

Grumman Wildcat™ is a trademark of Northrop Grumman Systems Corporation and is used under license by Arma Hobby

Uwaga!

Przed rozpoczęciem pracy dokładnie przeczytaj instrukcję. Zachowaj zasady bezpieczeństwa przy pracy z łatwopalnym klejem i farbami! Trzymaj model z dala od małych dzieci. Nie pozwalaj im brać do ust/nosa części plastikowych lub naciągać na głowę torebek plastikowych!

Wsparcie klienta: W przypadku jakichkolwiek problemów z modelem bez wahania wypełnij formularz zgłoszenia na stronie:

<http://www.armahobby.pl/webpage/wsparcie-faq.html>

Warning!

Before you start, please read the instructions carefully. Working with flammable glue and/or paint: please follow the safety recommendation of the manufacturers. Keep out of reach of small children! Do not allow them to place plastic parts in their mouths or noses or to pull plastic bags over their heads.

Customer care: In case of any problems with the model, please do not hesitate to contact us and fill the claim form on our website:

<http://www.armahobby.com/webpage/wsparcie-faq.html>

Grumman F4F-3/4 Wildcat był podstawowym myśliwcem US Navy na początku wojny. Wraz z rozwojem floty lotniskowców pojawiły się nowe typy lepszych myśliwców (F6F i F4U), brakowało jednak lekkiego samolotu dla lotniskowców eskortowych. Odpowiedzią Grummana był prototyp XF4F-8, z lżejszą konstrukcją, uzbrojeniem zredukowanym do 4 km i mocniejszym silnikiem P&W R-1830-86. Duży moment obrotowy śmigła wymusił zwiększenie powierzchni statecznika pionowego. Samolot miał lepsze osiągi od swojego poprzednika na małych wysokościach, ale z powodu braku dwustopniowej sprężarki jego osiągi na wyższym pułapie były słabsze. Nie przeszkadzało to jednak w wykonywaniu jego zadań: wsparcia naziemnego, patroli przeciw podwodnych oraz zwalczania nisko lecących samolotów wroga. Osiągi samolotu były dużym zaskoczeniem dla pilotów A6M5 Zero i Bf-109G, z którymi mógł on skutecznie walczyć. Ostatnie serie miały możliwość przenoszenia 6 niekierowanych rakiet HVAR do atakowania celów morskich i naziemnych. Produkcja nowego Wildcata odbywała się na licencji w zakładach General Motors pod nazwą FM-2. Samolot wszedł do akcji z końcem 1943 roku w Bitwie o Atlantyk i w Ofensywie na Pacyfiku. Wyprodukowano 4437 egzemplarzy FM-2, co stanowiło 65% wszystkich wersji Wildcata. 370 sztuk służyło w Royal Navy jako Wildcat VI.

Grumman F4F-3/4 was primary US Navy fighter aeroplane at the beginning of the war. When the Navy built new carriers, also more potent fighters were introduced to service (F6F and F4U). But it was missing a lightweight fighter for service on escort carriers. Grumman has designed XF4F-8 prototype with light construction, armament reduced to 4 MGs and more powerful engine P&W R-1830-86. Because of increased torque of an engine, the aeroplane got a taller vertical tail for flight stability. The new Wildcat performance was significantly better than its predecessor, but only at low altitudes due to lack of two-stage supercharger. It was by design, FM-2s tasks were performed mostly at low level: close air support, ASW patrol and CAP. New Wildcat's improved performance was a surprise to enemy pilots. It could fight A6M5 Zero and Bf-109G on equal terms. The last series of the aeroplane had six HVAR unguided missiles mounted underwings.

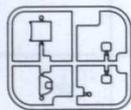
New Wildcat production was made in General Motors plants under new designation FM-2. It started service in late 1943 and deserved well in Battle of Atlantic and Island Hopping Campaign on Pacific. Total of 4437 FM-2s was built, 65% of all Wildcat versions. 370 of them served with the Royal Navy as the Wildcat VI.

Podziękowania/Aknowlegements: Tony O'Toole, Zbyszek Malicki

Kalkomanie/Decals

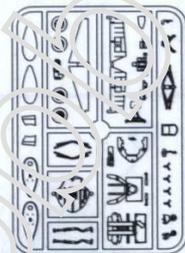


Części przezroczyste/ Clear parts

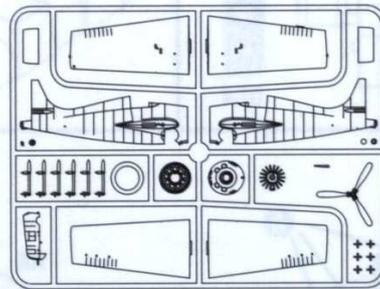


Ramka
/Frame **T**

Części plastikowe/Plastic parts

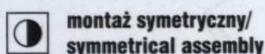


Ramka
/Frame **A**

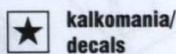


Ramka
/Frame **B**

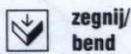
Kolory farb/ Paint colours	Hataka	AK RC	LC color	AMMO	Humbrol	Vallejo	Tamiya	Kolory farb/ Paint colours	Hataka	AK RC	Lifecolor	AMMO	Humbrol	Vallejo	Tamiya
A Matt Black FS37038	HTK-A100	RC001	LC02	046	33	71.057	XF-1	E Olive Drab ANAG13	HTK-A004	RC259	UA005	237	155	71.316	XF-62
B Aluminium FS17178	HTK-A106	RC020	LC24	194	56	71.062	XF-16	F Gunmetal	HTK-A106	RC015	LC26	045	53	71.073	X-10
C Interior Green FS34151	HTK-A211	RC028	UA004	220	151	71.137	-	G Gloss Sea Blue FS15042	HTK-A001	RC258	UA044	227	-	71.295	XF-17
D Engine Grey FS36081	HTK-A030	RC243	UA030	-	123	71.123	*XF-22	*Kolor zbliżony/similar colour							



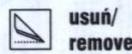
montaż symetryczny/
symmetrical assembly



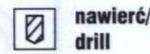
kalkomania/
decals



zegnij/
bend



usuń/
remove



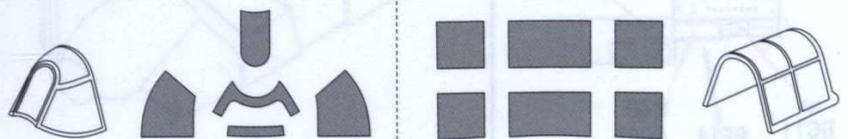
nawierć/
drill

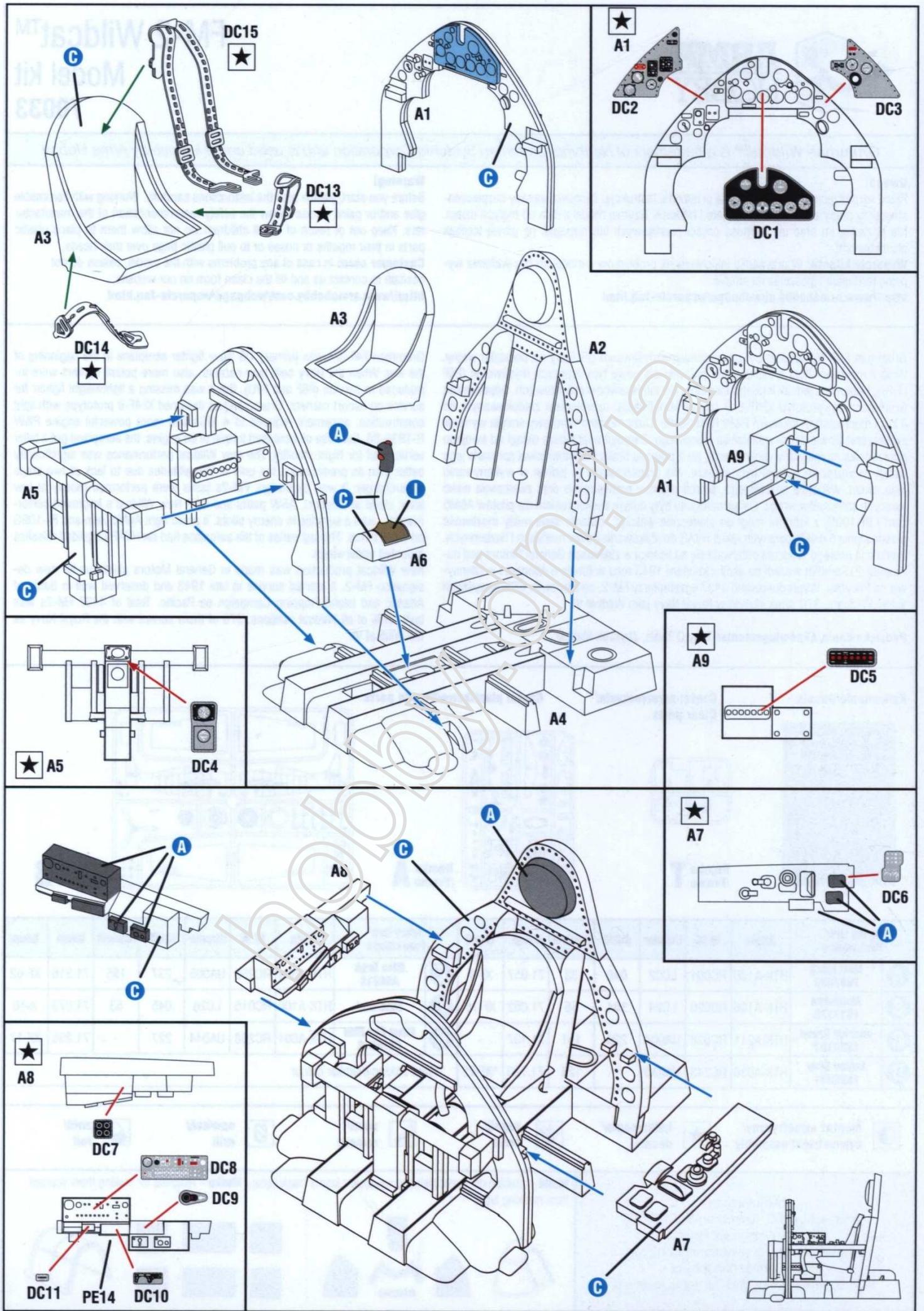


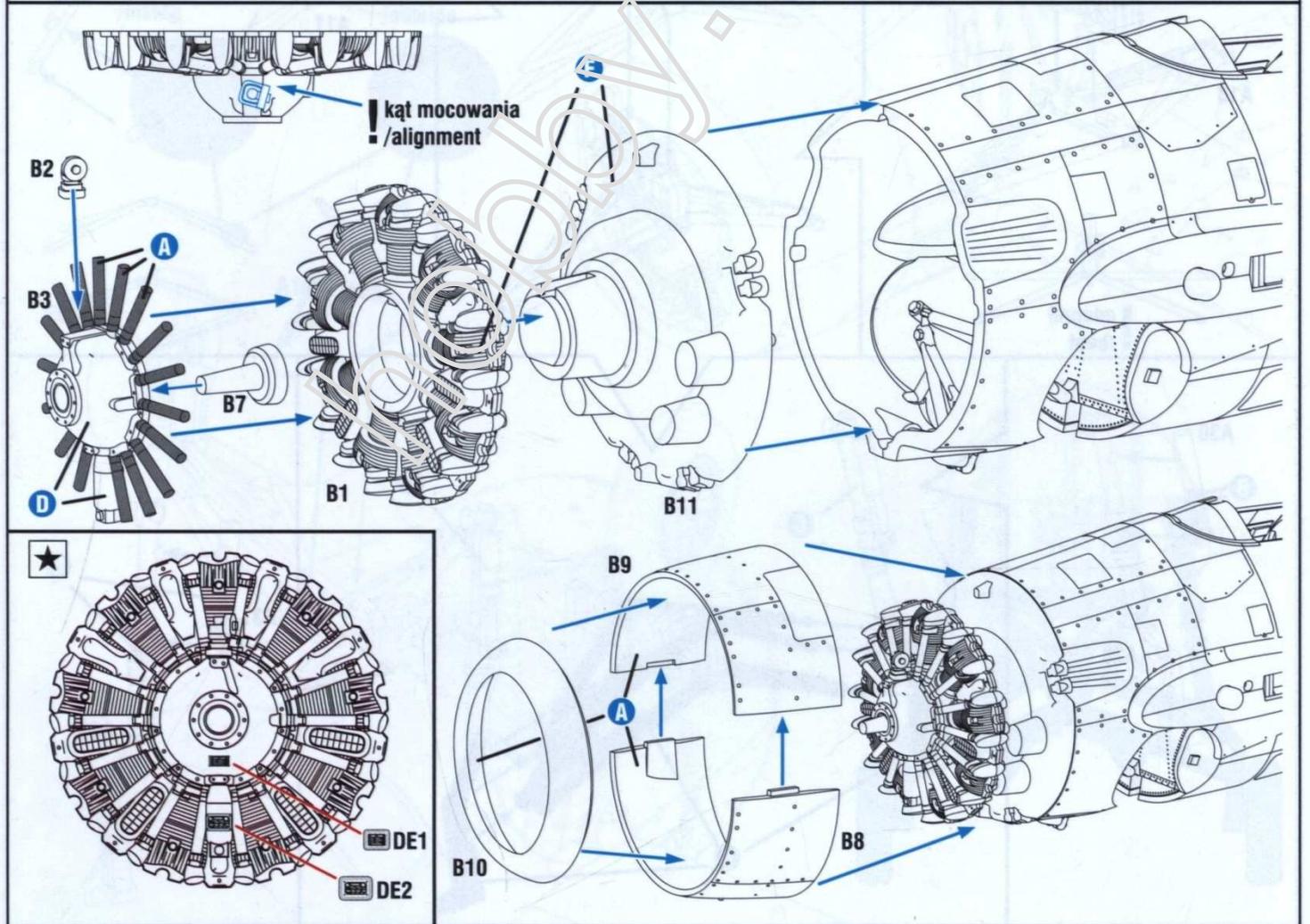
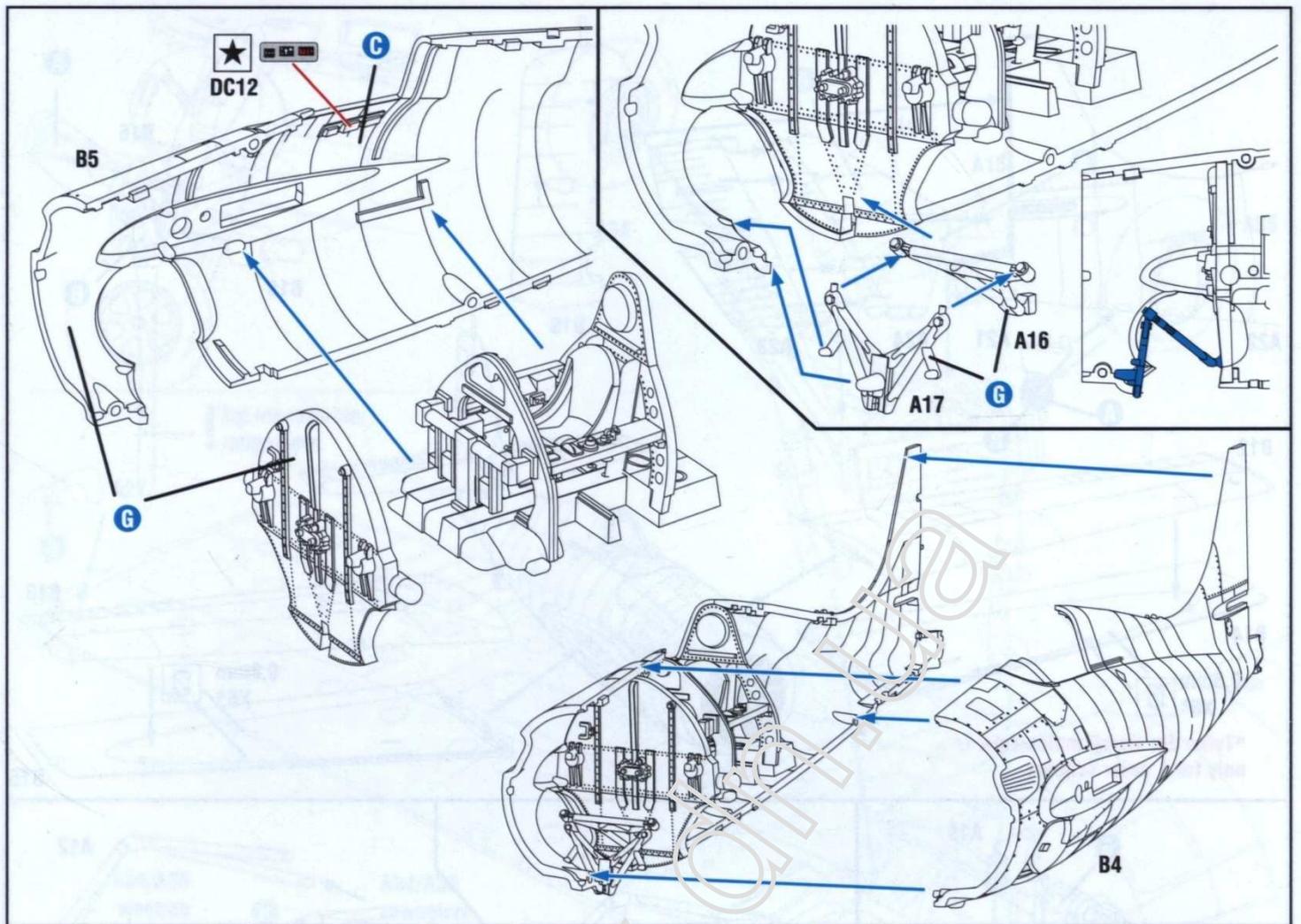
zwiń/
roll

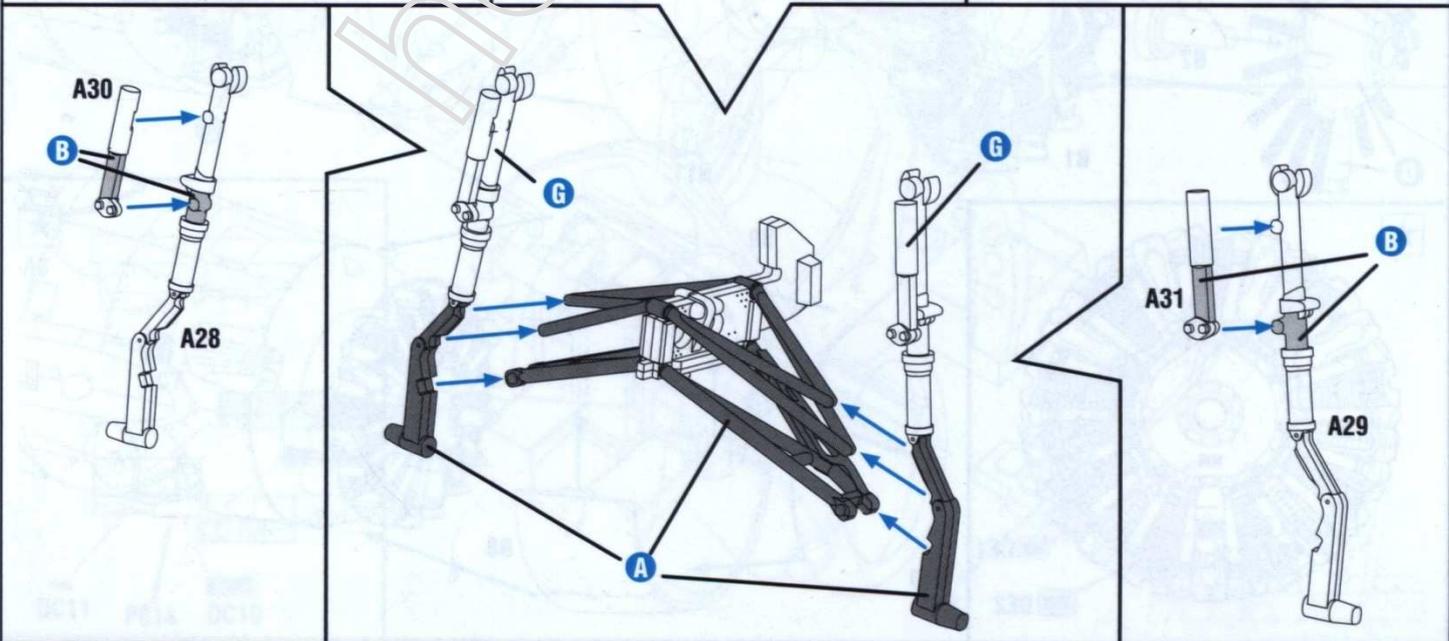
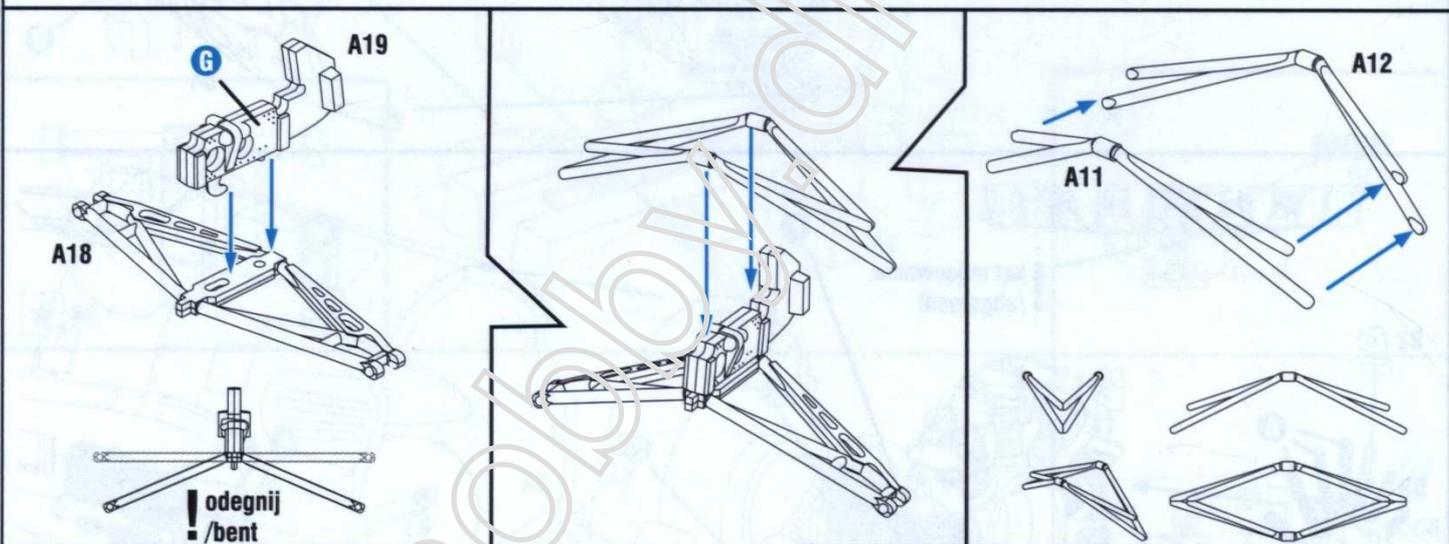
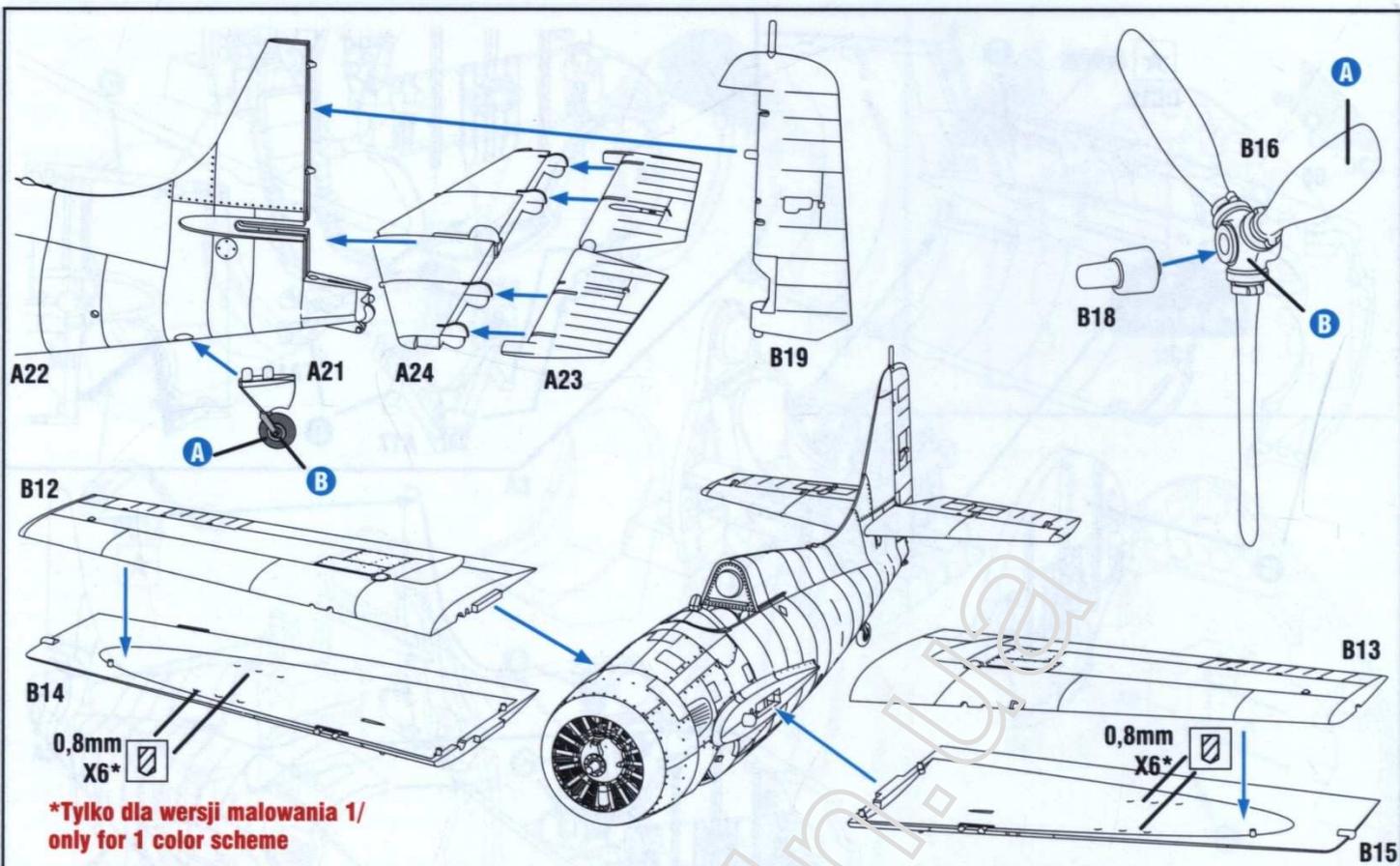
Manufacturer:
Arma Hobby S.C. Ostrobramska 101/200
04-041 Warszawa, Poland
www.armahobby.pl www.armahobby.com
kontakt1@armahobby.pl
© 2020 Arma Hobby S.C. all rights reserved

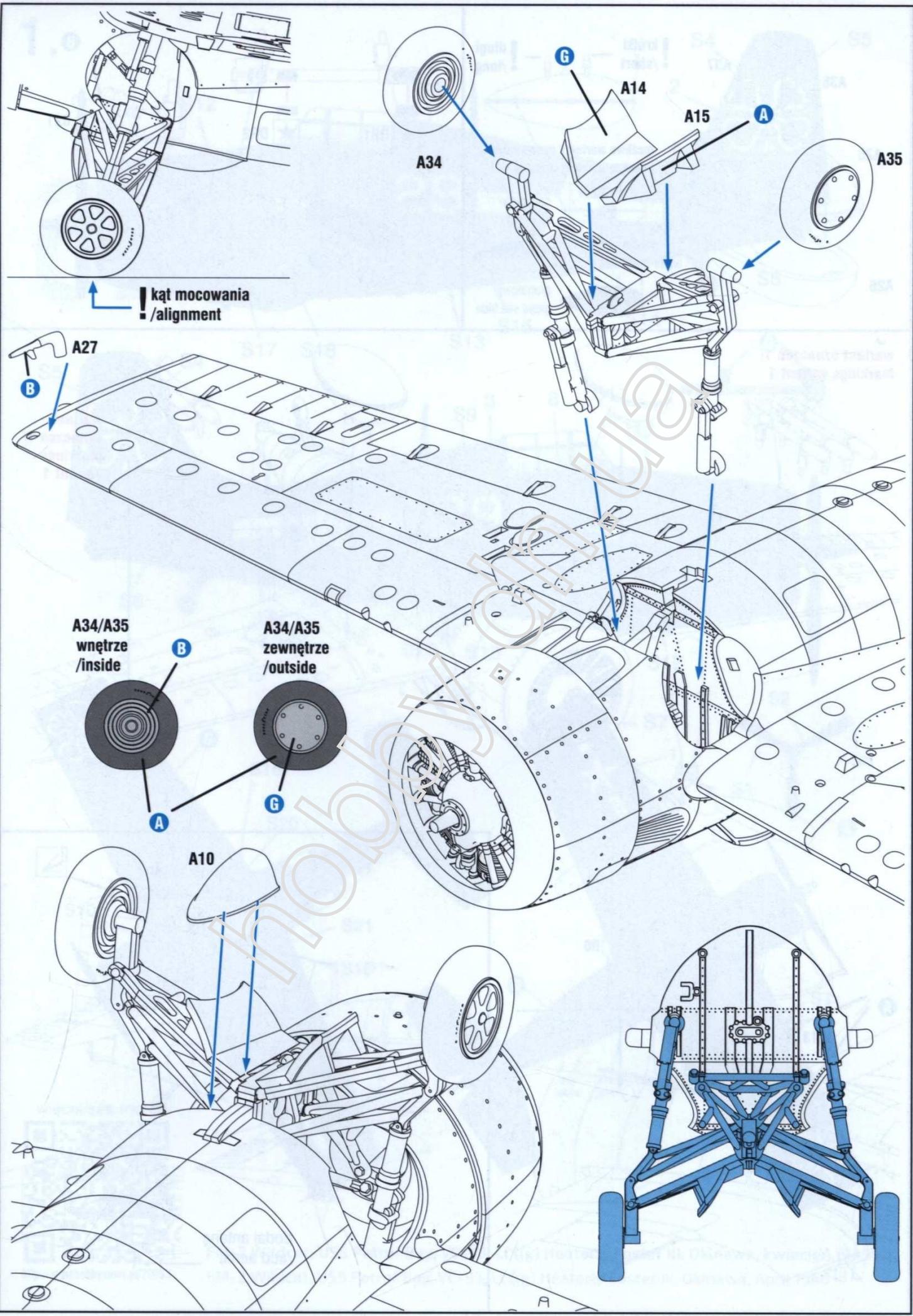
Masid – szablon do samodzielnego wycięcia z taśmą maskującą / **Masks** – template for making them yourself from masking tape











kąt mocowania
/alignment

A34/A35
wewnątrz
/inside

A34/A35
zewnątrze
/outside

A10

A36 **A37**

A25

A26

! krótki /short **! długi /long**

**możliwe warianty malowania/
possible painting variants**

cały biały/
all white

granatowobiały/
white-gloss sea blue

granatowy/
gloss sea blue

B

DR1 **DR2**

B20 **B** **E** **B21**

x6

**wariant oznaczeń 1/
markings variant 1**

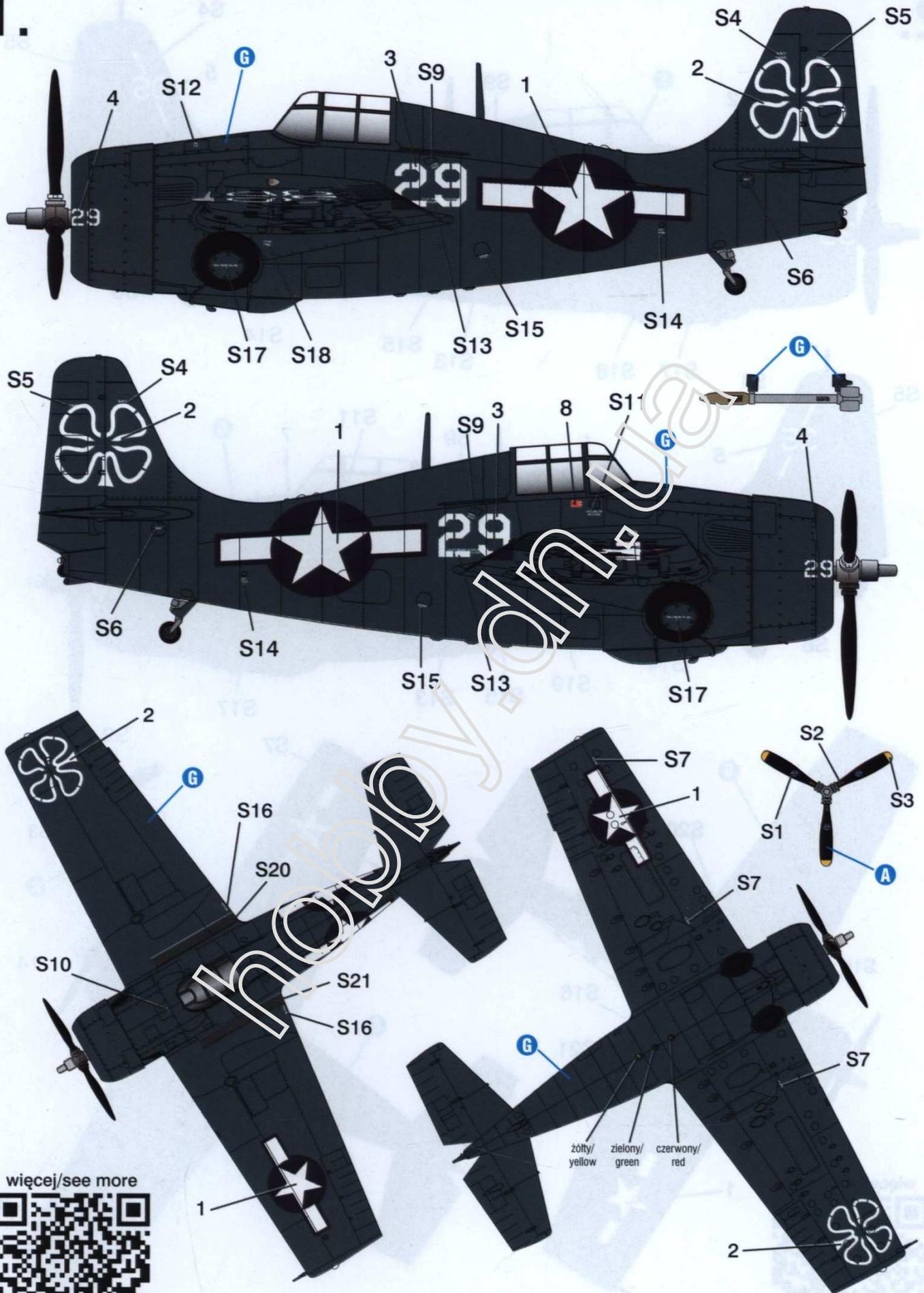
**wariant oznaczeń 1/
markings variant 1**

A **A13** **1,6**

dodaj anteny /add aerials

dodaj antenę /add aerial

1.



więcej/see more

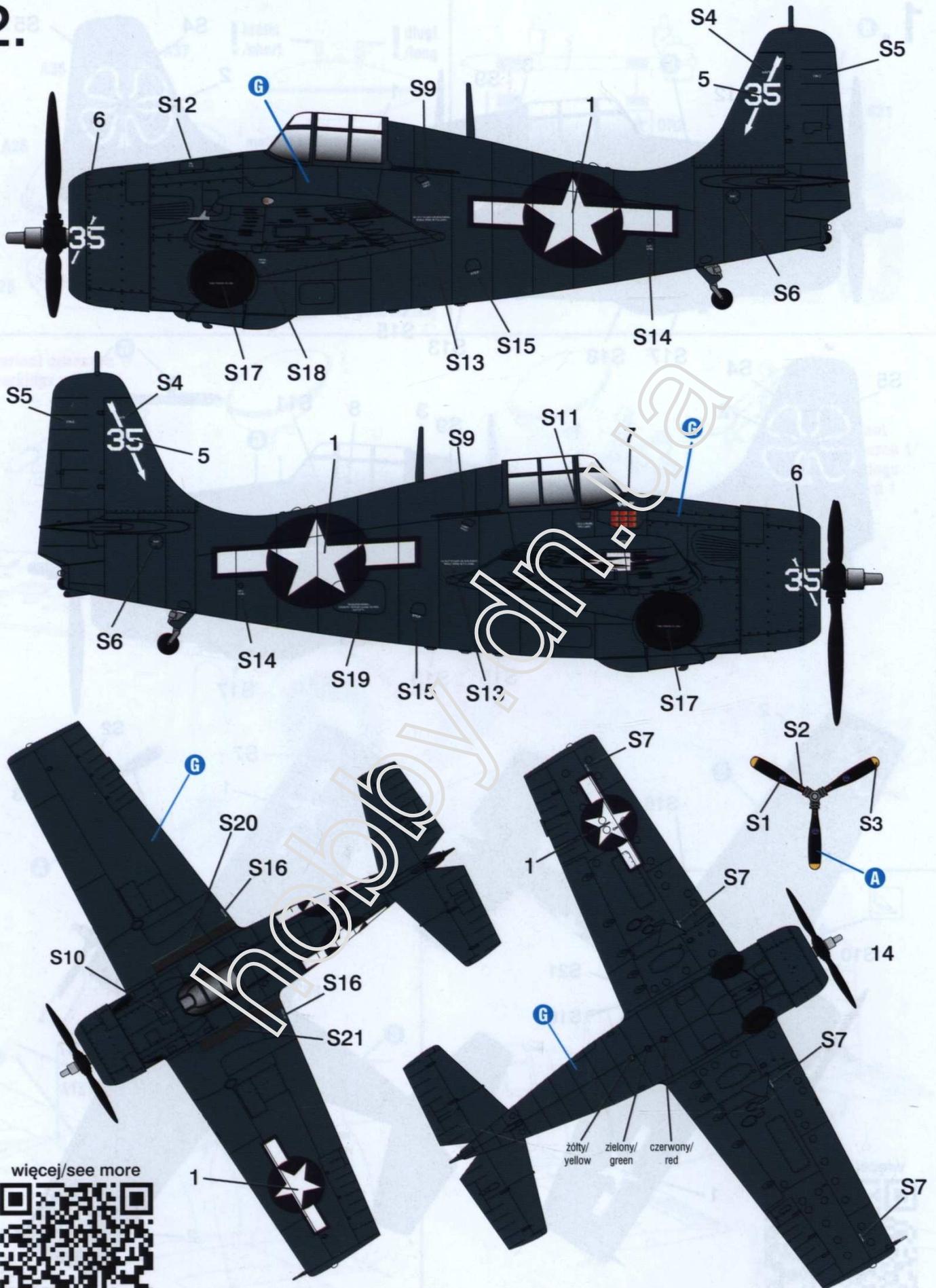


<http://armahobbynews.pl/70033>

FM-2 Wildcat, USS Petrof Bay, VC-93, Lt (jg) Heaterly Foster III, Okinawa, kwiecień 1945 r.

FM-2 Wildcat, USS Petrof Bay, VC-93, Lt (jg) Heaterly Foster III, Okinawa, April 1945

2.



więcej/see more



<http://armahobbynews.pl/70033>

FM-2 Wildcat, USS Savo, VC-27, Lt Ralf E. Elliot Jr., Filipiny, koniec 1944 r.

FM-2 Wildcat, USS Savo, VC-27, Lt Ralf E. Elliot Jr., Philippines, late 1944