιστα αν ταραθέσσονται πάνω στο Εβράτη. Επιλαμπή οικονομική της γέλλει. Αποκαρέκυρα από τα απλύτιμα επιτέλους, καύσιμο για το Σαββατοκύριακο.

Read before you start!

Б. Вспомогательные материалы: Перед сборкой коробки необходимо проклеить по контуру. Каждая деталь пронумерована (рис. 1).
Будет полезно использовать макеты. Нанесите на лист бумаги контур детали (2), разрезав линии, клейкой лентой и ножом отрежьте деталь (3). Деталь из пластика очистите в пакете для сушки белым для пленки макетом от остатков склейки и отшлифуйте на воздухе для того, чтобы смыть краску и перенесенную картины лягушек. Перед проклейкой пронумеруйте, подложите за картон и склейте. Для того чтобы склеить детали, вам понадобится и краска (4). Краска необходимо проработать, чтобы после этого она не трещала при изгибе. Каждую соответствующую картинку нужно вырезать и пронумеровать на 20 листах, оклеить в пакет и хранить.

На изображенных местах картинку отклеить от бумаги и держать громкоговорящим

Pt. UNIWERSITATY: Przed pokazaniem przeszytych dodatków instrukcja montoowania. Karta części jest ponownie umieszczona na klapce. Zwrócić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebne narzędzia: nóż do skrawania zakończeń sklejek; śrubownica z połączonymi głowicami (D); taśma garnowa, taśma klejąca, klemyki do klejstek dla przytrzymywania zakończeń elementów (S); Wymazy płynące do wodze z alkoholowym tlenkiem węgla i mydłem oraz osuszacz do powietrza, aby zapobiec lepieniu farbyargasu na powierzchnię. Wykonanie: 1. Wykonać ujemny kąt zakończenia sklejek. 2. Wykonać ujemny kąt zakończenia sklejek. 3. Ujemny kąt zakończenia sklejek. 4. Farba rurka z powietrzem przenoszonym do kleje-pas. 5. Masa elementu ponownie zdejmując przed zyciem z ramki (4) (R). 6. Farba dobrze wyuszytą, depresje palcem konfigurować sklejkami zamykając. 7. Wyjąć pojedynczo każdy z mostówka i zamontować na 20 sekund w specjalnej wodze. Sklejając części z papieru na

HÍG. FIGYELEM: Az összefüggés előtt az érthető útmutatót ellopunk! Aki kell olvassa. minden alkotásról számmal írjam le! (1). A szövegben lévő sorrendjei ügyesek lesznek, ha minden részt az alkotásról számolunk le!

Az összefüggés előtt minden részt az alkotásról számolunk le! (2). A művészeti részről minden részt számolunk le! (3). A művészeti részről minden részt számolunk le! (4). A művészeti részről minden részt számolunk le! (5). A művészeti részről minden részt számolunk le! (6).

Az összefüggés előtt minden részt az alkotásról számolunk le! (7). A művészeti részről minden részt számolunk le! (8). A művészeti részről minden részt számolunk le! (9). A művészeti részről minden részt számolunk le! (10). A művészeti részről minden részt számolunk le! (11). A művészeti részről minden részt számolunk le! (12).

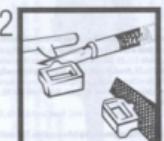
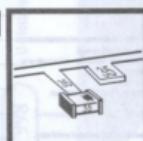
Az összefüggés előtt minden részt az alkotásról számolunk le! (13). A művészeti részről minden részt számolunk le! (14). A művészeti részről minden részt számolunk le! (15). A művészeti részről minden részt számolunk le! (16). A művészeti részről minden részt számolunk le! (17).

Az összefüggés előtt minden részt az alkotásról számolunk le! (18). A művészeti részről minden részt számolunk le! (19). A művészeti részről minden részt számolunk le! (20).

8.0. OFIZORIJALNI: Pred pričakovanjem sejanja preberi navodila za uporabnika. Vsak del je označen z številko. Pri sezavljivanju upoštevaj navodila po tokrat. Preberi orodje: nožek in pilica za izločevanje delov (1), elastični trak in ključice za parlo in držanje zlepiljenih delov (2). Plastične delce odizti z vlagom prakšom in posuši da se sicer barve v nalepkah boljše primejo. Pred lepišenjem obvezno preveri, če se del pravilno prilegajo. Previdno namesti lepilo iz povrhnja, na katere nanašajo lepilo, nato pa odstrani krom v barvo. Manjše dele pobavar preden jih odstrani iz izdelka (4) (barva naj ne bo poškodovana).

RO. ATENTIE! INSTRUCTIUNILE CU ATENTE MAINTINE DE ASAMBLARE. FIEcare componentă este curățată și montată în ordinea indicată pe schema. PIESELE DE CURATARE sunt RAMA CU UN CUTTER, BAVULIREA SE INFATUCA CU O PILA FINA. CURATAREA PIESELOR CARE SE MINDEA DE GRASIMURILE DE VOPSEA SU CURATATE CU O SOLUȚIE DE CURATARE. VOPSIȚ PIESELE MICI MAINTINE DE DESPRINDERE DE PE RAMA. LASATI VOPSEAUA SA SE USEZE BINE SI NUMAI APO CONTINUATI ASAMBLAREA. TAJATI FIECARE TRANSFER INDIVIDUAL SI IMERSATI IN APOL CCA 20 SEC. TRANSFERATI IN POZITIA

ВВИДНИМОСТЬ! Складай уявлення слова. Вока чест і номінація. Складай та подовжувати наслідні настанови на словах! Необхідною інструментом: вока і позара. Слайди за отриманими або відповідними чистами; гумові лягти, пісочниці чи прямі за для задавати зміщенням чисті слайди запечетлюванням. Пластмасові та елементи, що не починаєть як рівність от всіх і перенесе прямі. Слайди за для відповідних чистами. Наприклад: Багата багра чиста. Преди наскрізь за на землю настригне. Оголоси багра яким чиста до пропозиції ста обмінно. Преди наскрізь за на землю настригне. Слайди за отриманими чистами. Слайди за отриманими чистами. Використовуйте позара. Слайди за отриманими чистами. Слайди за отриманими чистами. Слайди за отриманими чистами. Слайди за отриманими чистами.



Verwendete Symbole/Used Symbols

Alle beschriebene hier folgenden Symbole werden verwendet.
Veuillez noter les symboles indiqués ci-dessous, qui sont utilisés dans les étapes suivantes du montage.
Sivassan tenter cu toata simbolos facilitatilor a constructiei, a utilizat in urmatoarele faze de constructie.
Si pregați de fara atenție simbolurile care sunt folosite în următoarele etape de montaj.
Täysin kaikki tässä olevat symbolit, joita käytetään seuraavissa rakennusvaiheissa.

Légg meg az így használt szimbólumokat a szerelőirányítról, hogy az utáni építési fázisokban használhatod.

Daha sonra montaj basitleştirme için, aşağıdaki simbollerin kullanıldığını dikkat edin.

Kérjük, hogy a következő szimbólumokat, melyek az alábbi építési fázisokban használhatók, megfigyelje.



Kleben

Nicht kleben

Glue

Not glue

Colar

Ne pas coller

Lijmen

Hed fijmen

Fijar

Colar

Incolare

Non incollare

Limmas

Limmas ej

Ullmas

Mikäli käsibebes

Lim

Ikkie lim

Kärsens

Nie kärmen

Przyklejcie

Nie przyklejaj

ködlémja

Nem ködlémja

Yapıştırın

Nem yapıştırın

Leptii

Nem leptii

Klebeband

Adhesive tape

Delektor de ruban adhésif

Plakband

Cinta adhesiva

Fitá adeziva

Nastro adesivo

Tejp

Teppi

Tape

Traka

Klebefilm auflegen

Cinta Klejma

Köklükünt təqviyi

Uykuğunuza bant

Lepic páska

Ragasztszalag

Traka z lepkiem

Bauteile trocken lassen

Allow the parts to dry

Laissez sécher les pièces

Polaroida lajthani

Dejar secar os componentes

la delna teke

Öldertend latén drogen

Far asciugare i componenti

Asteni komponente

LBB higiénizálása

Lad komponentene tørre

Czesci pozostawio do wyschnięcia

Yapı parçalarının kurutulması

Jednostki dly needsz zasuszania

Alkatrészeket hagy száradni

Putzde la sestavini do posluži

Датът датицем високосното

Dátum je datován

Benötigte Farben/Used Colors

Berechtigte Farben Required colours	Peintures nécessaires Benzodige kleuren	Pinturas necesarias Tintas necessárias	Colori necessari Avívanda färger	Tavatavat varfi Du trenger følgende farger	Nedvendige tøgter Необходимые краски	Potrebne kolori Απολογίουσα χρώματα	Gesetzte Farben Potrebne barvy	Szükséges színek Potrebne boje
A grau, matt 57	B granitgrau, matt 69	C staubgrau, matt 77	D messing, metallic 92	E silber, metallic 90	F eisen, metallic 91	G + anthrazit, matt 9		
grey, matt	granite grey, matt	dust grey, matt	brass, metallic	silver, metallic	steel, metallic	anthracite grey, matt		
grau, mat	grau, mat	grau, mat	lakir, metalík	argent, metalík	stahl, metalík	anthracite, mat		
grün, mat	grün, mat	grün, mat	stelyjs, mat	nesting, metalík	zilver, metallic	greenish grey, metallic		
grün, mate	grün, mate	grün, mate	cioncito, mate	táton, metalizado	platn, metalizadé	green, metallic		
clement, lucca	clement, lucca	clemente, lucca	cionento de p.t, lucca	latón, metálico	prata, metálico	lensu, metalizado		
grünig, opaco	grünig, opaco	grünig, opaco	grigio sabbia, opaco	ottono, metalico	argento, metalico	greenish, metallic		
grün, mat	grün, mat	grün, mat	dammig, mat	mässing, metalík	silver, metalík	green, metallic		
larmaz, himmel	larmaz, himmel	larmaz, himmel	pölyiharmaa, himmeli	messing, metallikko	hopea, metallikko	himmeli, himmeli		
grün, mat	grün, mat	grün, mat	grågrått, mat	messing, metallak	seif, metallak	trikootivärinen, metallilävät		
grün, mat	grün, mat	grün, mat	stavrig, mat	messing, metallie	seif, metallic	grön, metallisk		
cerusal, matoway	cerusal, matoway	cerusal, matoway	zatravý, metallak	argent, metallak	jer, metallic	cerus, metallic		
szary, matowy	granitowoszary, matowy	szary, matowy	szary, metallak	mosiądz, metaliczny	ceres, metallic	szary, metallic		
ukryt, mat	ukryt, mat	ukryt, mat	ukryta okleinie, jaszt	ocynkowany, metalelkó	szampan, metaliczny	ukryty, metallic		
grün, mat	grün, mat	grün, mat	tor grün, mat	prachová šedá, matná	princ, metalik	zelený, metalík		
sédia, matrás	szírke, matrás	szírke, matrás	porcszírke, matt	mosazán, metalíza	stříbrná, metalíza	zelenec, metaliza		
szírke, matt	szírke, matt	szírke, matt	prah siva, matt	sárgázán, metalíz	ezüst, metall	zelenina, metaliza		
siva, mat				messing, metalík	srebra, metalík	zelenina, matt		

K	feuerrot, seidenmatt 330 ferry red, silky-matt rupe leu, satin mat red hörde, zjedomat rupe fuero, mate sedna vermekko wro, losco sedoso rupe fuoco, opaco seta elbrot, zjedomat talipunainen, sikhimineä krot, sikerat lilac, sikerat	K	blaugrau, matt 79 grey blue, matt gris bleu, mat blauwgroß, mat gris azulido, mate cimento azulido, feso grigio blu, opaco blågrå, mat semakmaa, himenä blågrå, mat blågrå, mat cimento-çimento, mate szaro-czerwony, mateowy siwy, matowy ukryciowate, mat matni griv, mat modrinositá, matná lávázkoszárka, matná svetlosivo, brzeg leska	K	laubgrün, seidenmatt 364 lelf green, silky-matt vert feuille, satiné mat bladgrön, zjedomat vert de feuille, mate sedna vert de feuille, feso sedoso verta foglia, opaco seta lävgrön, sikerat läderlärmvävd, sikhimineä lävgrön, sikerat lävgrön, sikerat	K	schwarz, seidenmatt 302 black, silky-matt noir, satiné mat zwart, zjedomat negra, mate sedna proto, freso sedoso nero, opaco seta svart, sikerat musta, sikhimineä sort, sikerat sort, sikerat	K	černý, vlnkovito-matový czarny, jedwabisto-matowy шерстяно-чёрный, велк.-матовый zielony lisciąsty, jedwabisto-matowy próchnio filaklastyczny, mat.шерстяно-чёрный, велк.-матовый żółty lejówka, opaco seta żółta skóra lisia, jedwabno-matowa żółtobordzista, żółtymarmurowana żółta zelenia, avila mat
----------	--	----------	---	----------	--	----------	--	----------	--

90%	L	10%	N	80%	20%
weiß, matt 5	+ granite, matt 69	gelb, matt 15	+ weiß, matt 5	yellow, matt	white, matt
white, matt	granite grey, matt	grå granit, matt	white, matt	blanc, mat	blanc, mat
blanc, mat	granitgrå, matt	gei, matt	weiß, matt	blanc, mat	blanc, mat
wit, mat	granitgrå, matt	amaril, matt	vit, matt	vit, mat	vit, mat
blanco, mate	grå granit, lesos	amaril, lesos	blanco, mate	blanco, mate	blanco, mate
branco, fosco	crema granit, lesos	anane, lesos	branco, lesos	branco, lesos	branco, lesos
branco, opaco	grigio granito, opaco	giallo, opaco	branco, opaco	branco, opaco	branco, opaco
vit, matt	granitgrå, matt	grå, matt	vit, matt	vit, mat	vit, mat
väskonen, himmel	granithamraa, himmel	kattainen, himmel	väskonen, himmel	väskonen, himmel	väskonen, himmel
hvid, mat	granitgrå, matt	grå, matt	hvid, mat	hvid, mat	hvid, mat
hvitt, matt	granitgrå, matt	grå, matt	hvitt, matt	hvitt, mat	hvitt, mat
бял, матоват	серый гранит, матовый	желтый, матовый	белый, матоватый	белый, матоватый	белый, матоватый
biały, matowy	granitowoszary, matowy	żółty, matowy	biały, matowy	biały, matowy	biały, matowy
лъскъкъ, мат	укри, упътвам, мат	кърпиво, мат	лъскъкъ, мат	лъскъкъ, мат	лъскъкъ, мат
beyaz, mat	granit grijs, mat	san, mat	beyaz, mat	beyaz, mat	beyaz, mat
bila, matná	žlutové sedlo, matná	žlutá, matná	bílá, matná	bílá, matná	bílá, matná
lehvér, matt	gránitizsürke, matt	sárga, matt	fehér, matt	fehér, matt	fehér, matt
bela, mat	granito siva, mat	rumena, mat	bela, mat	bela, mat	bela, mat

Dieser Bausatz wurde in mehrfachen Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die **Bausanleitung**, das aus der Kartonage herausgeschnittene **AN-Strichcode-Feld** und der **Kassenbon** eingeschickt werden. Bitte habe Verständnis dafür, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln übernehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate hergestellt wurden. Um unfreie eingesandte Reklamationen zu verhindern, bitten wir um Ihr Verständnis.

„Zentrale für Urheberrechte“ gegen
H&G & Co. KG, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde. Dieser Direktservice gilt für die
Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Großbritannien. Reklamationen aus den
übrigen Ländern werden über die jeweiligen Distributoren abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie
ihren Händler.

This Model Kit has been subject to extensive quality and weight checks during the manufacturing process to ensure it leaves our warehouse in perfect condition. We are only able to offer limited replacement options for missing parts if the following procedure is followed. In all cases the following steps will be required before we are able to process any request: Original receipt (proof of purchase) original instruction sheets (will be returned) and the bar code cut out of the box. We may not be able to process requests for products that have been discontinued for more than a year.

months. Products that are returned direct to us without prior authorisation by a company representative will not be accepted and returned to sender. Replacement parts for a company or spares will continue to be available at a charge. Please see our website for more information. Please write to: **Hertz Europe Ltd**, Co. Kig, Hesleworth, Harrogate, HG2 3JL, UK. This direct service is only available in the following markets: Germany, Benelux, Austria, France, and Great Britain. **Revelin GmbH & Co. KG**, Boston House, 64-66 Queensway, Hemel Hempstead, Herts, HP2 5WA, Great Britain.

If you have any further questions contact your local dealer or distributor directly.

Afin de vous donner entière satisfaction et pour nous assurer que tous les éléments nécessaires au montage de votre maquette sont présents dans la boîte, cet article a subi des intégrations et diverses contrôles qualitatifs ainsi que des contrôles de poids.

Si toutefois vous deviez nous faire part de certaines réclamations, nous vous prions de bien vouloir nous adresser à votre revendeur habituel, munie de la notice de montage, du code EAN-13 et de la fiche d'information.

Le SAV ne sera assuré que pour les articles ayant été achetés depuis moins de 24 mois. Les pièces de rechange utilisées pour la transformation de maquettes pourront être obtenues à un prix dégressif. Pour les articles pour lesquels nous n'obtenons pas satisfaction, vous pouvez nous adresser

en pré-paiement. Dans le cas où vous n'obtiendriez pas satisfaction, vous pourrez nous contacter directement à notre service SAV à l'adresse suivante: REVELL GmbH & Co.KG, Abteilung X, Henschelstraße 20-30, D-32257 Blomberg ou Revell GmbH & Co. KG, 14 B, rue du Chapeau Rouge, F-

21000 Dijon, France.

Pour tous les autres marchés, merci de prendre contact avec votre détaillant ou distributeur.

Deze bouwdoos werd verschillende malen volledig gecontroleerd op kwaliteit en gewicht. Klachten kunnen slechts in behandeling worden genomen indien de bouwhandeling, die u door geknikte EAN - streepjescode en de kassabon zijn meegegeven. Wij vragen om u een aantal dagen te wachten tot de levering. De levering kan niet worden vertragen omdat de levering van de bouwdoos niet mogelijk is.

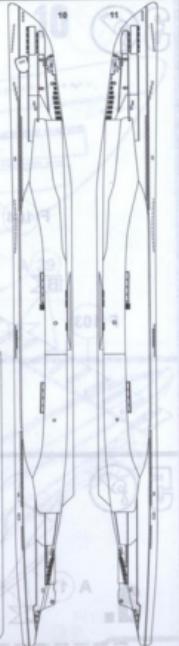
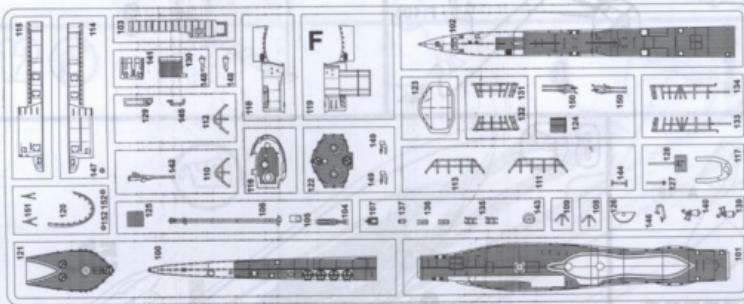
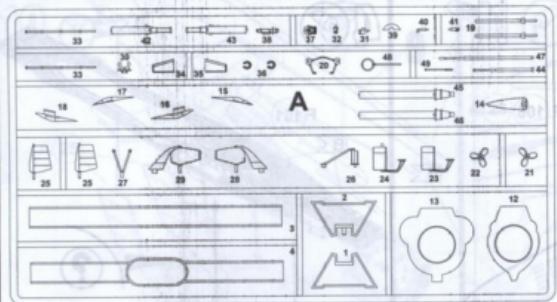
begrip dat wij alleen garantie kunnen geven voor huidige artikelen die binnen een periode van de laatste 24 maanden zijn gekocht. Onvolledig ingezonden klachten kunnen niet in behandeling worden.

behandeling worden genomen. Onderdelen voor ombouw kunnen tegen vooruitbetaaling gekocht worden.

Ons adres is: Revell GmbH & Co. KG, Afdeling X, Henschelstrasse 20-30, 32257 Bünde.
Duitsland. Deze directe service geldt alleen voor de volgende landen: Duitsland, Benelux.

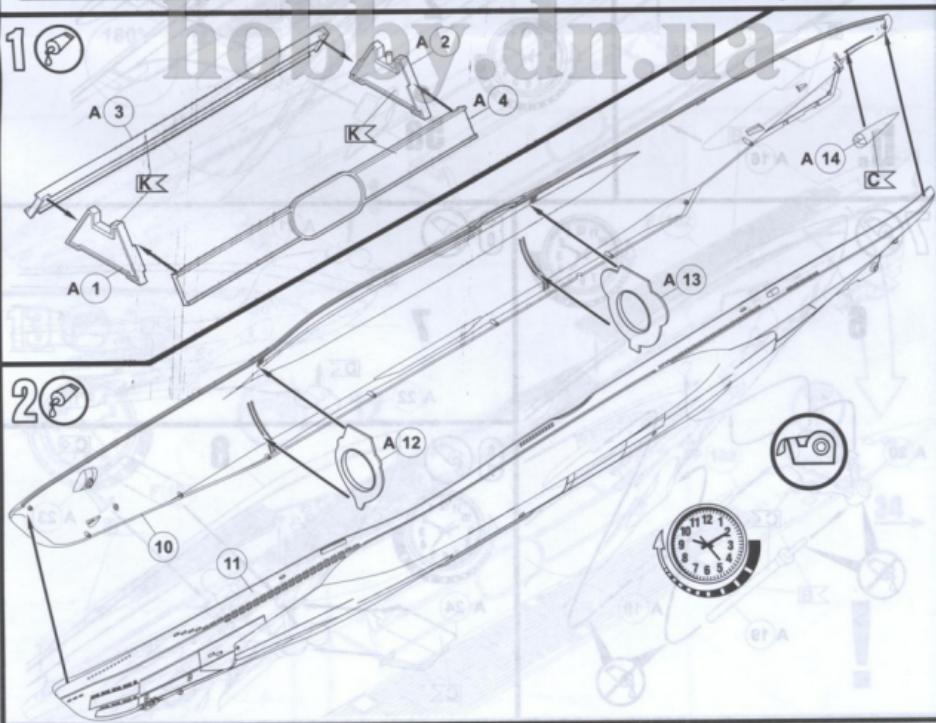
Duitsland. Deze directe service geldt alleen voor de volgende landen: Duitsland, Benelux, Oostenrijk, Frankrijk, Groot Brittannie.

Klachten afkomstig uit overige landen worden via de eventuele lokale vertegenwoordiger van Bevall afgewikkeld. Wij verzoeken U contact op te nemen met uw winkelier.

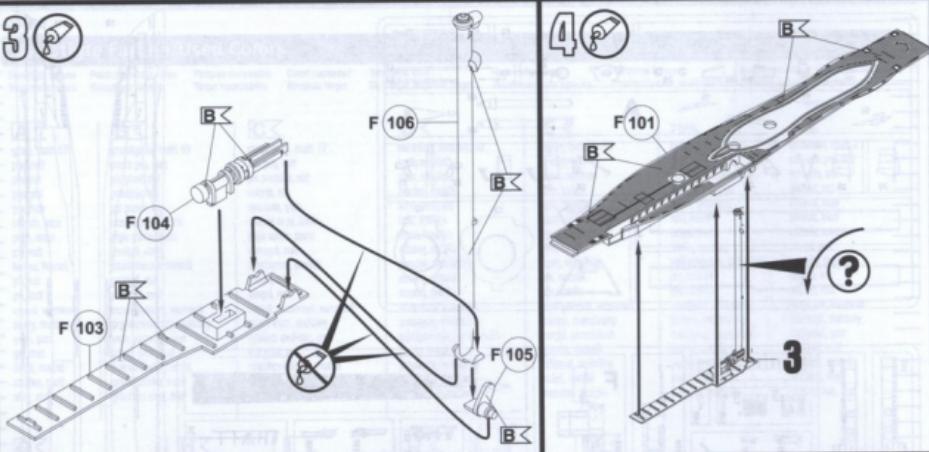


10

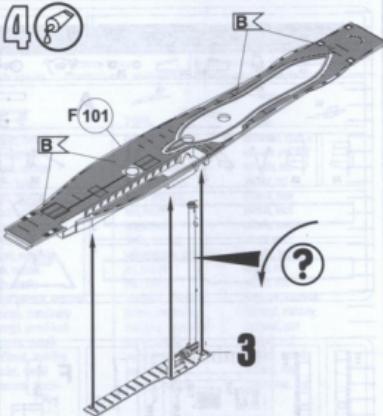
hobby.dn.ua



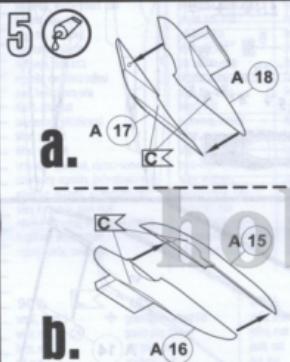
30



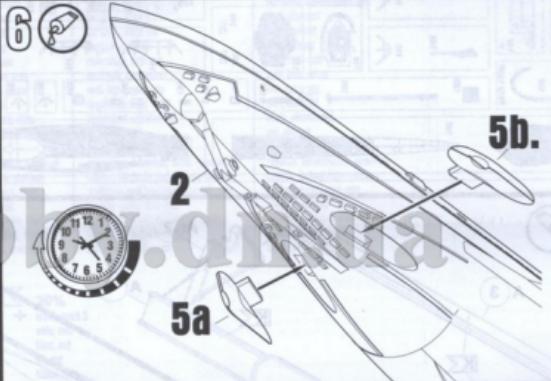
40



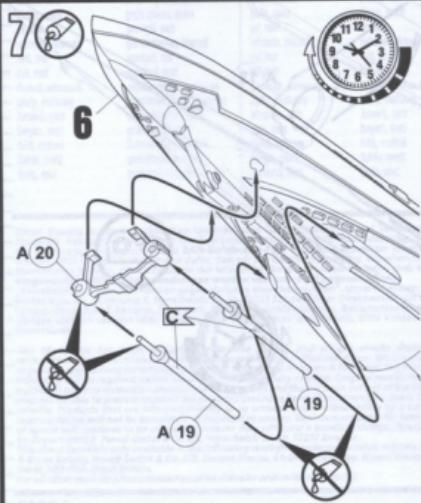
50



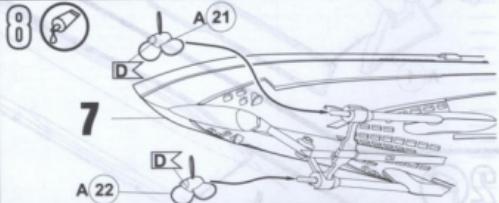
60



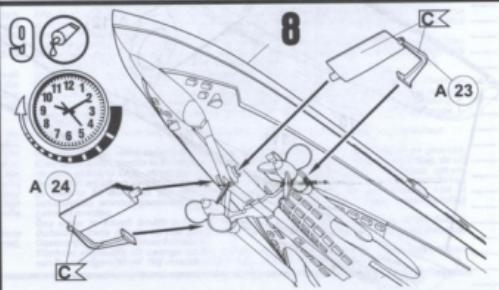
5b.



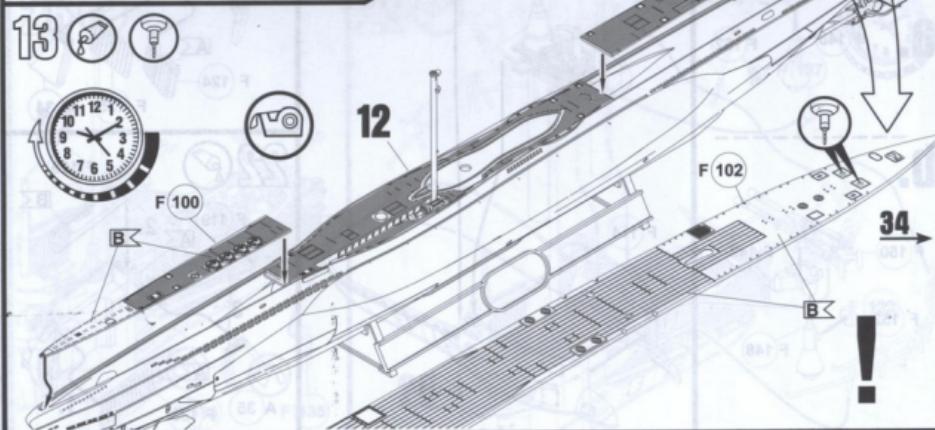
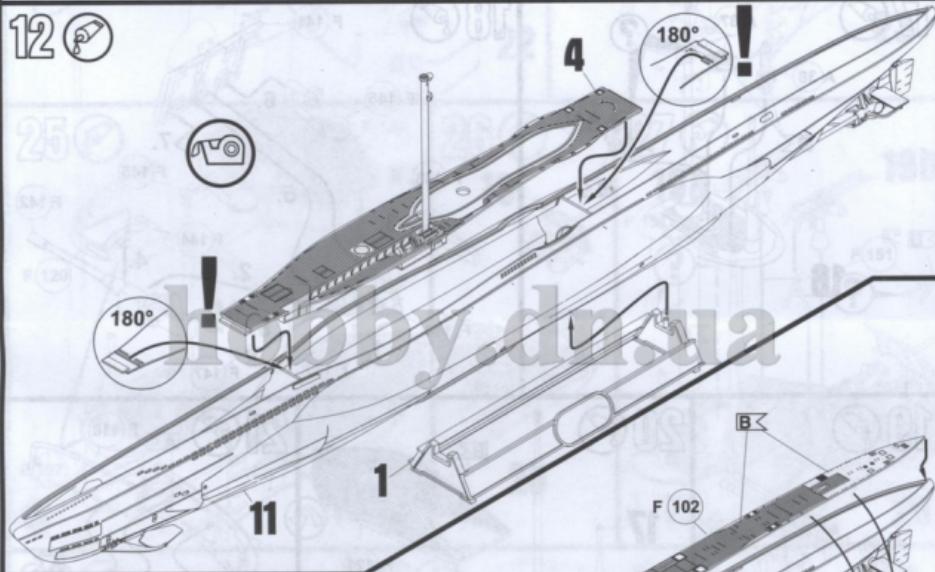
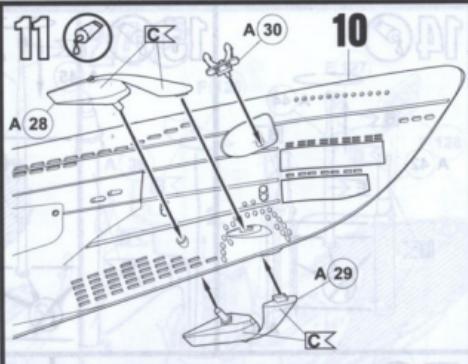
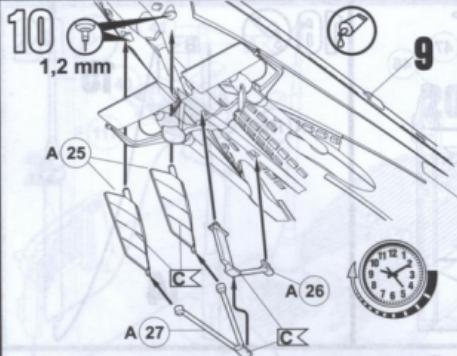
80



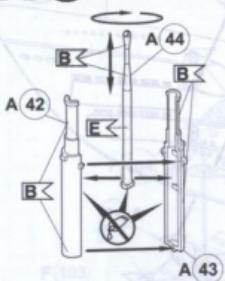
7



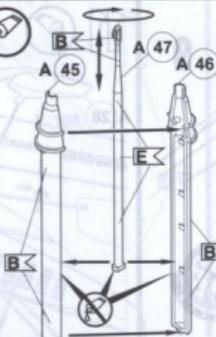
8



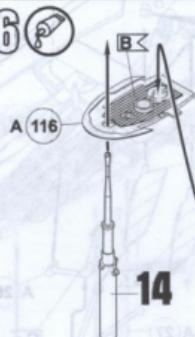
14



15

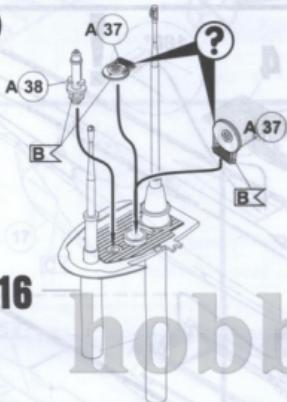


16



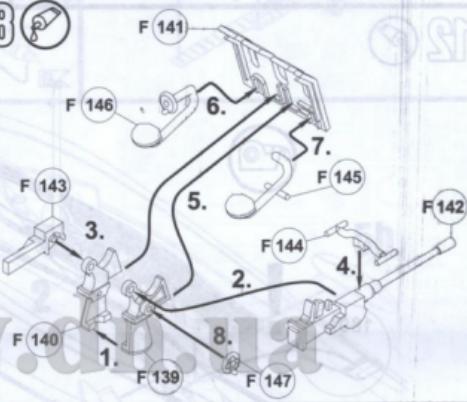
15

17

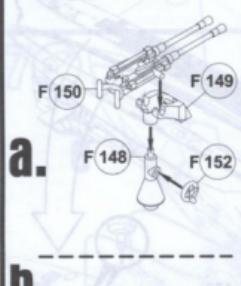


16

18

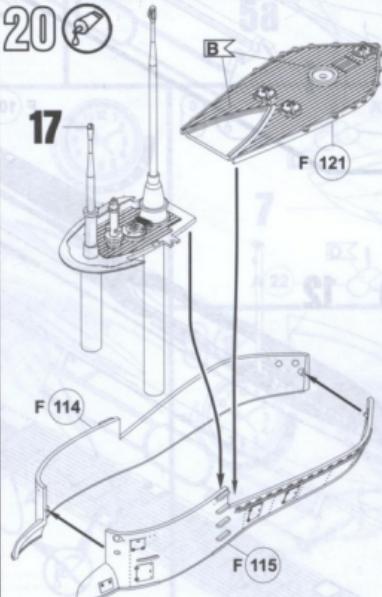


19

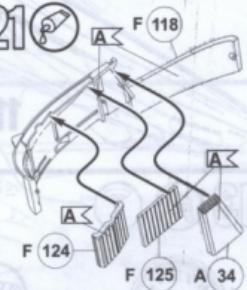


b.

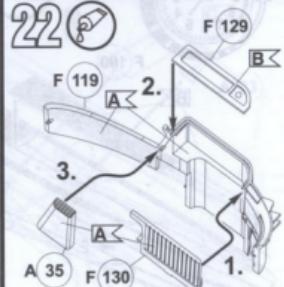
20

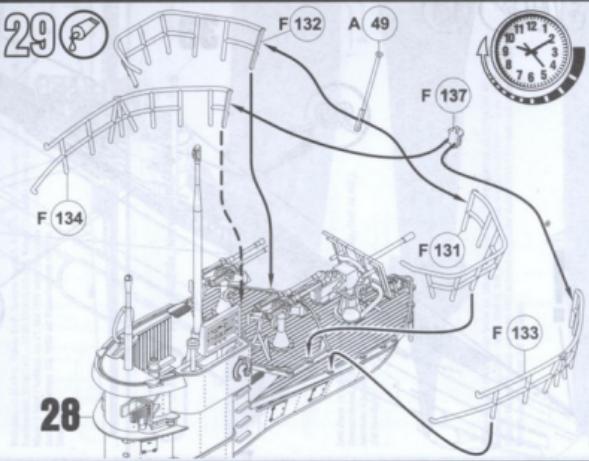
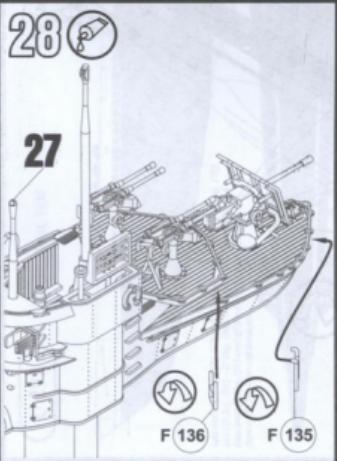
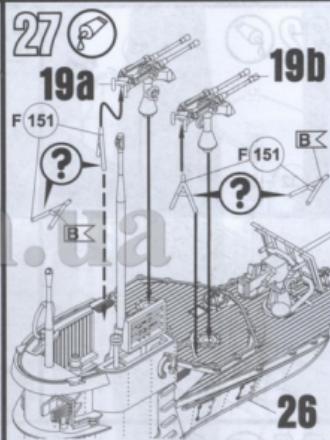
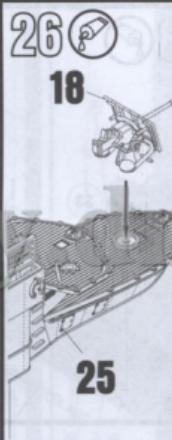
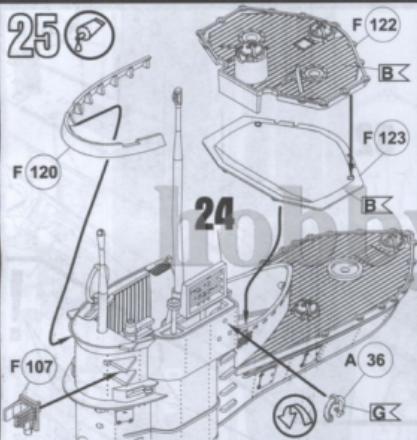
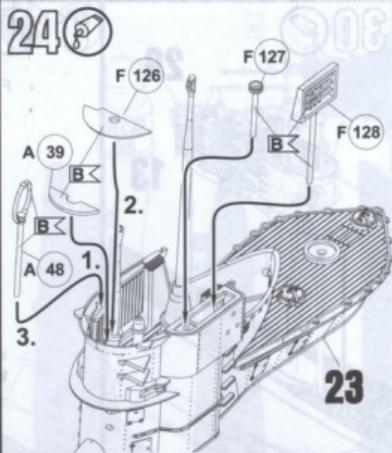
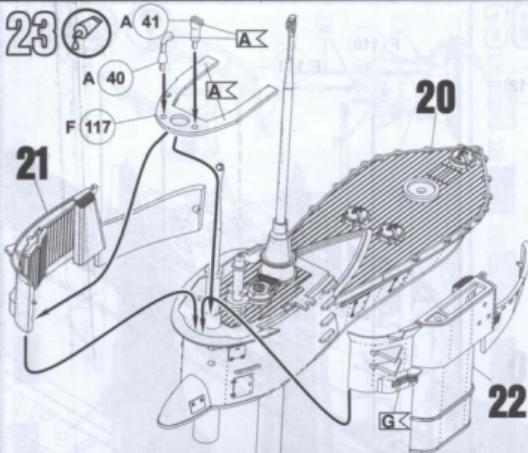


21

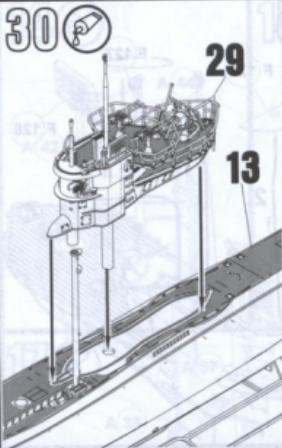


22

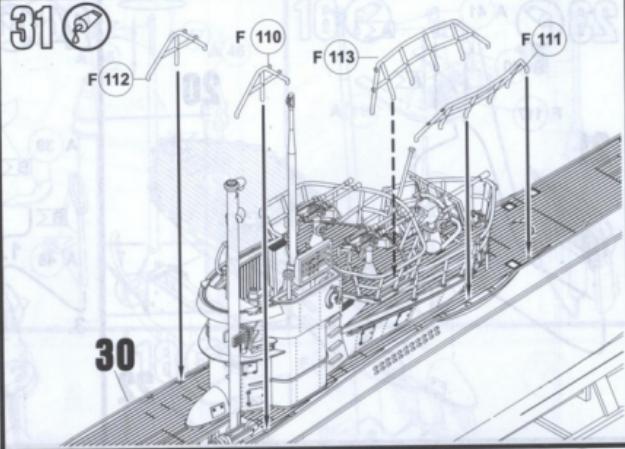




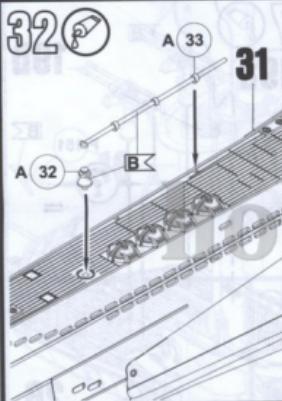
300



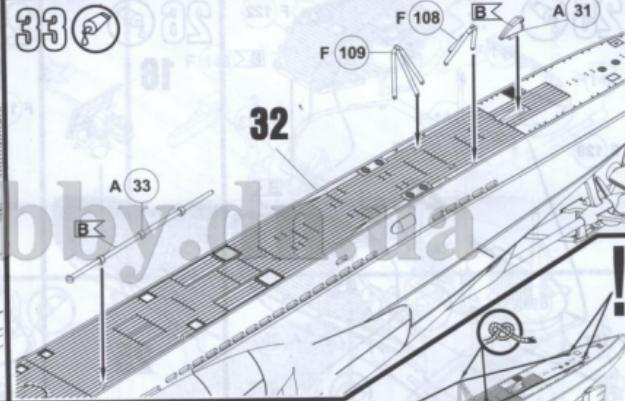
31



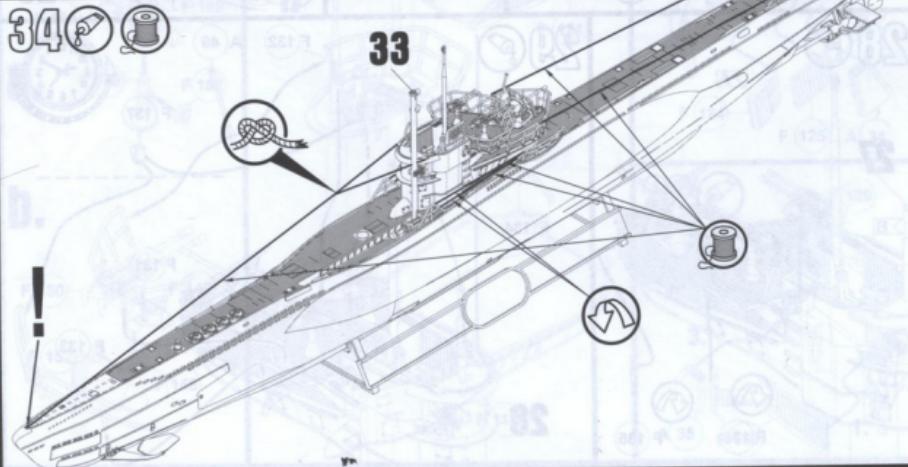
32



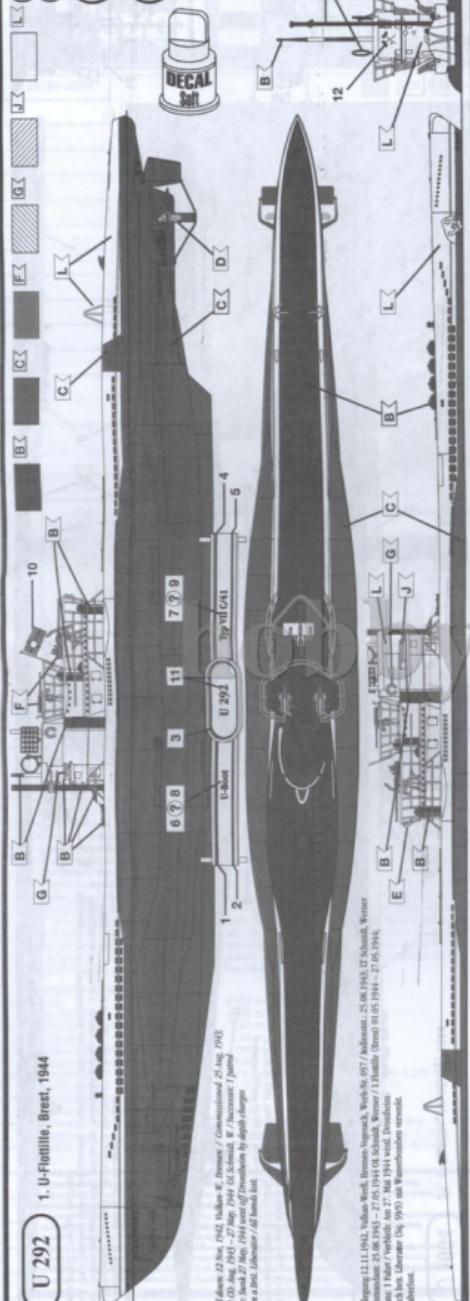
33



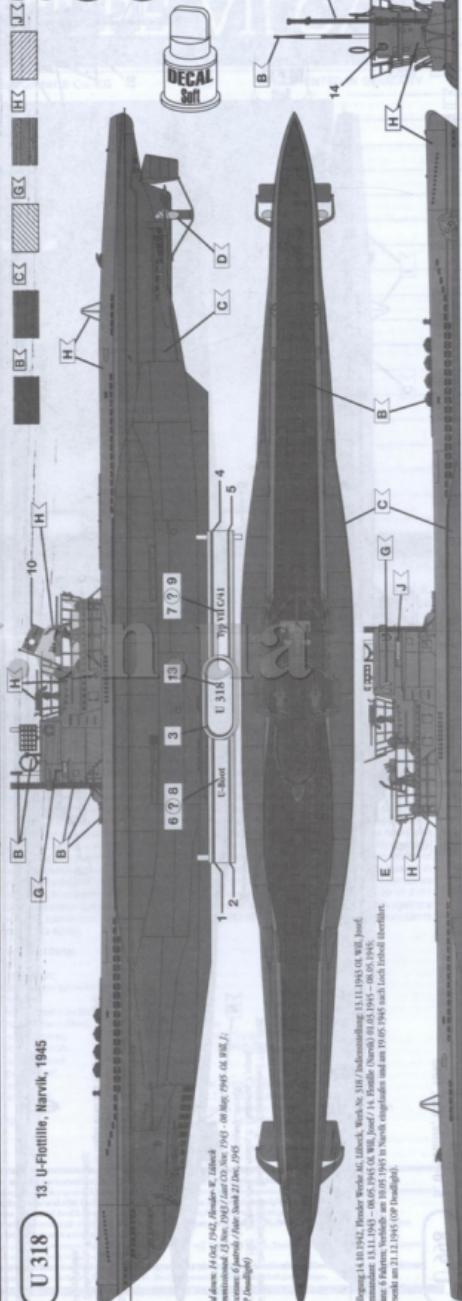
34



35



36



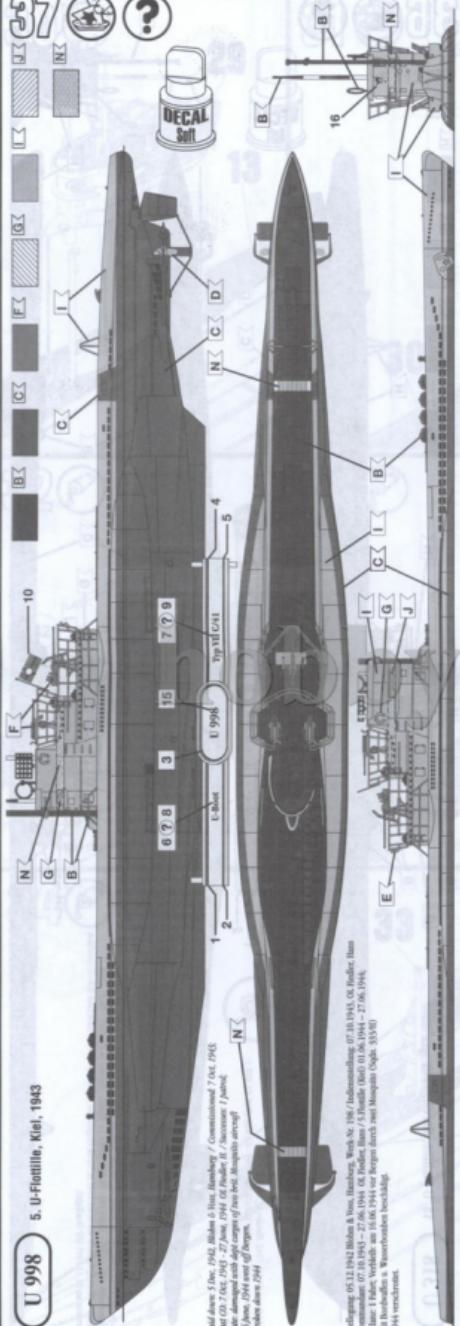
Kriegsflagge: 13.11.1942, Flender Werke AG, Bremen, Werk Nr. 518 / Indienststellung: 13.11.1943 (Kriegsflagge)

Kommandant: 1.11.1943 - 08.05.1945 (Kriegsflagge)

Besatzung: 6.1.1943 (Kriegsflagge) am 08.05.1945 in Narvik eingetroffen und am 09.05.1945 nach Narvik verbracht.

Retorno: am 21.11.1945 (Kriegsflagge).

37



38

