

L1500A Kfz.70 GERMAN PERSONNEL CAR

L1500A Kfz.70 НЕМЕЦКИЙ АРМЕЙСКИЙ АВТОМОБИЛЬ

PAINTING GUIDE / ОКРАСКА

- 1 3. Panzer-Grenadier-Division, September 1944
 3-я танковая гренадерская дивизия, Франция, сентябрь 1944 г.



- 2 Army Group South, 1. Panzer-Division, Kharkov area, February-March 1943
 Группа армии "ЮГ", 1-я танковая дивизия, февраль-март 1943 г.



- 3 Panzer-Grenadier-Division, Großdeutschland, Battle of Kursk, June 1943
 Танковая гренадерская дивизия "Великая Германия", Курская битва, июнь 1943 г.



- 4 90th motorized division, 190th artillery regiment, Staff car, North Africa, August 1942
 90-я моторизованная дивизия, 190й артиллерийский полк, штабная машина, Северная Африка, август 1942 г.



No	Vallejo	TESTORS	TAMIYA	HUMBROL	REVELL	Mr. Color	Life Color	Color	Цвет
1	950	1749	XF1	33	8	33	LC02	Black	Черный
2	995	1723	XF63	27	57	52	UA073	German Grey	Серый
3	806	1706	XF60	67	78	39	UA084	German Yellow	Темный желтый
4	975	1710	XF11	195	39	70	UA083	Military Green	Зеленый
5	983	1540	XF52	29	82	22	UA082	Dark Earth	Темно-коричневый
6	817	1550	XF7	60	36	3	LC06	Red	Красный
7	995	1750	XF22	32	77	32	UA022	Dark Grey	Темно-Серый

No	Vallejo	TESTORS	TAMIYA	HUMBROL	REVELL	Mr. Color	Life Color	Color	Цвет
8	951	1768	XF2	34	5	62	LC01	White	Белый
9	913	1735	XF60	84	88	39	LC36	Wood	Деревянный
10	863	1405	X10	53	91	104	LC26	Gun Metal	Вороненый металл
11	843	1701	XF72	186	83	43	LC17	Brown	Коричневый
12	864	1415	MP47	11	99	8	LC24	Steel	Стальной
13	846	1785	XF68	113	83	81	LC32	Rust	Ржавчина
14	879	1711	XF49	84	86	55	UA237	Dark Khaki	Темный Хаки

ATTENTION

Ne pas utiliser de colle ou de peinture à proximité d'une flamme nue, et aérer la pièce de temps en temps. Pour retirer les pièces hors du cadre, utiliser des ciseaux spéciaux pour maquette le plastique en excès avec un cutter ou une lime. Voir la fin de cette colonne pour la signification des symboles.

ZUR BEACHTUNG

Kleber und Farbe nicht nahe von offenem Feuer verwenden und das Fenster von Zeit zu Zeit zur Belüftung öffnen. Zum Abschneiden der Teile vom Verbundstück eine Modellschere verwenden und die überstehenden Plastteile mit einem Messer oder einer Feile beseitigen. Die Bedeutung der Symbole finden Sie unten in dieser

УВАГА

Під час використання клею та фарби, всі роботи проводити у провітрюваному приміщенні по далі від джерела вогню. Деталі відкривати від лінійки ножем або іншим ручним інструментом. Зачистити облой і місця зрізу за допомогою надфайла та наждакового паперу. Складання моделей проводитигідно схеми складання. Для зручності складання кожну деталь відзначена номером.

ATTENZIONE

Non usare colla a vernice vicino a fiamme esposte, e aprire le finestre di tanto in tanto per cambiare l'aria. Quando si staccano parti del carrello, usare forbici da modellismo e eliminare la plastica in eccesso con un coltello o una lima. Vedere in fondo a questa colonna per il signifi

ВНИМАНИЕ

При использовании клея и красок, все работы производить в проветриваемом помещении вдали от источников огня. Детали отделять от литников ножом или другим режущим инструментом. Зачистить облой и места среза при помощи надфиля и наждачной бумаги. Сборку моделей производить согласно схеме сборки. Для удобства сборки каждая деталь обозначена номером.

CAUTION

When you use glue or paint, do not use near open flame, and use in well ventilated room. When you take parts off from the runner frame, use a modeling scissors and trim excess plastic with a cutter or a file. See the bottom of this column for the meaning of symbols.

x2

MAKE 2PCS
2 TEILE FERTIGEN
EFFECTUER 2 PIECES
FARE DUE PEZZI
TEE 2 KPL
GOR 2 ST
ПОВТОРИТИ ДВА РАЗА
КІЛЬКІСТЬ РАЗІВ

A

DO NOT CEMENT
NICHT KLEBEN
NE PAS COLLER
NON INCOLLARE
EILIMAA
JUMMAJ
НЕ ІСПОЛЬЗОВАТИ КЛЕЙ
НЕ КЛЕТИ

B

OPTIONAL
NACH BELIEBEN
FACULTATIF
FACOLTATIVO
VALINNANVARAINEN
VALBAAR
ВАРІАНТИ

C

OPEN HOLE
OFFEN
FAIRE UN TROU
FORO APERTO
AVAREIKA
OPNA HALET
СДЕЛАТИ ОТВЕРСТИЕ
ЗРОБИТИ ОТВІР

D

REMOVE
ENTFERNEN
RETRIERE
SEPARARE
POISTA
AVLAGSNA
ОТРЕЗАТИ

E

BEND
BITTE BIEGEN
PLIER S'IL VOUS PLAÎT
PIEGARE
TATA
BOCKA
ВІГНУТИ

F

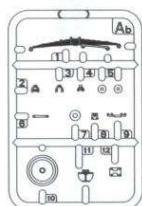
SCRATCHBUILD
AM MEISTEN ZU MACHEN
FAIRE LE PLUS
RENDITI
TEE ITSE
GOR DIG SJÄLV
СДЕЛАТИ САМОМУ
ЗРОБИТИ САМОМУ

G

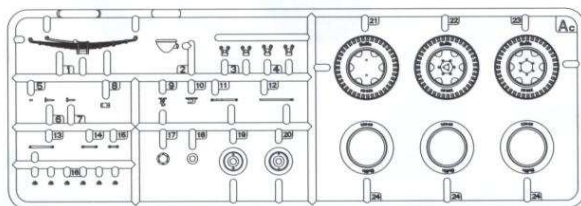
PARTS NOT FOR USE
TELLE WERDEN NICHT VERWENDET
N'EST PAS UTILISÉ
PARTI NON PER L'USO
PARTI KÄYTÄ
INTE FOR ANVÄNDNING
НЕ ІСПОЛЬЗУЄТЬСЯ
НЕ ВИКОРИСТОВУЄТЬСЯ

INSTRUCTION/ИНСТРУКЦИЯ

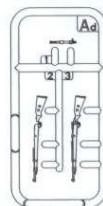
Ab x2



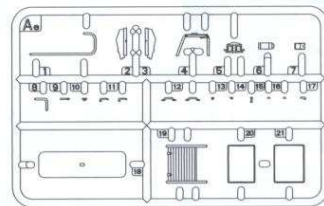
Ac x2



Ad x4



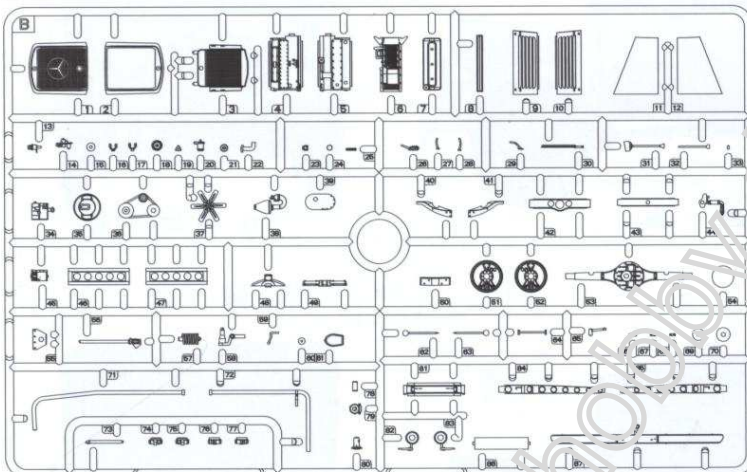
Ae x2



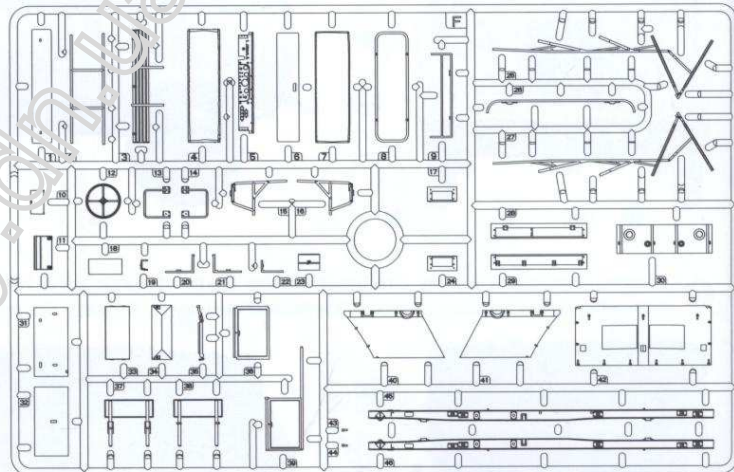
C



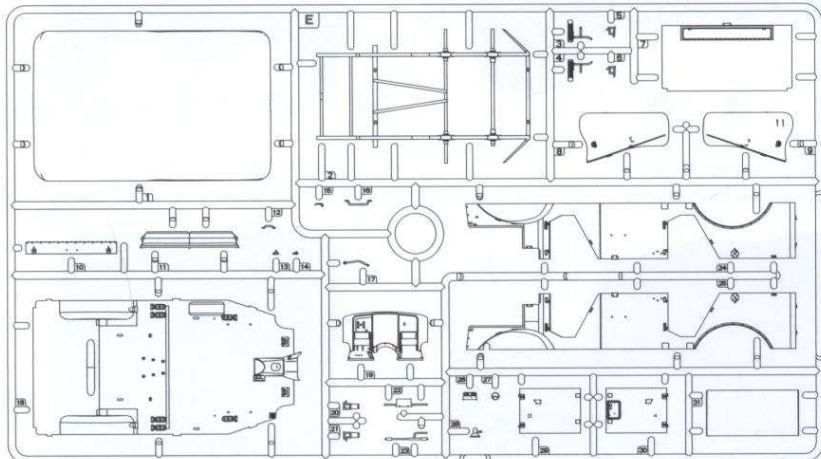
B



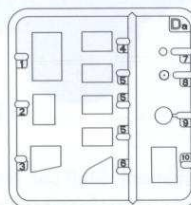
F



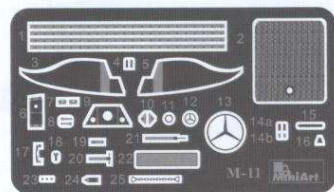
E



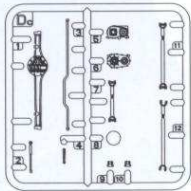
Da x2



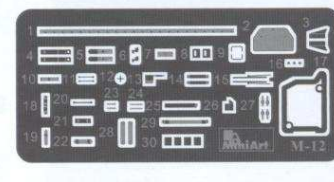
PEa



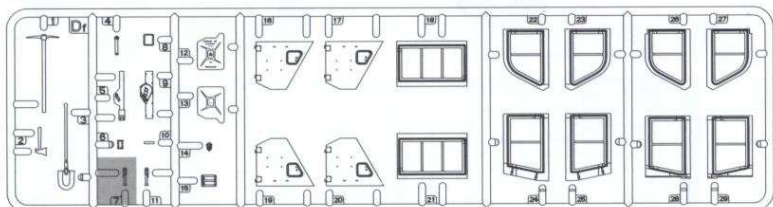
Dc



PEb

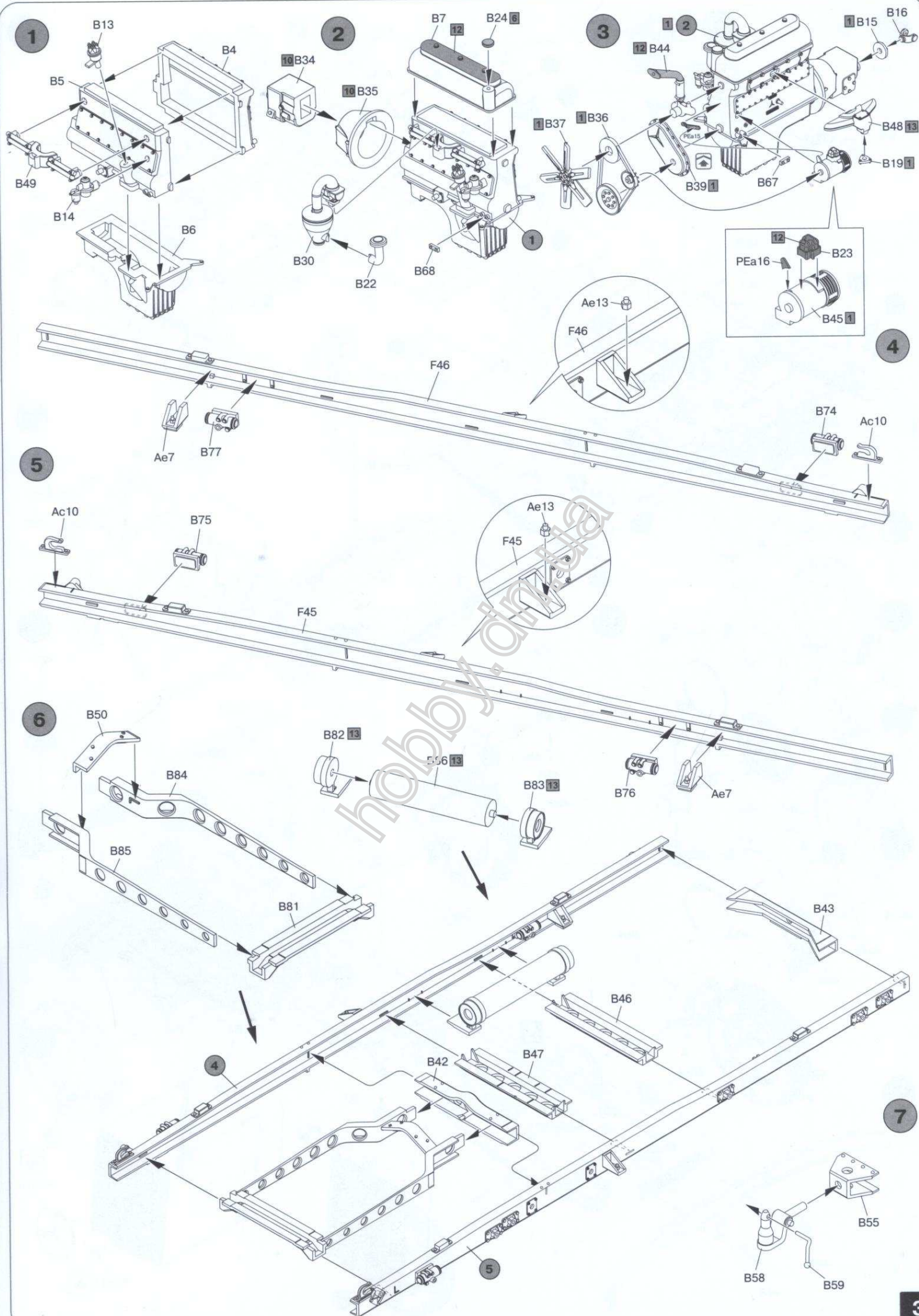


Df



Decal

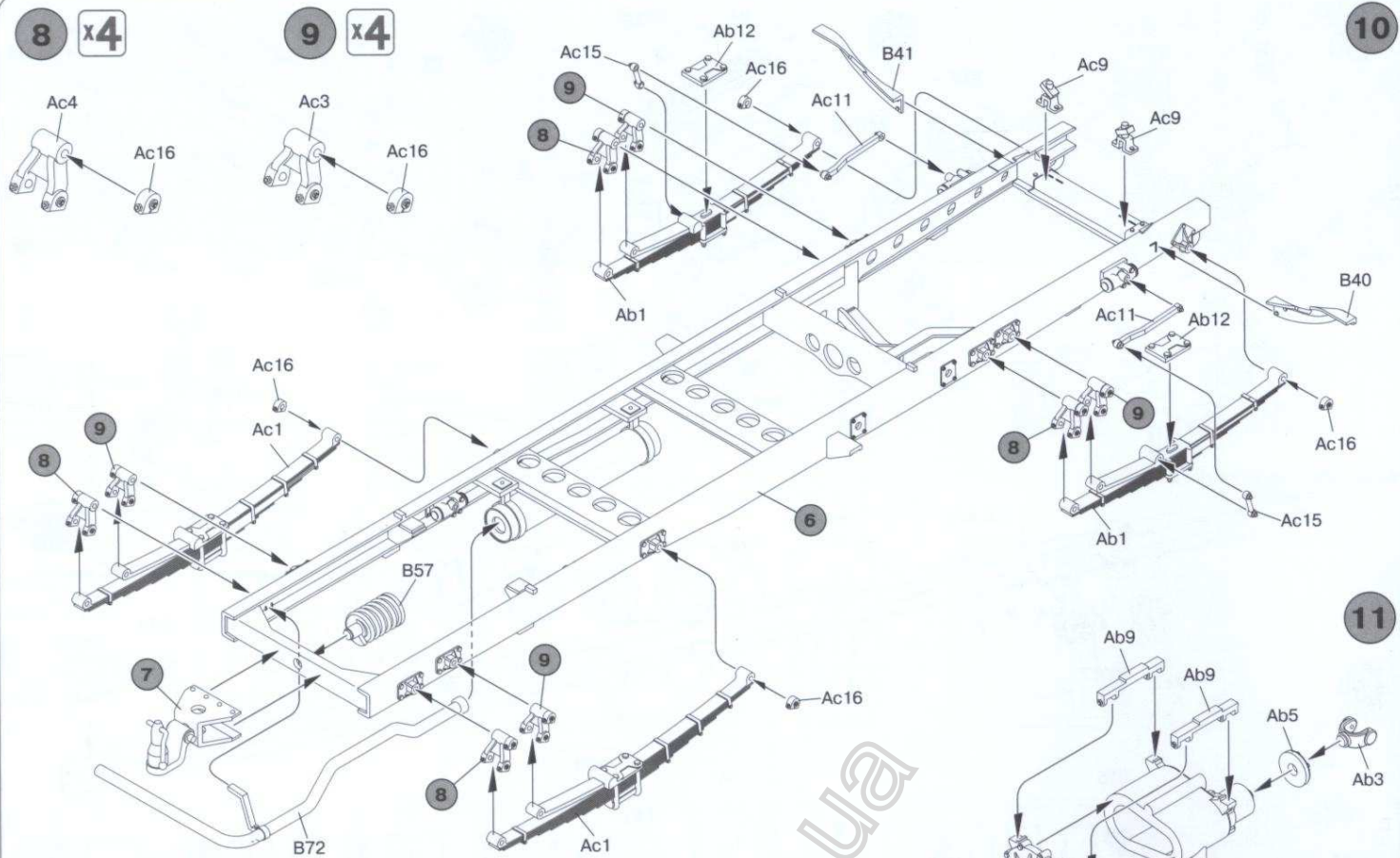




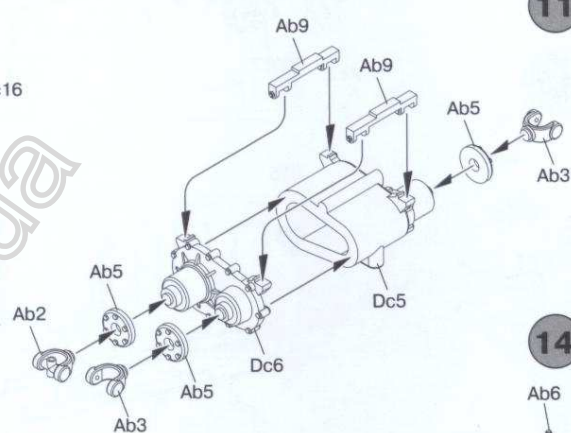
8 x4

9 x4

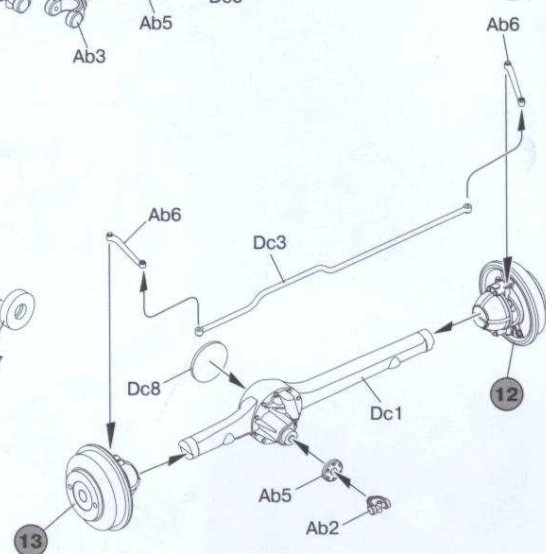
10



11

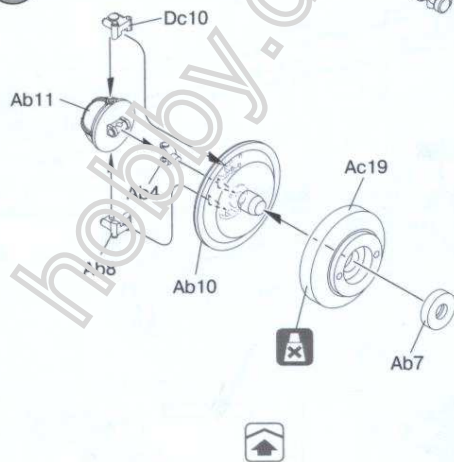


14

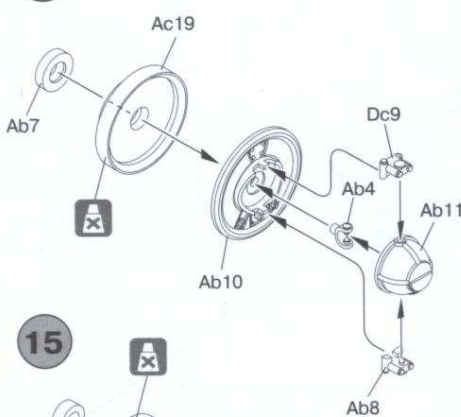


12

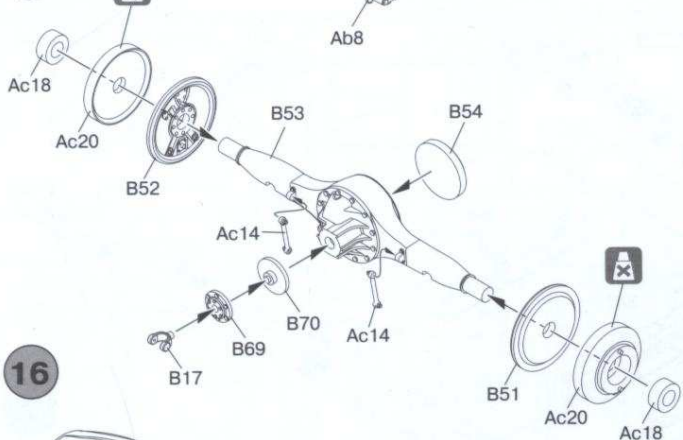
13



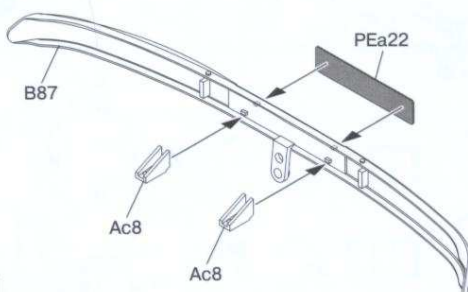
12



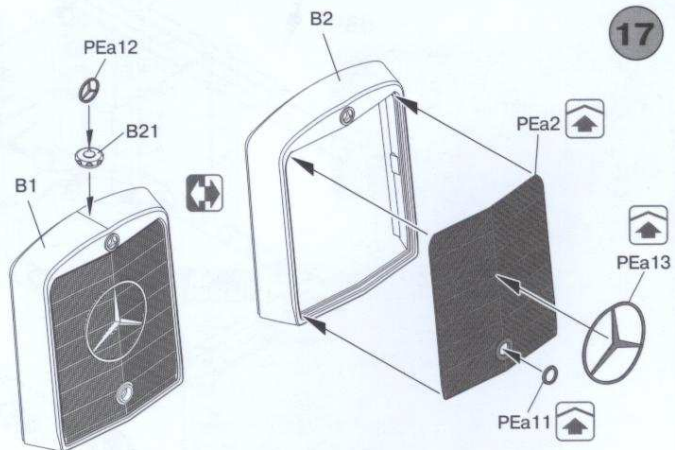
15



16

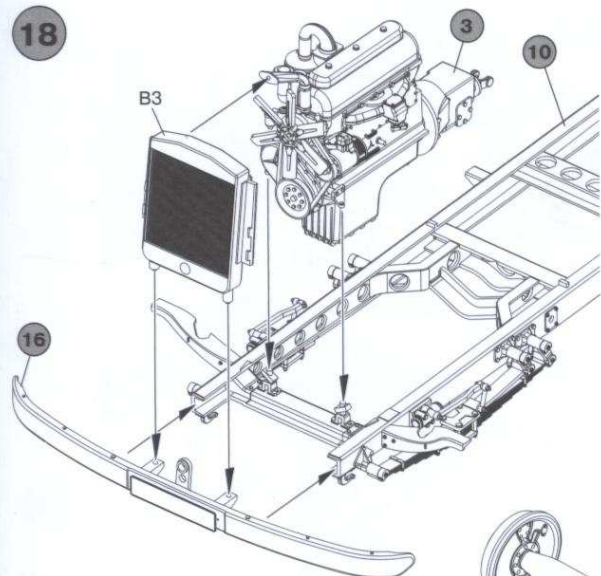


17

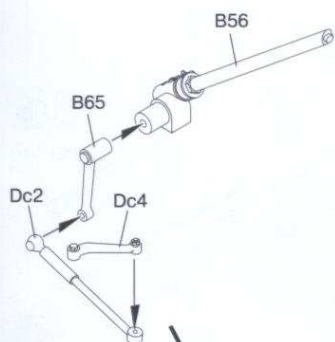
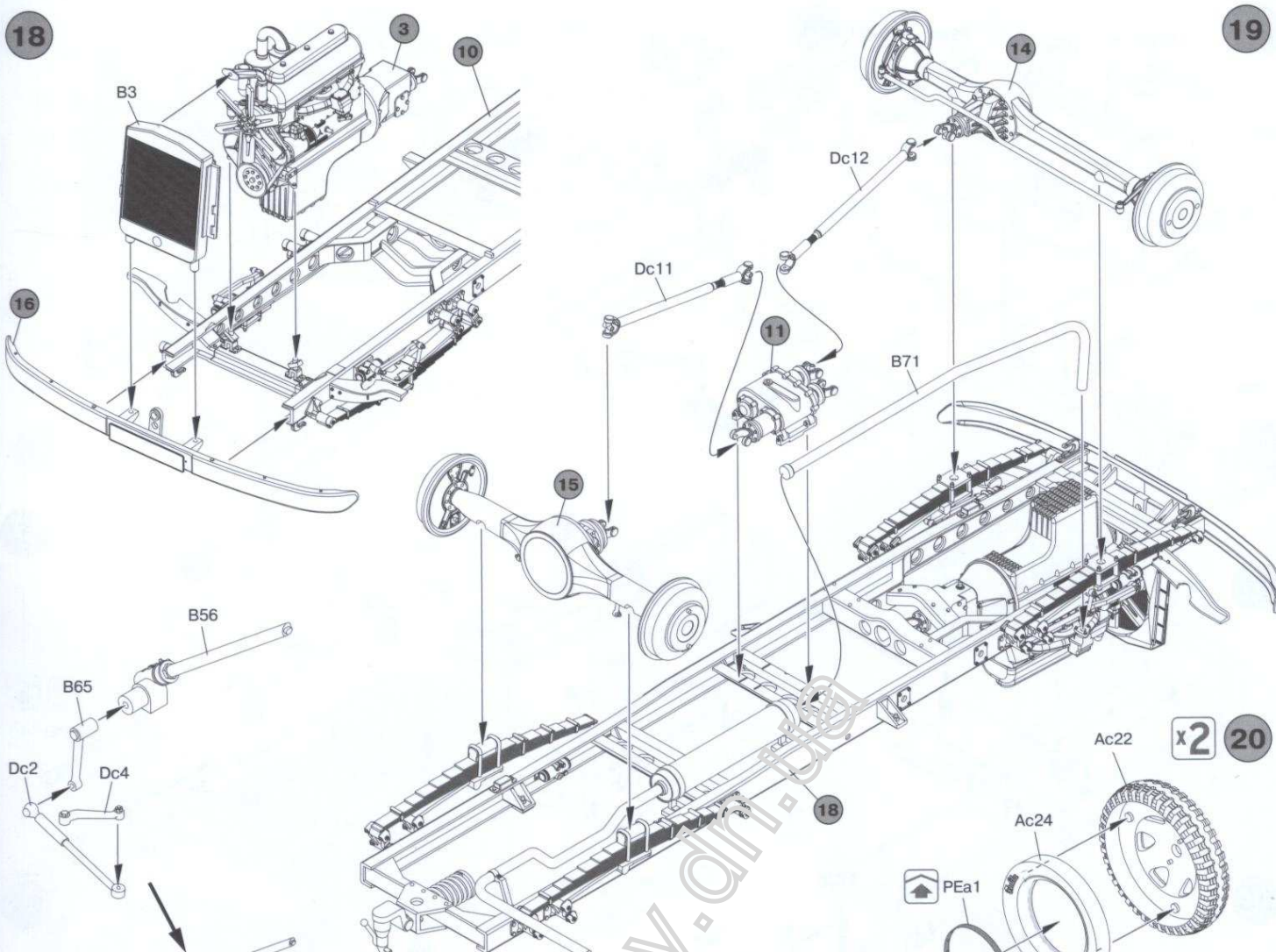


4

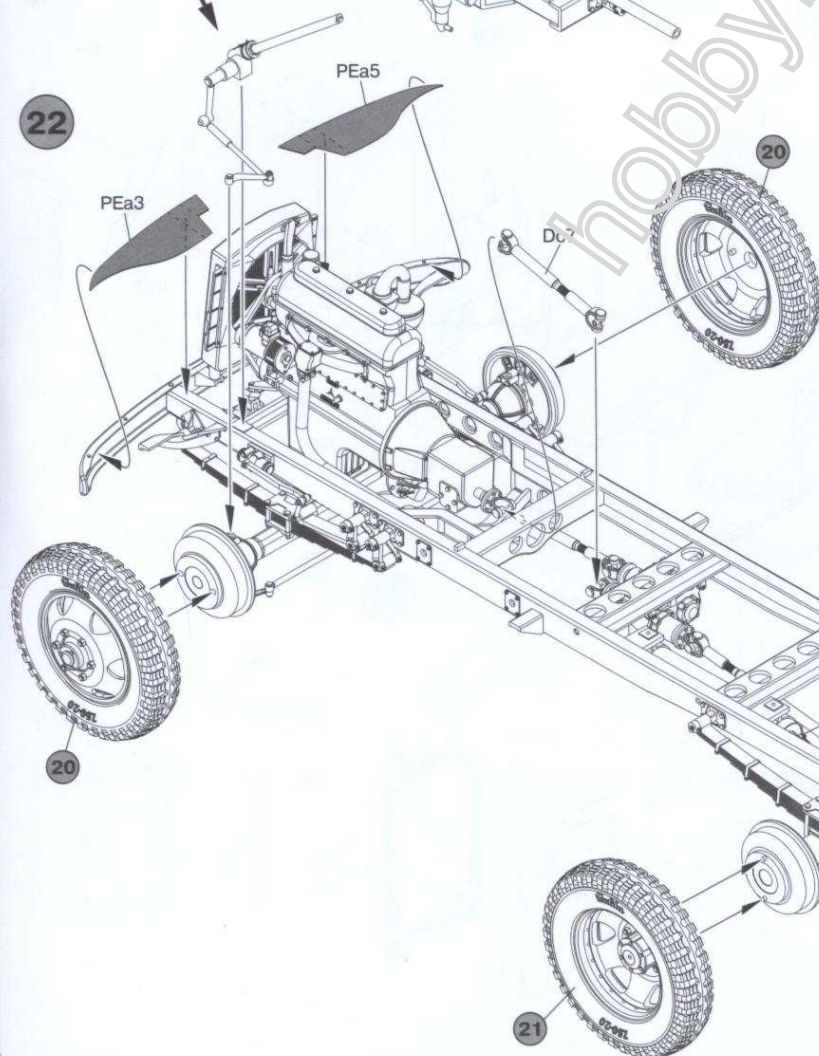
18



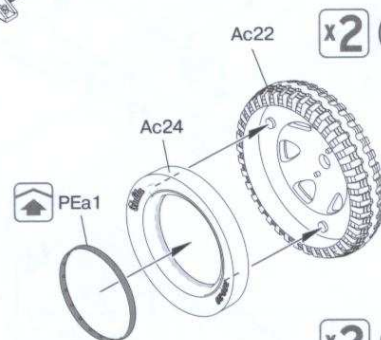
19



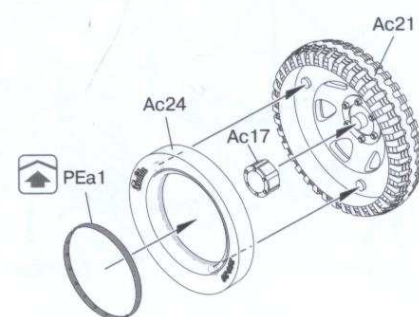
22



x2 20



x2 21



21

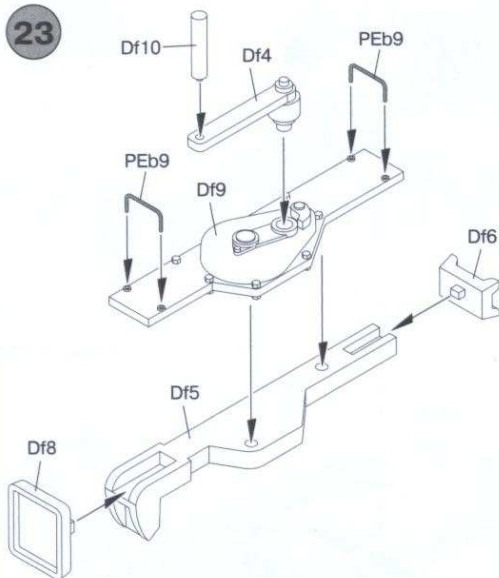
x2

Ac13

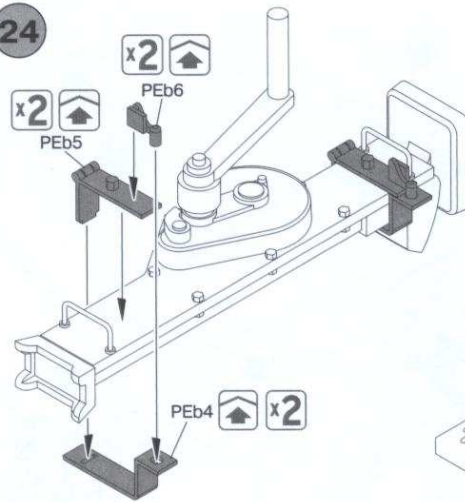
21

5

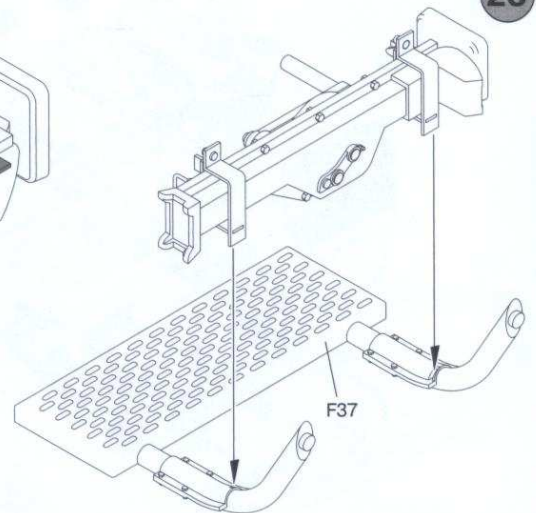
23



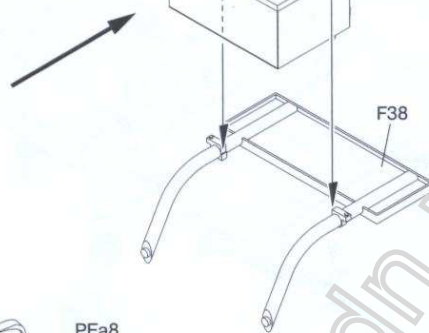
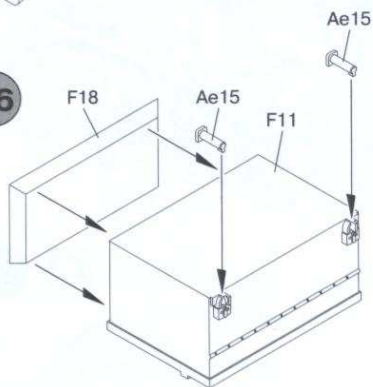
24



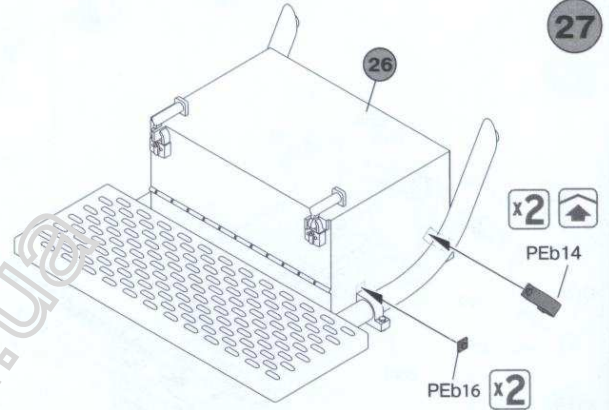
25



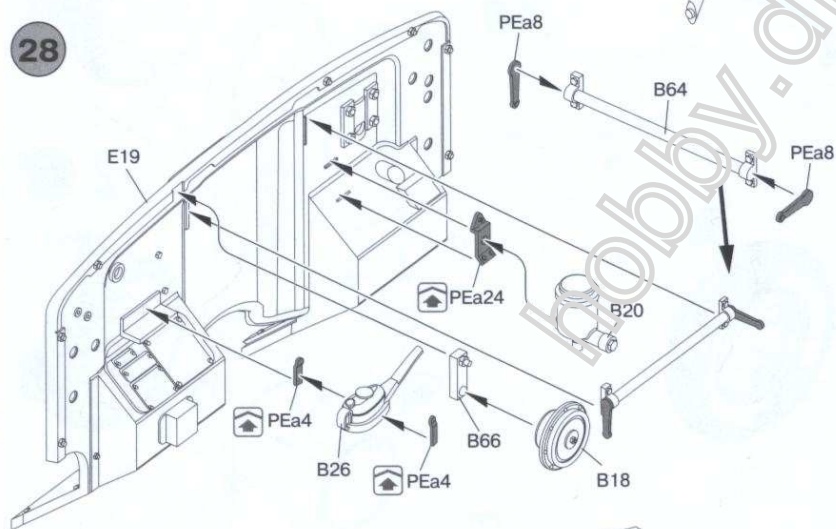
26



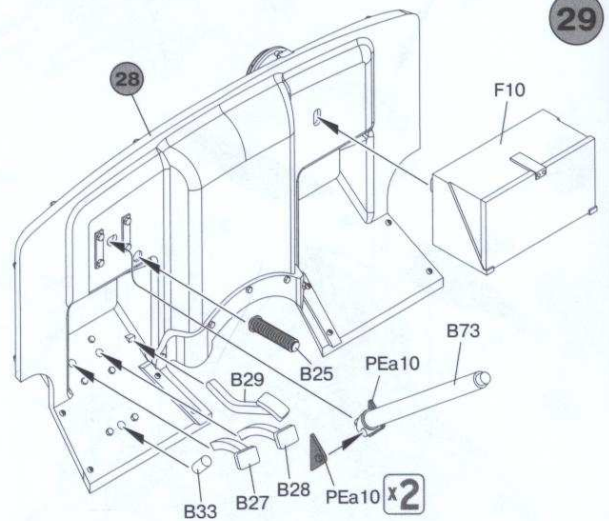
27



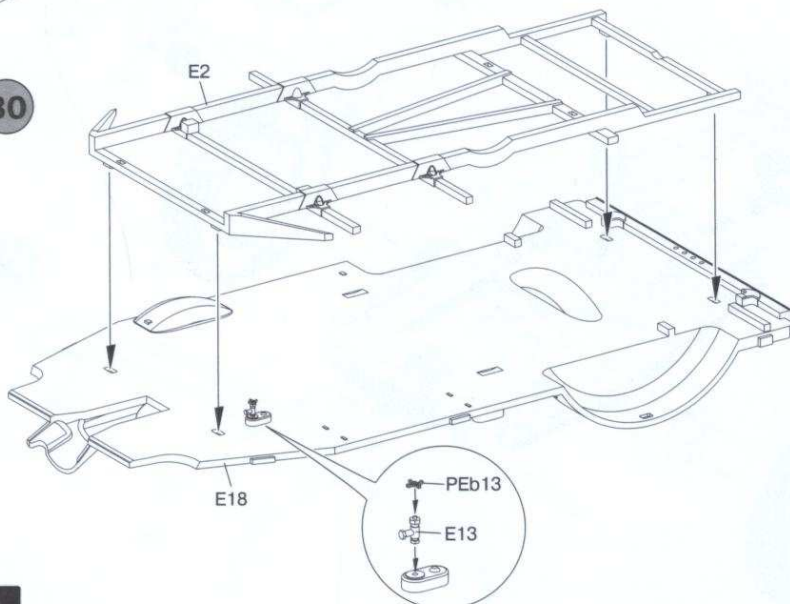
28



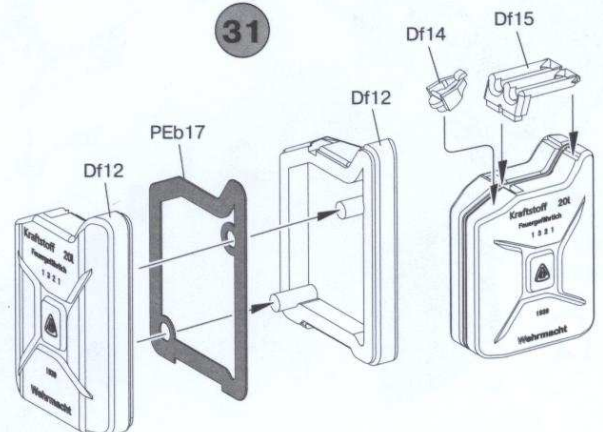
29



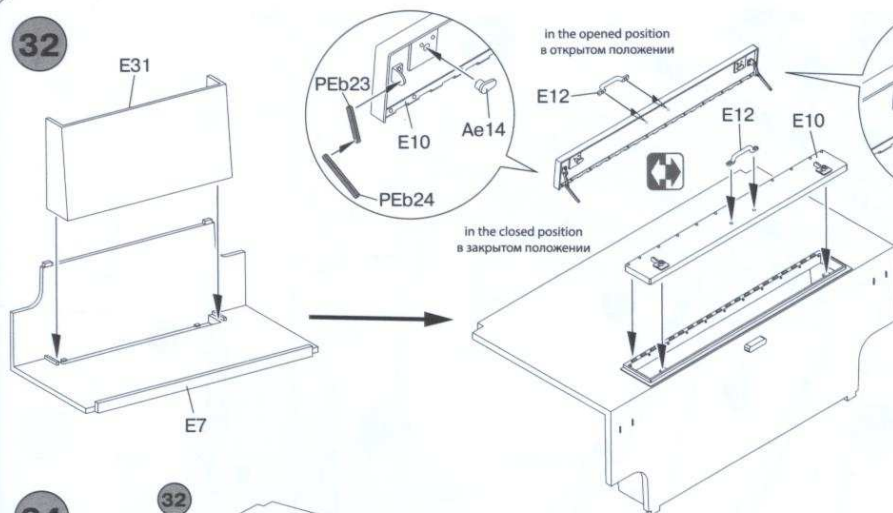
30



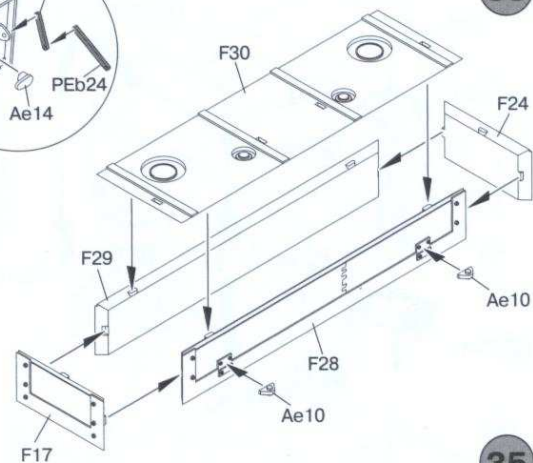
31



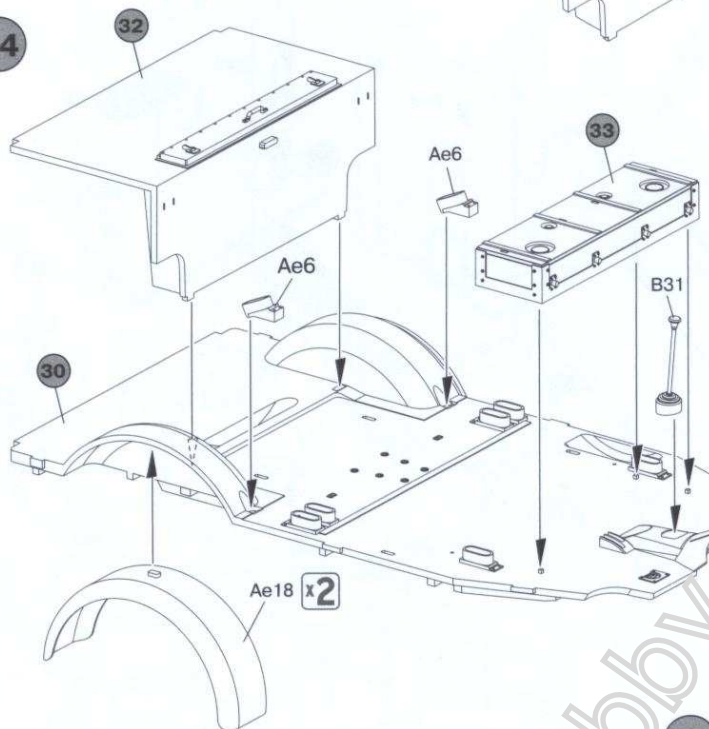
32



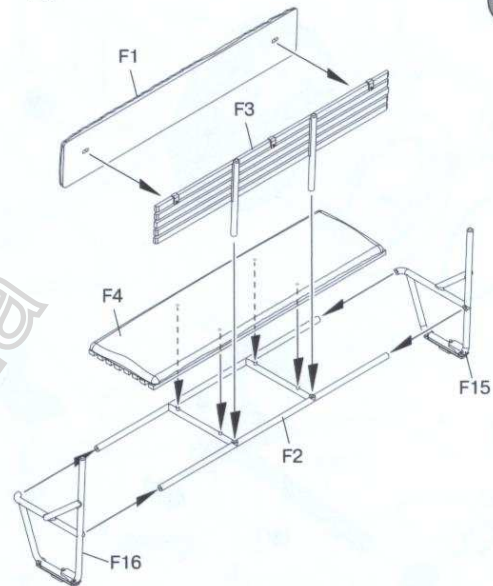
33



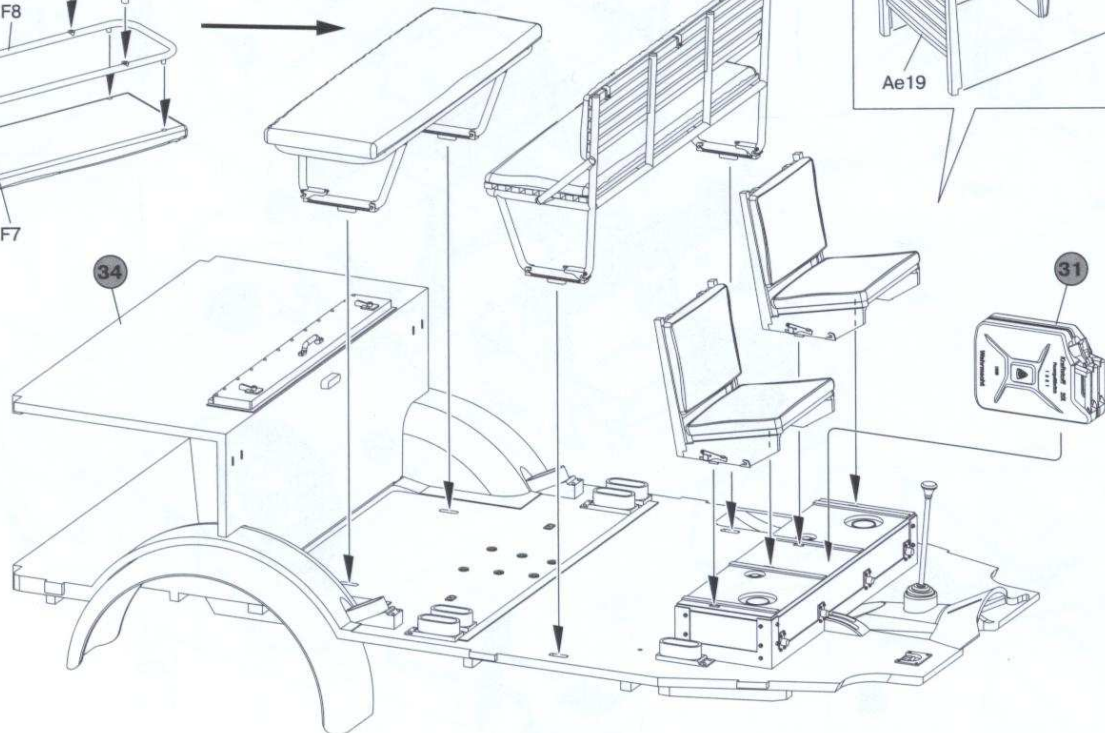
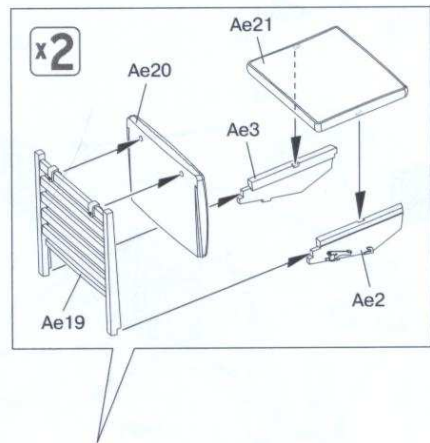
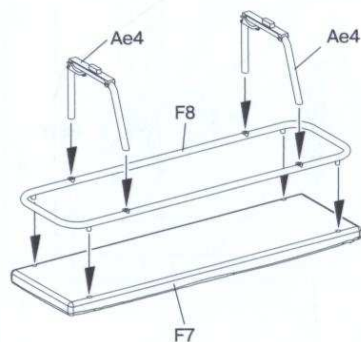
34



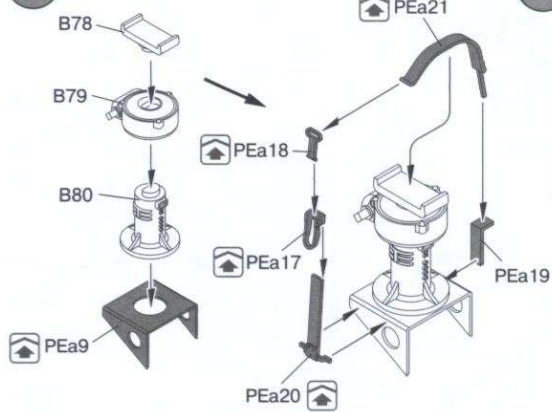
35



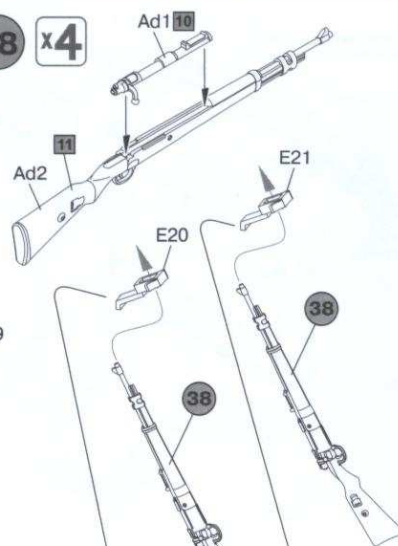
36



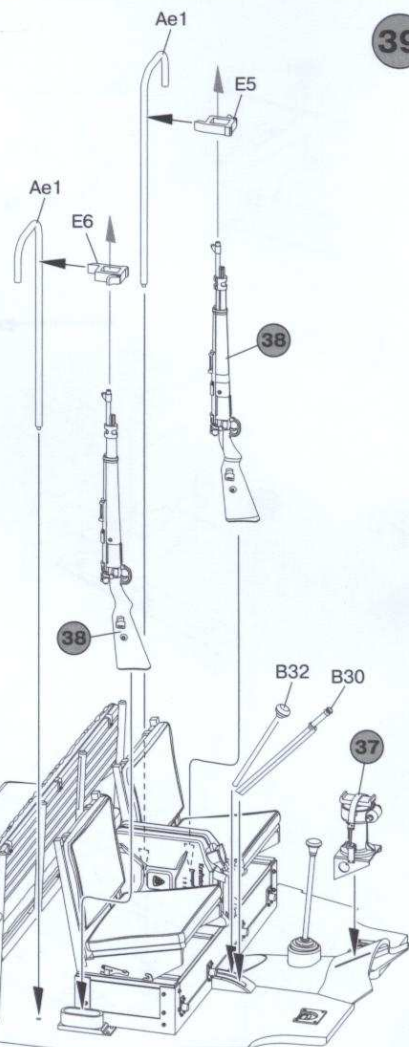
37



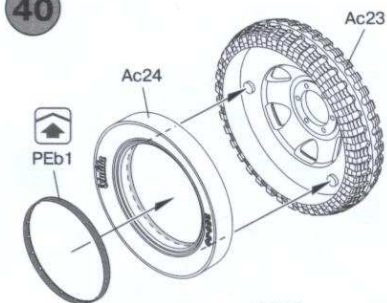
38 x4



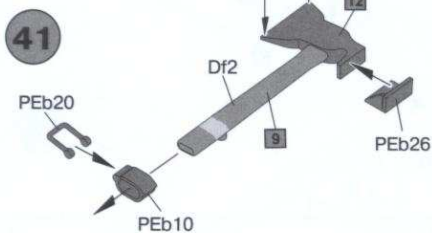
39



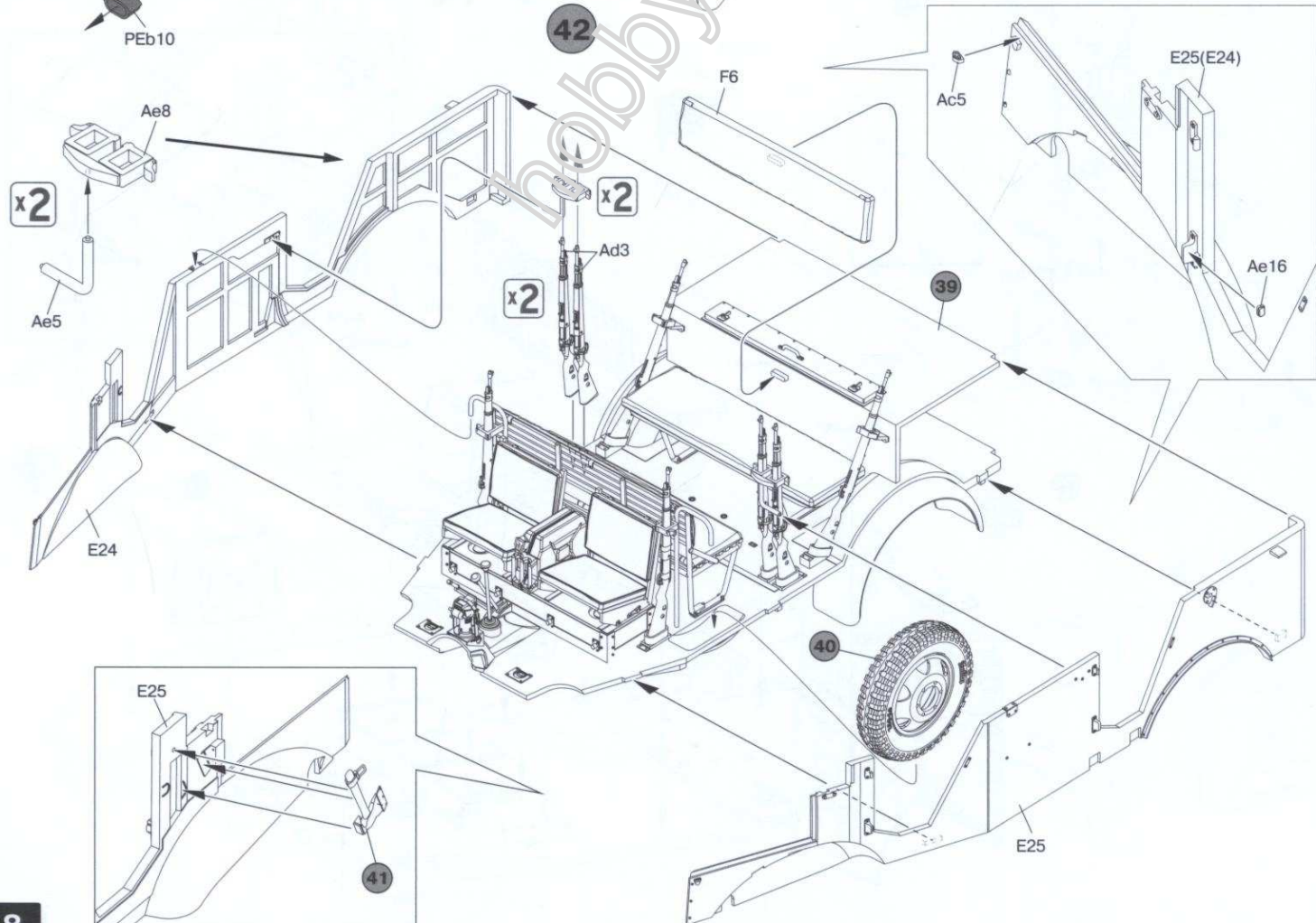
40



41



42



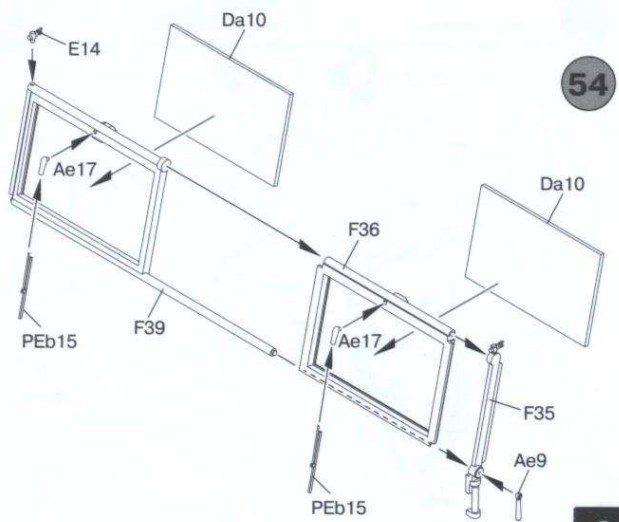
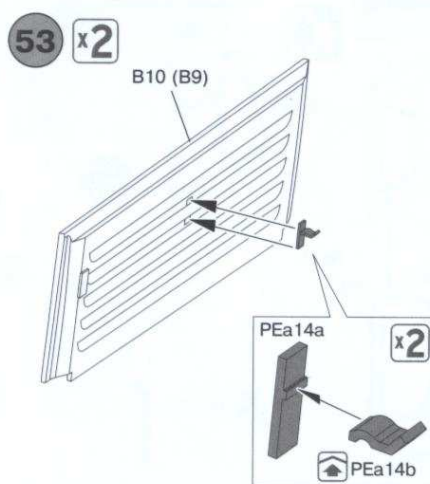
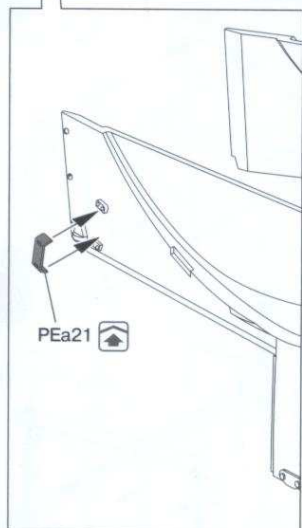
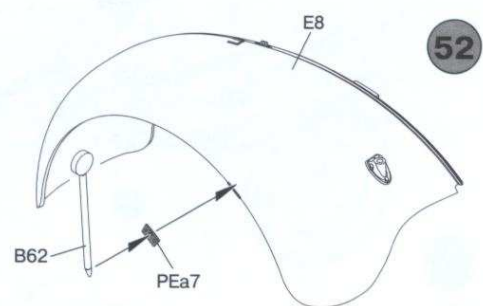
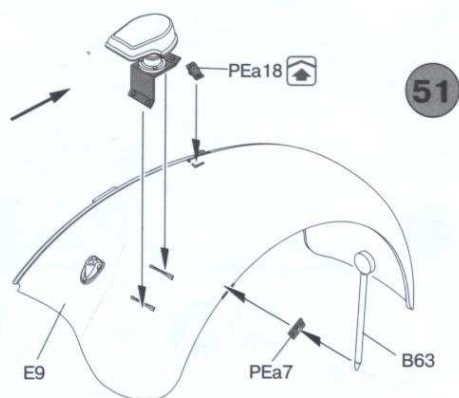
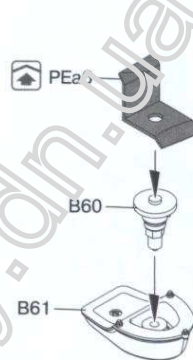
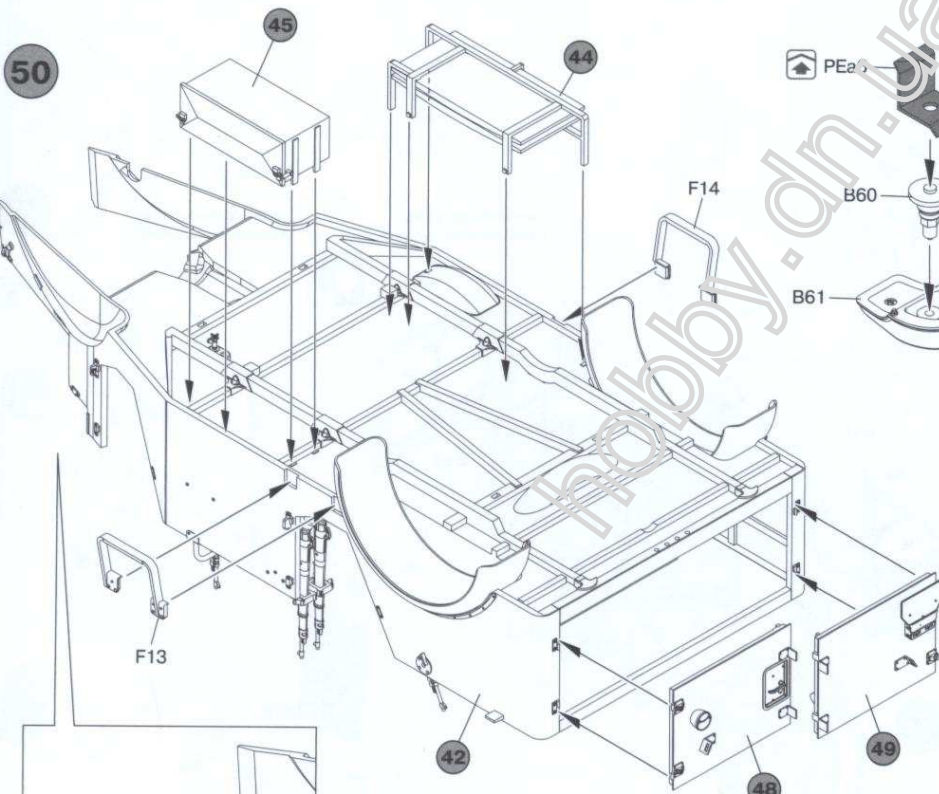
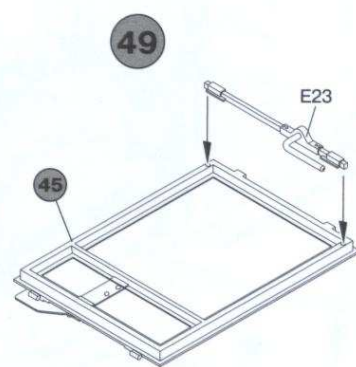
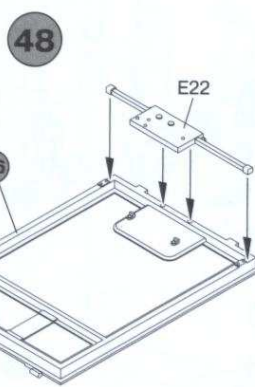
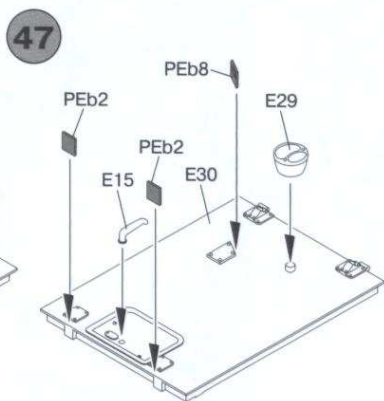
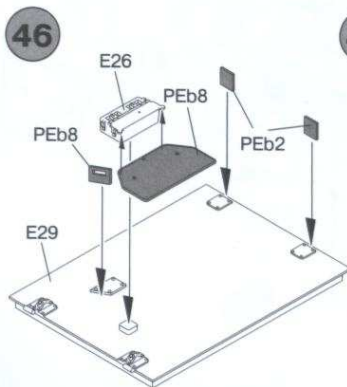
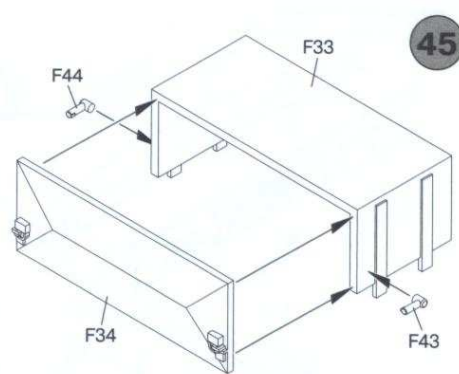
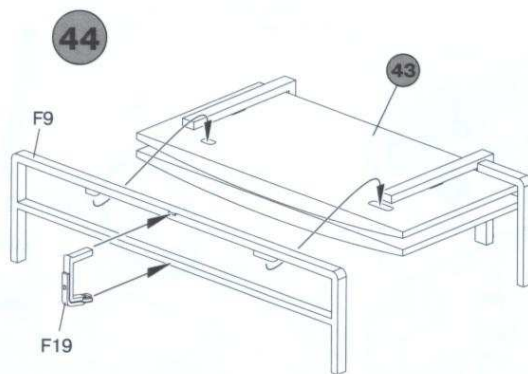
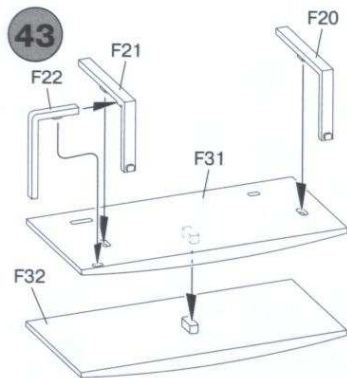
x2

x2

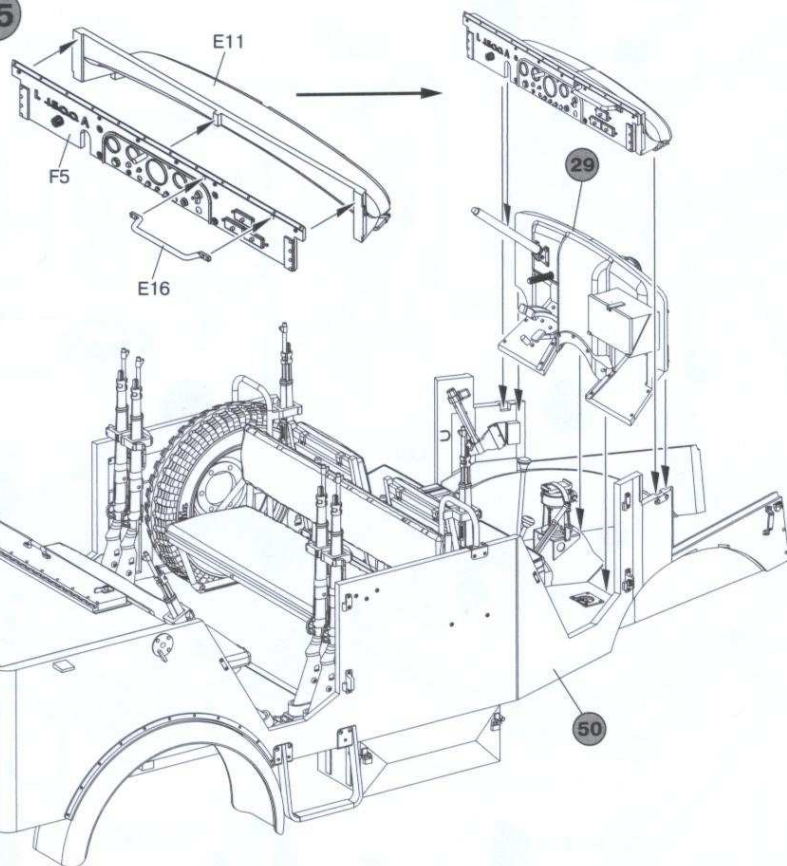
x2

39

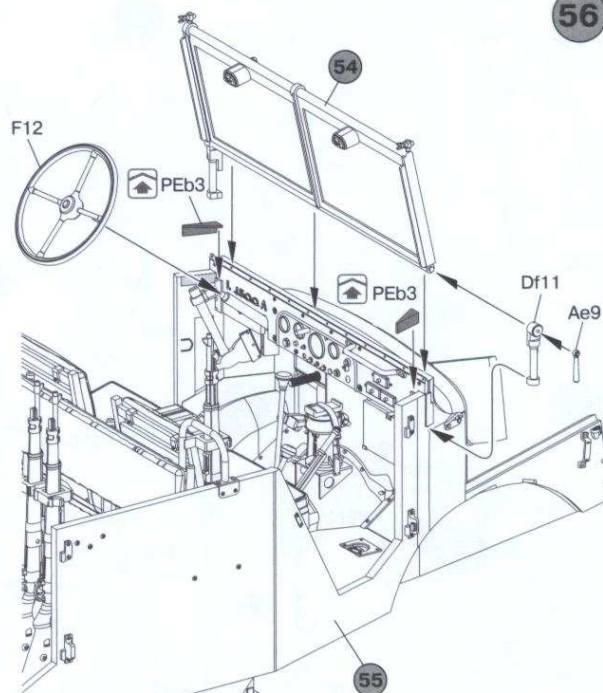
40



55



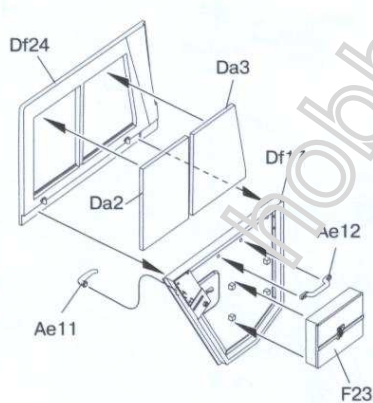
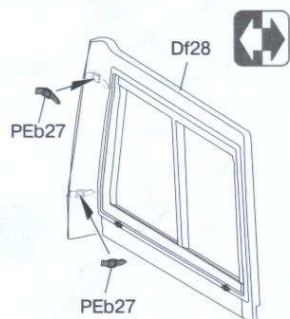
56



57

in the opened position
в открытом положении

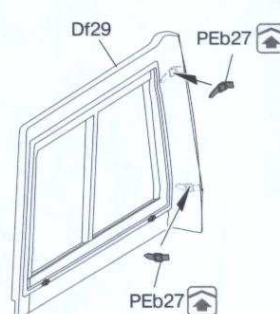
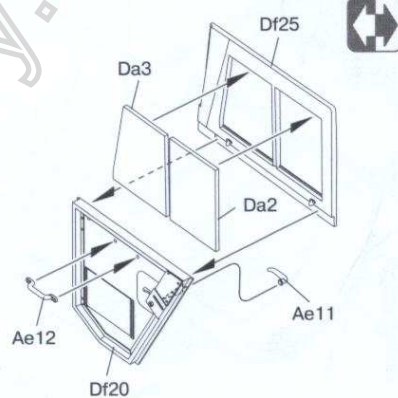
in the closed position
в закрытом положении



in the closed position
в закрытом положении

in the opened position
в открытом положении

58



59

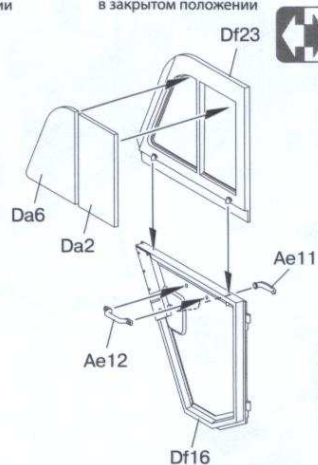
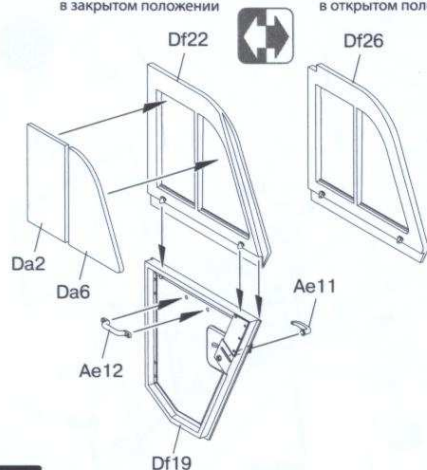
in the closed position
в закрытом положении

in the opened position
в открытом положении

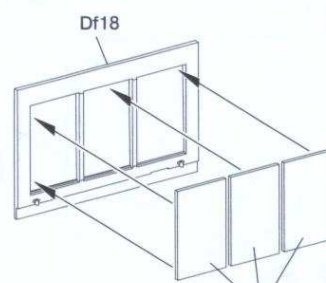
60

in the closed position
в закрытом положении

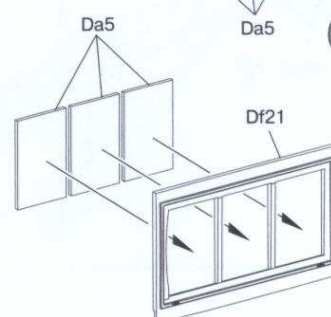
in the opened position
в открытом положении



61



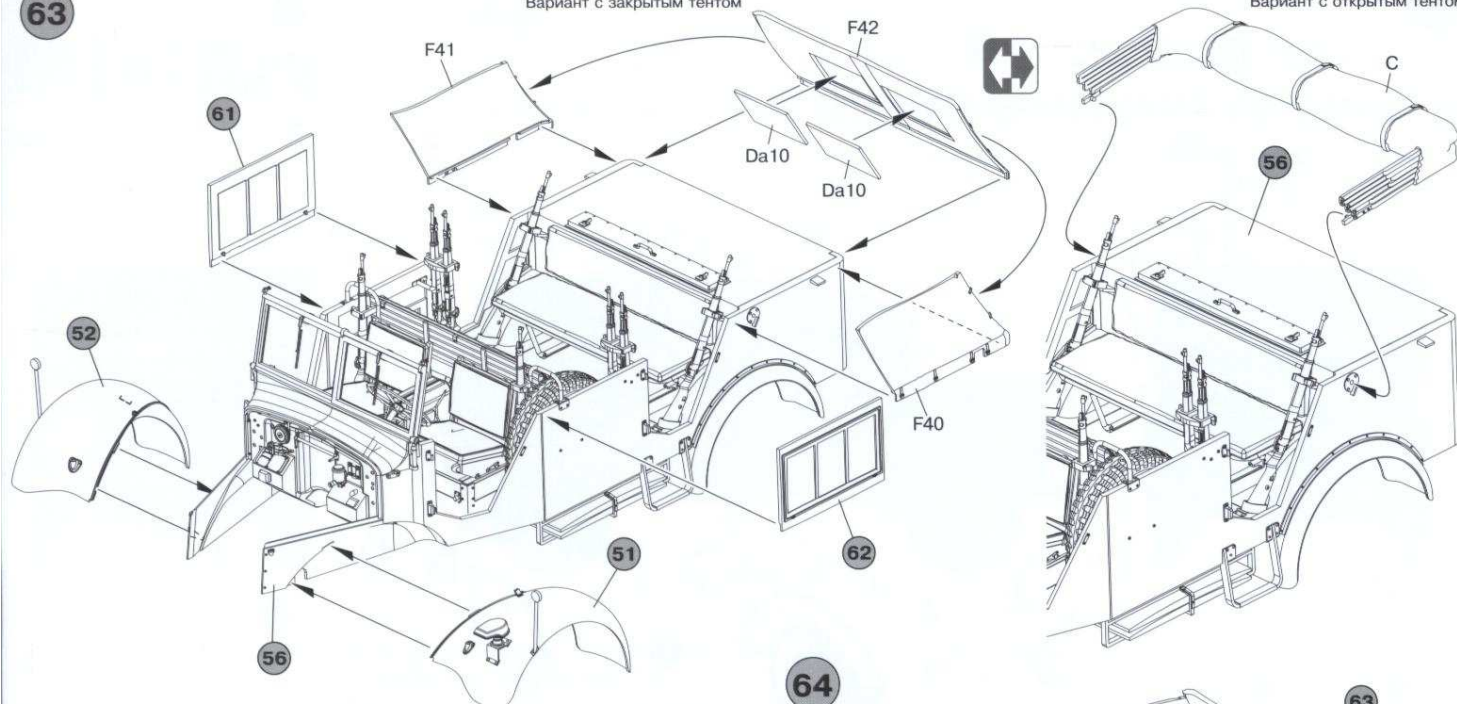
62



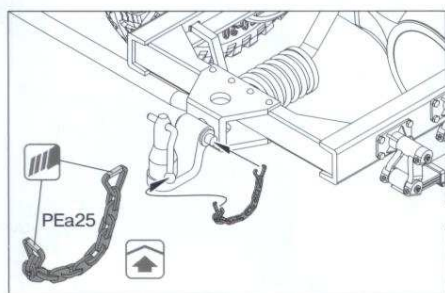
63

Canvas on close position
Вариант с закрытым тентом

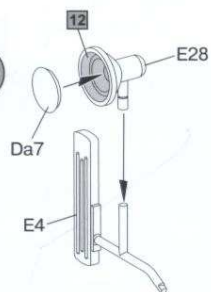
Canvas on open position
Вариант с открытым тентом



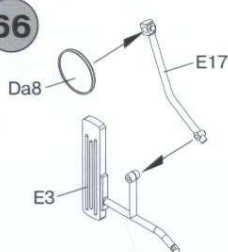
64



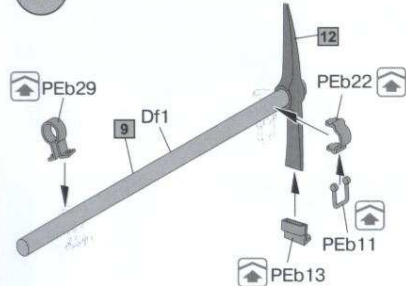
65



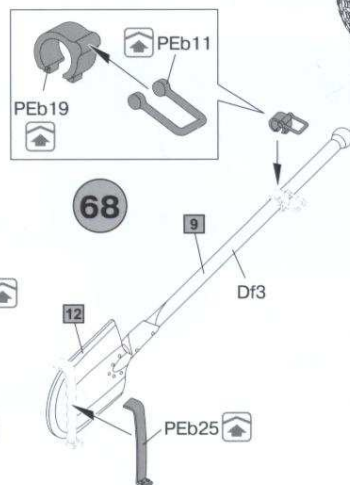
66



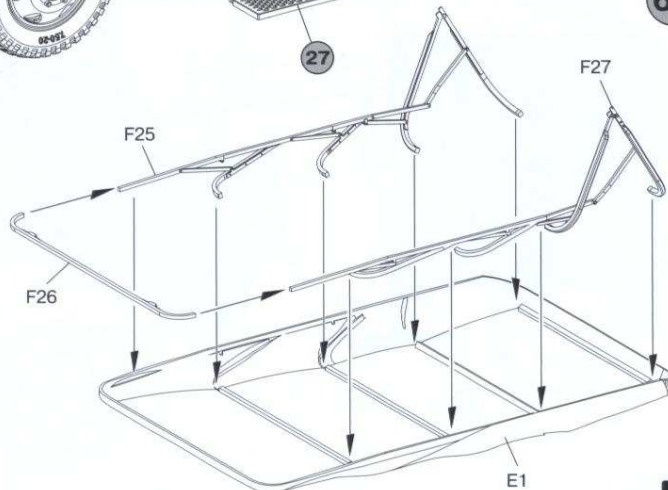
67



68

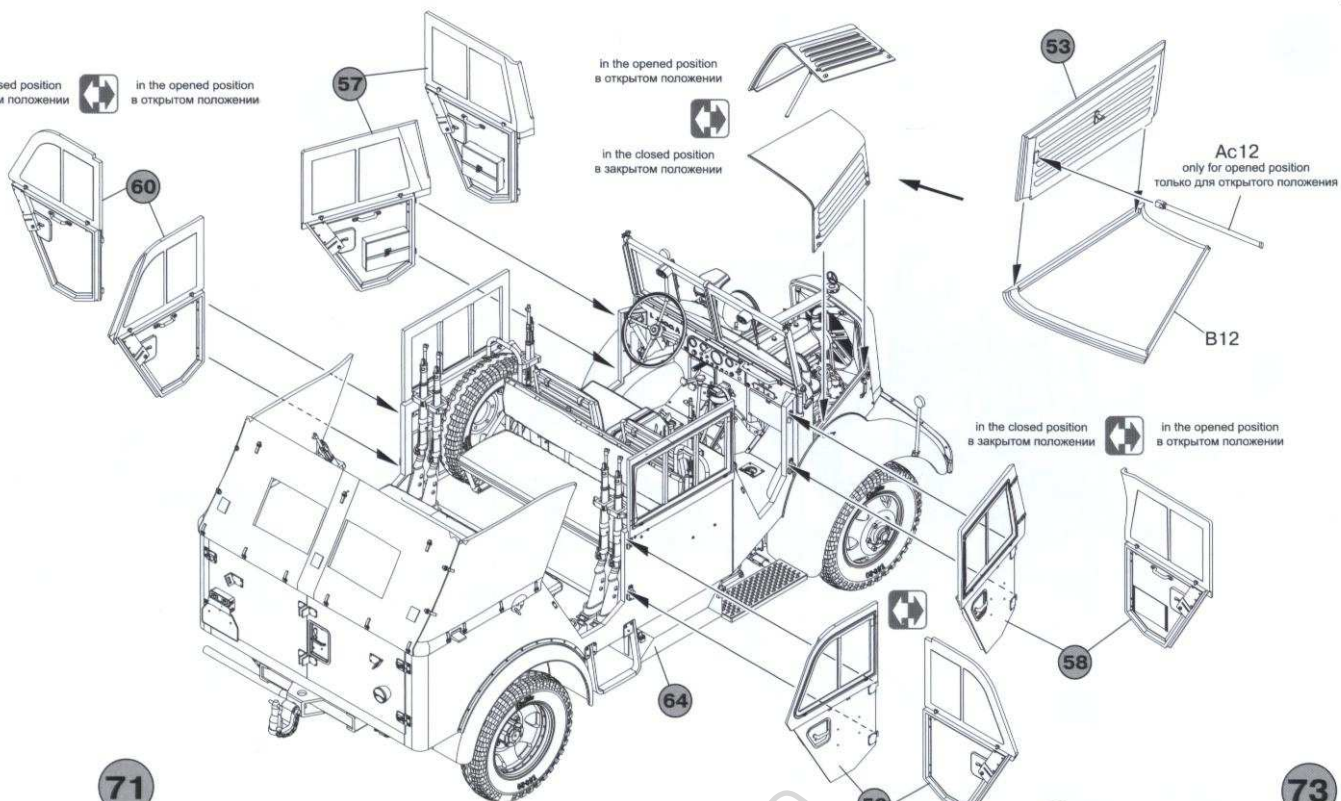


69

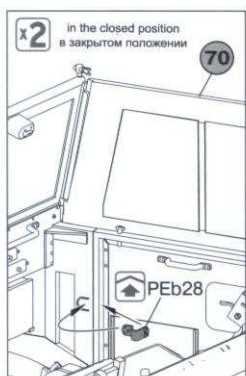


11

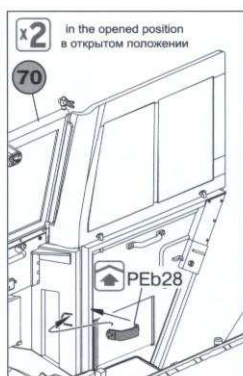
70

in the closed position
в закрытом положенииin the opened position
в открытом положении

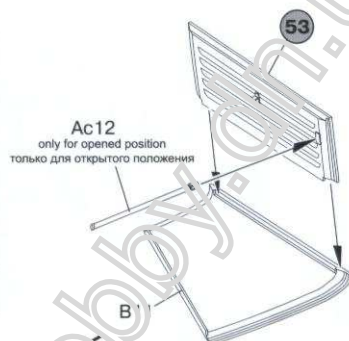
71



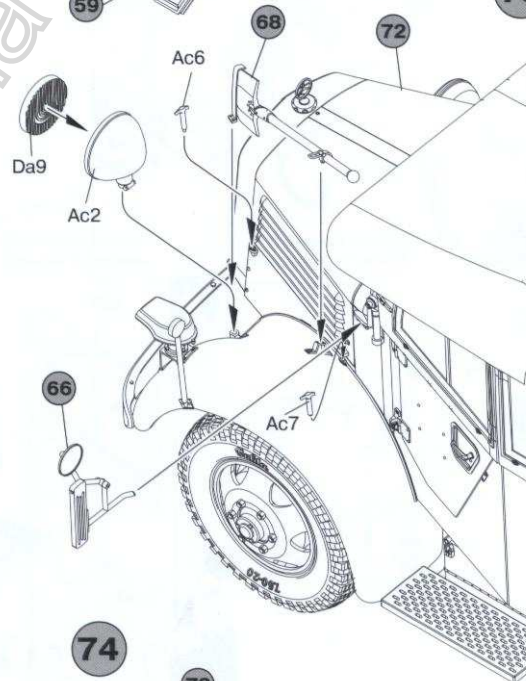
70



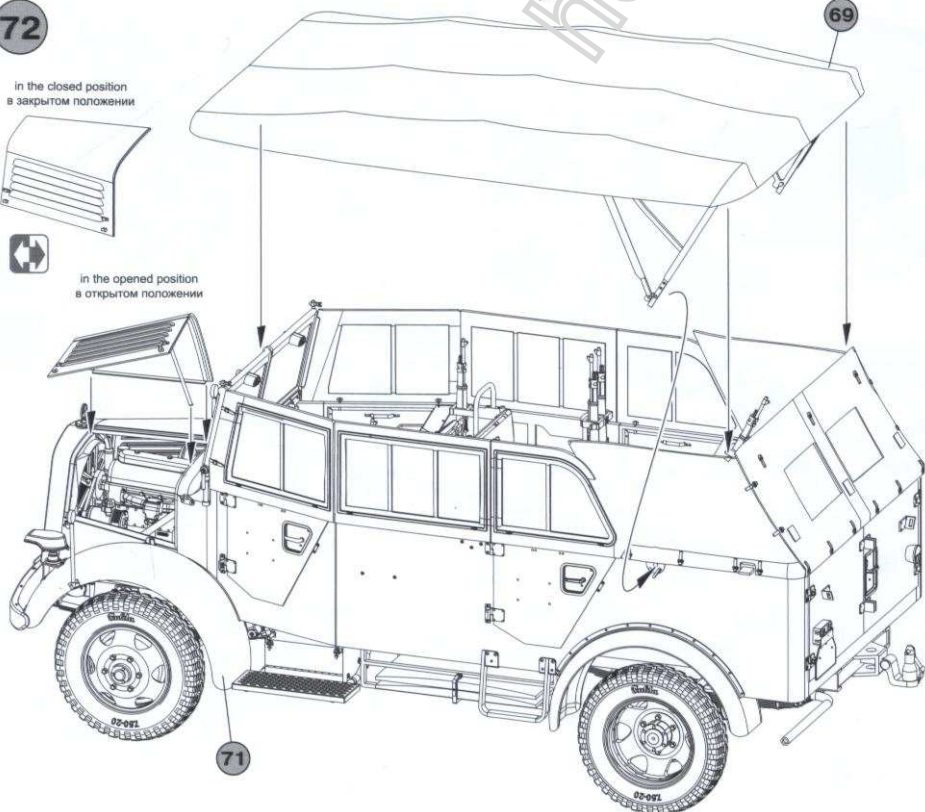
70

Ac12
only for opened position
только для открытого положения

73



72

in the closed position
в закрытом положенииin the opened position
в открытом положении

71

74

