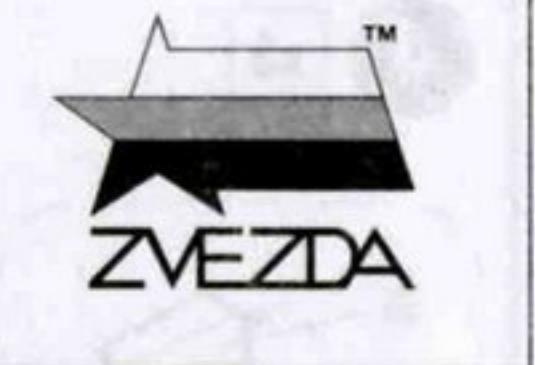
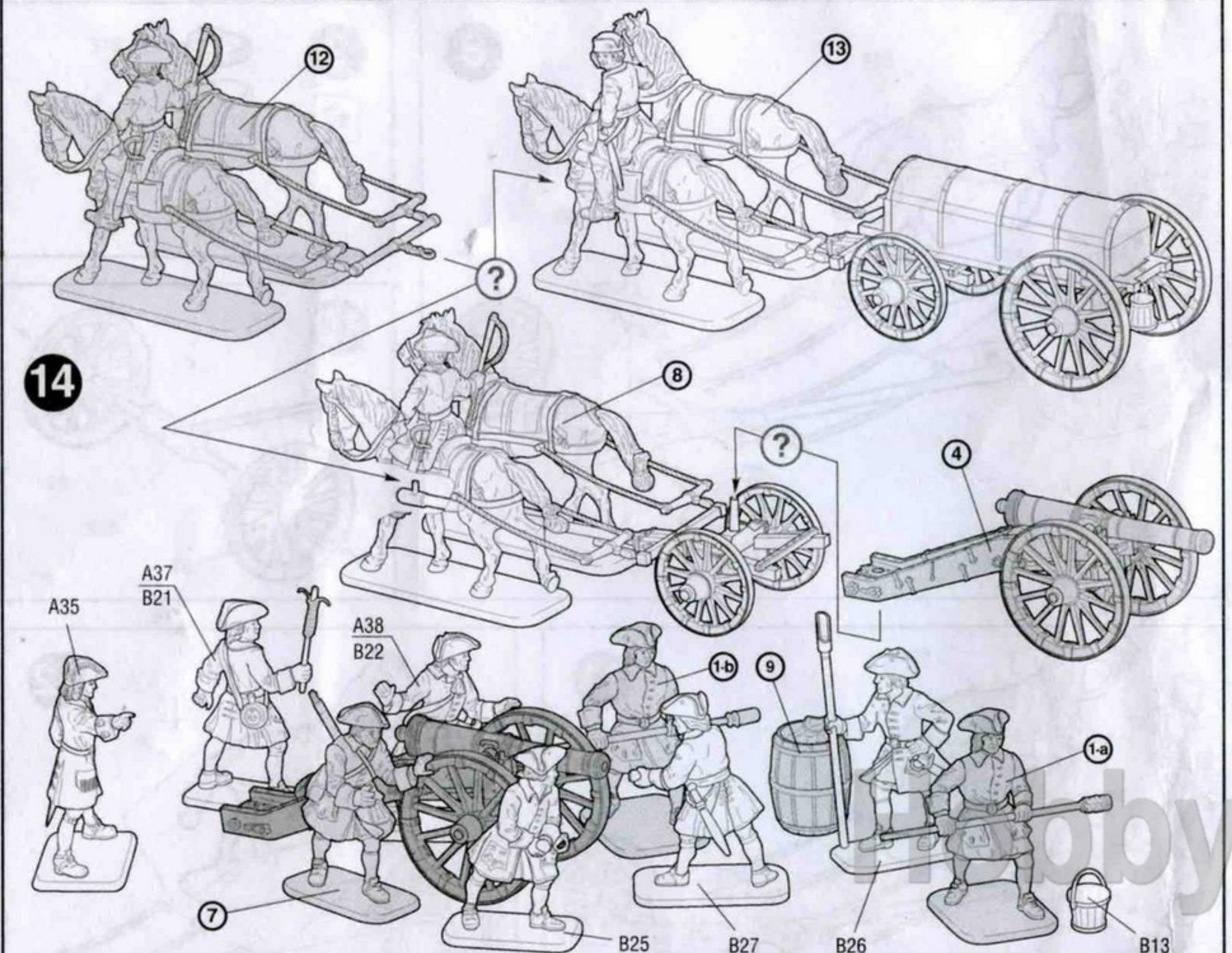


№8066



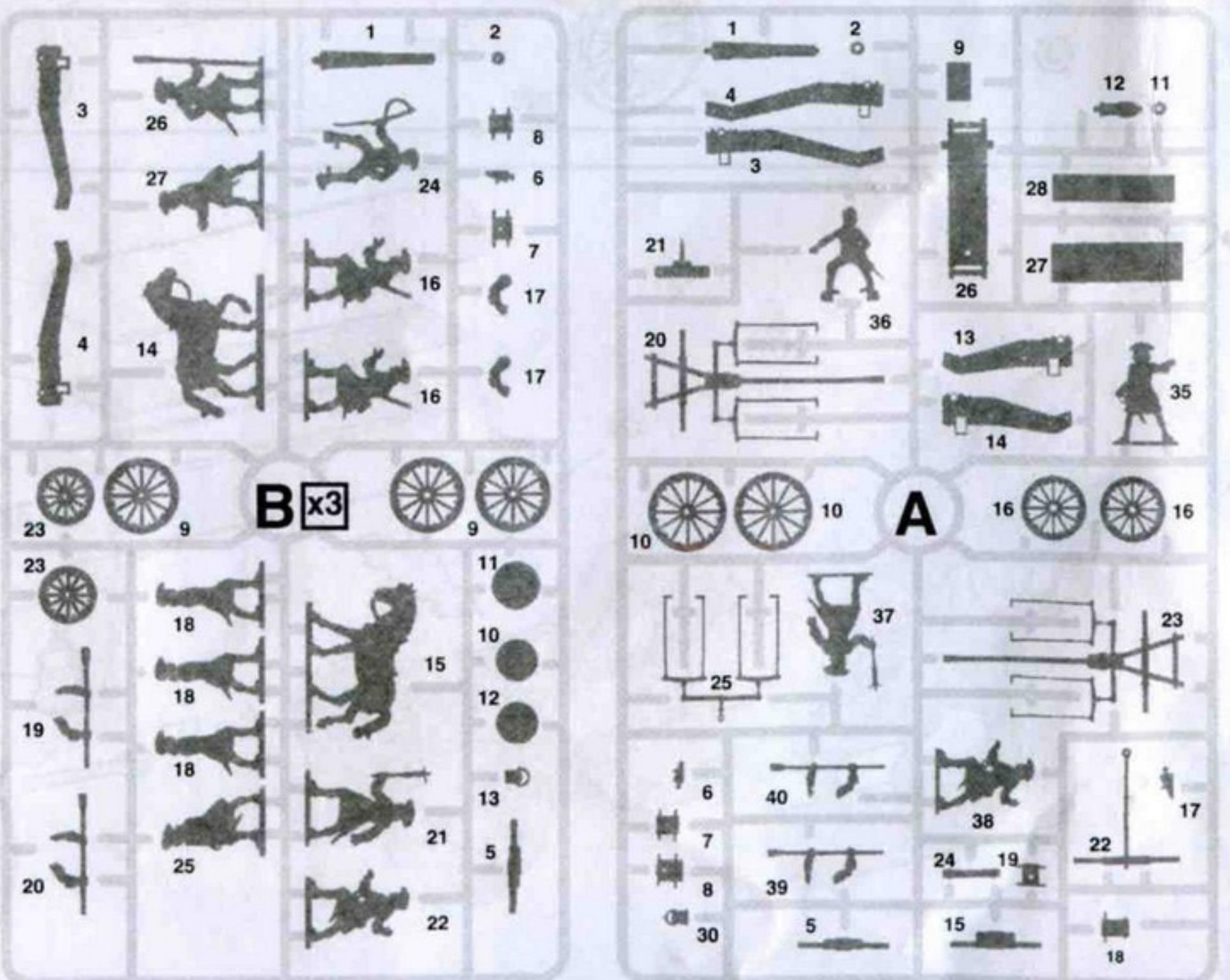
МАСШТАБ 1:72

# ШВЕДСКАЯ АРТИЛЛЕРИЯ

MADE IN RUSSIA  
СДЕЛАНО В РОССИИСОХРАНТЕ ЭТОТ КУПОН  
ДЛЯ БУДУЩИХ ОБРАЩЕНИЙ

Любые модели  
и красочный каталог  
предприятия «ЗВЕЗДА»,  
вы можете приобрести  
по почте, прислав  
заявку по адресу:

141730,  
Московская область,  
г. Лобня,  
ул. Промышленная, д.2,  
ООО «ЗВЕЗДА»



## SWEDISH ARTILLERY (17<sup>TH</sup> AND 18<sup>TH</sup> CENTURY)

Шведская полевая артиллерия, как род войск, была создана в период Тридцатилетней войны (1618-1648 гг.) великим военным реформатором, королём Густавом II Адольфом. Следуя голландскому образцу, он ввёл унификацию калибров орудий. Также Густав II Адольф создал полковую артиллерию, которая должна была действовать в боевых порядках пехоты. Реформы дали прекрасный результат. Уже в битве при Брейтенфельде (1631 г.) полевая артиллерия шведов оказалась одним из важнейших факторов, обеспечившим победу Густава II Адольфа.

Шведские орудия отличались прекрасным качеством изготовления, особенно чугунные и железные. Кристофер Полхем, шведский ученый и промышленник, создал для них совершенные для того времени приспособления и подъёмные винты для вертикальной наводки.

Но к началу Великой Северной войны, шедшей с 1700 по 1721 год, шведская артиллерия утратила передовые позиции в Европе. Она была представлена большим количеством образцов разного времени, изготовленных как в самой Швеции, так и в её владениях в Европе. Только в полевую артиллерию входили пушки калибром в 12, 8, 6, 4 и 3 фунта, а также облегченные полковые 3-фунтовые пушки.

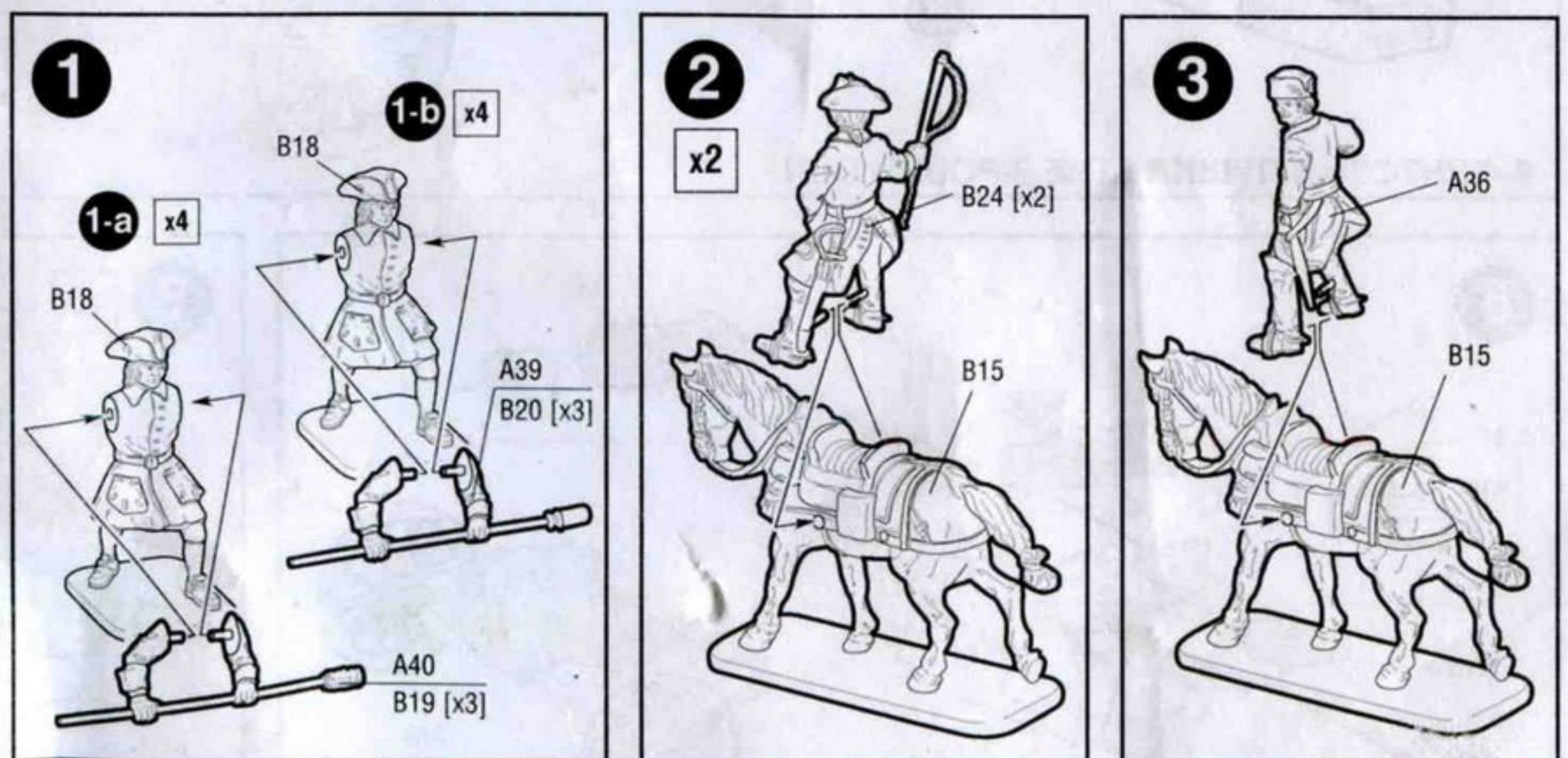
Во время Великой Северной войны, из-за склонности Карла XII добиваться победы решительной атакой холодным оружием, шведская артиллерия использовалась ограниченно и проявить себя не смогла. Например, под Нарвой (1700 год) Карл XII пришёл, имея всего 10 пушек на 12 тысяч человек, а в Полтавском сражении (1709 год) использовал в решающем бою всего четыре лёгких орудия из имевшихся 41.

The Swedish field artillery was created during the Thirty Years' War (1618-1648) by the great military reformer king Gustav II Adolf. Following the Dutch pattern he established the unification of all artillery cannon calibers. The king also created a regimental artillery which operates in battle formations with infantry. These Reforms had excellent results. Starting from the battle of Breitenfeld (1631) the Swedish field artillery became the decisive factor for many of Gustav II Adolf victories.

The Swedish cannons were manufactured with remarkable quality, especially the iron ones. Christopher Polhem, a Swedish scientist and industrialist, created perfect sights and instruments for vertical aiming.

However, at the beginning of the Great Northern War (1700-1721) the Swedish artillery had lost its leading position in Europe. This was caused by a large number of different size guns produced both in Sweden and its domains in Europe. For example, field artillery used cannons of 12, 8, 6, 4 and 3 pounds as well as lightened regimental 3 pounds cannons.

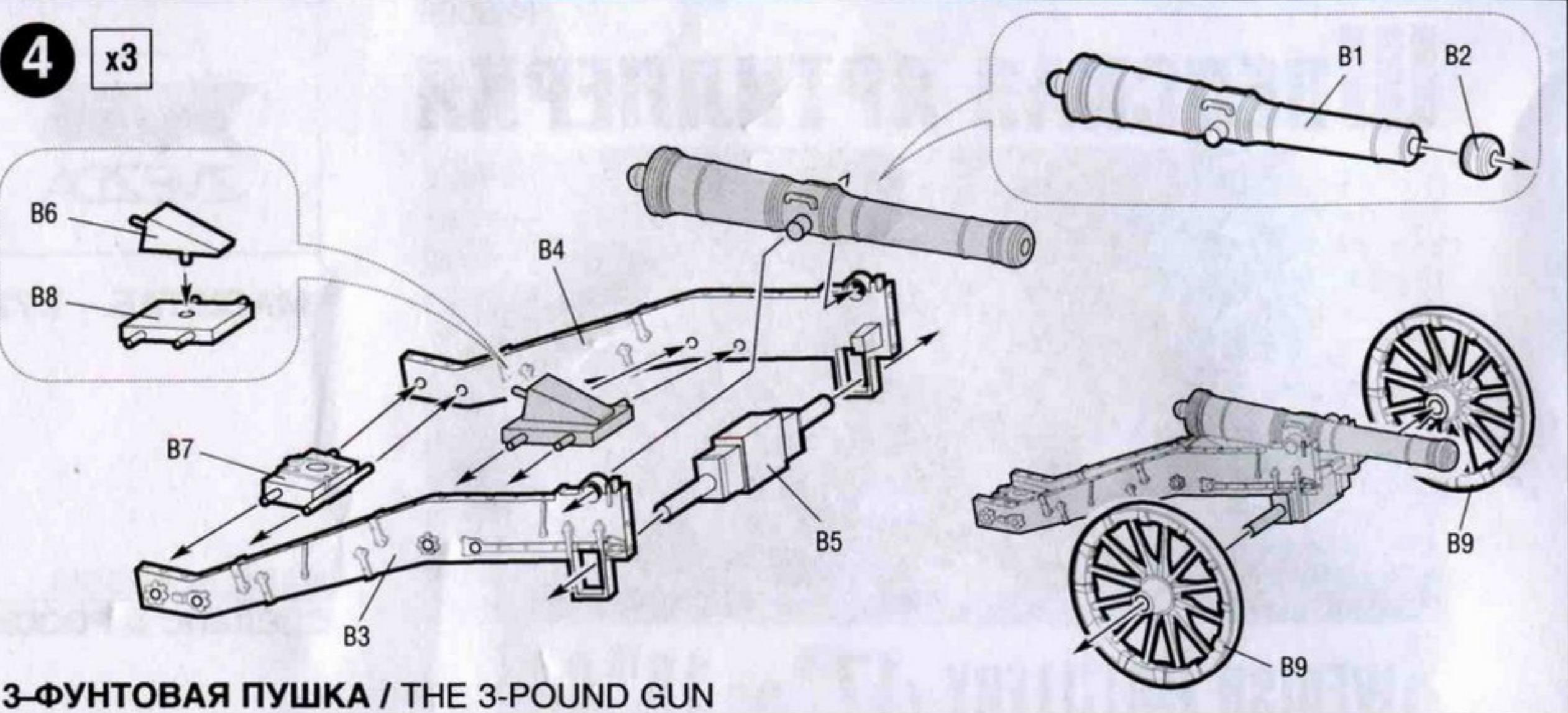
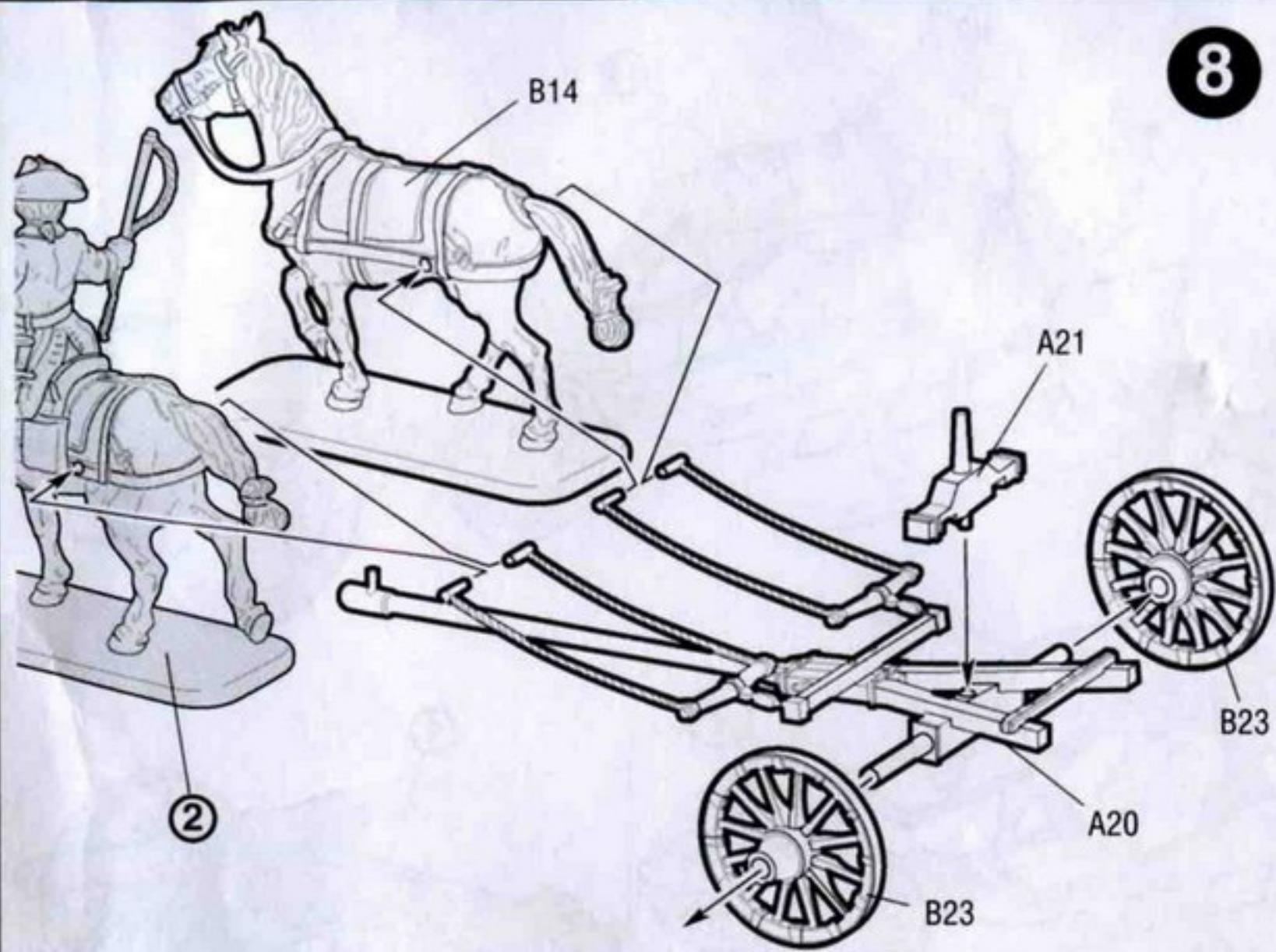
During the Great Northern War Swedish artillery had limited usage because Charles XII preferred to achieve victory by fierce assault with cold arms. Therefore the Swedish artillery had little possibility to show its qualities. For instance, Charles XII marched to Narva (1700) with only 10 cannons for 12,000 men, and in the decisive phase of the battle of Poltava only 4 light cannons out of 41 available were used.



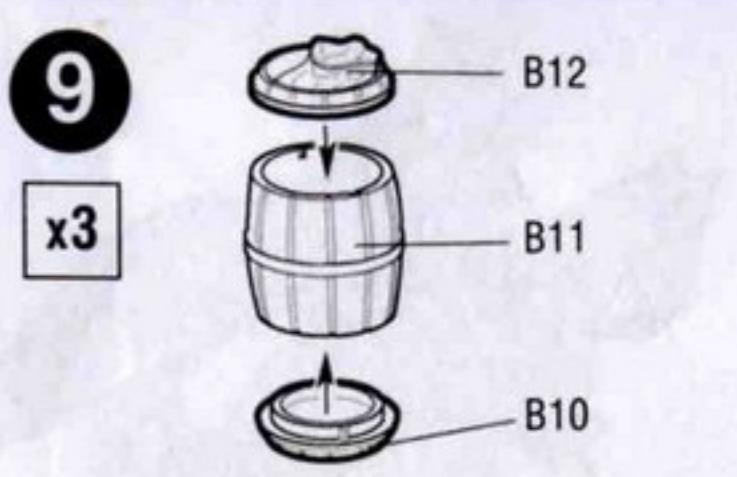
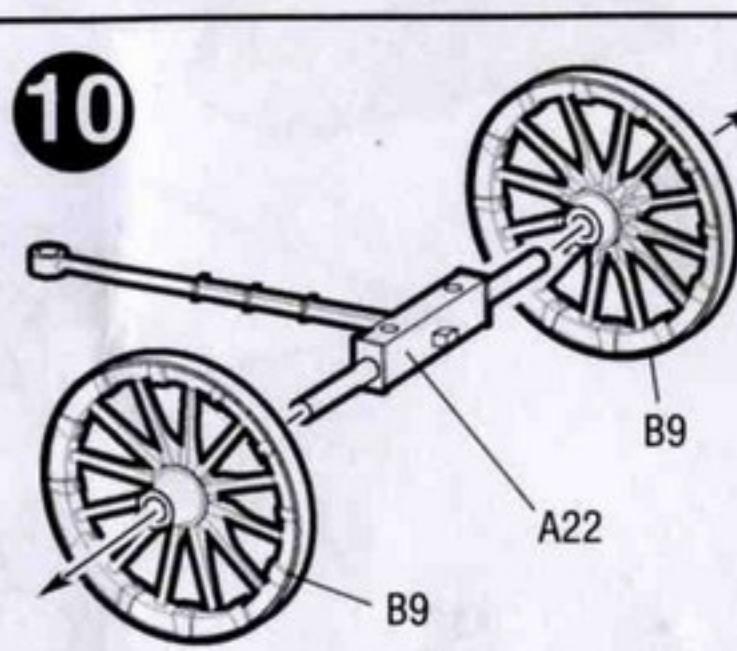
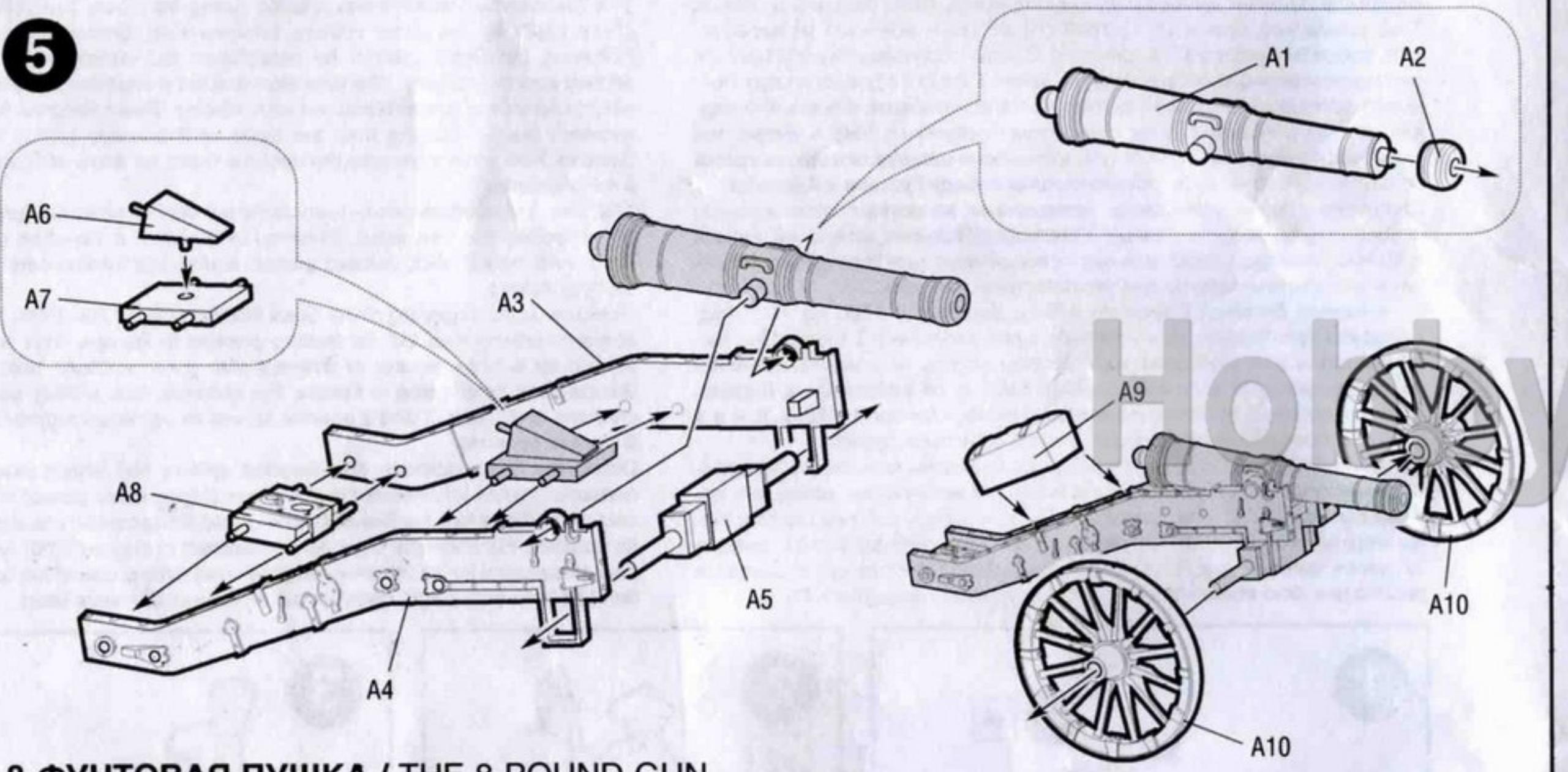
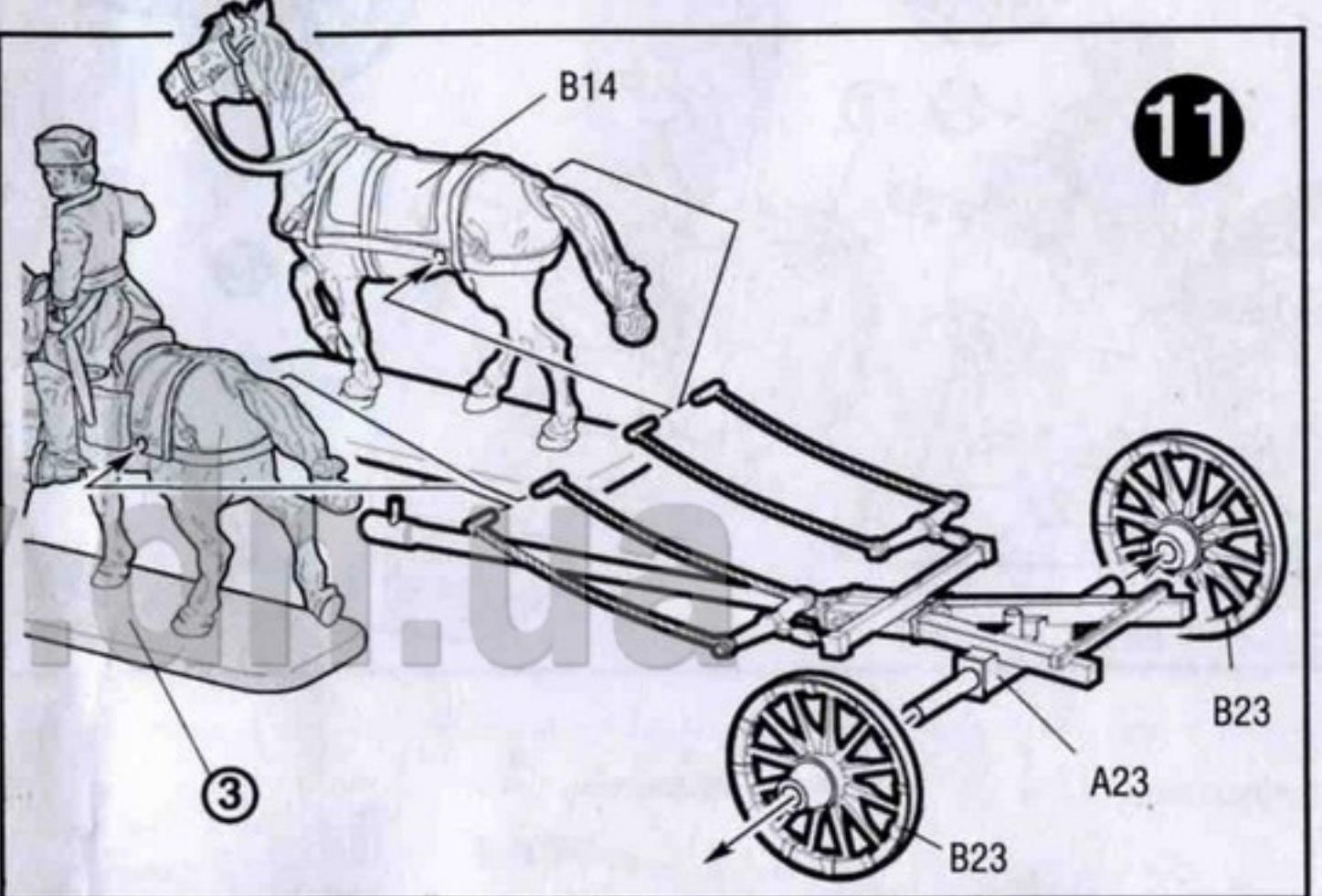
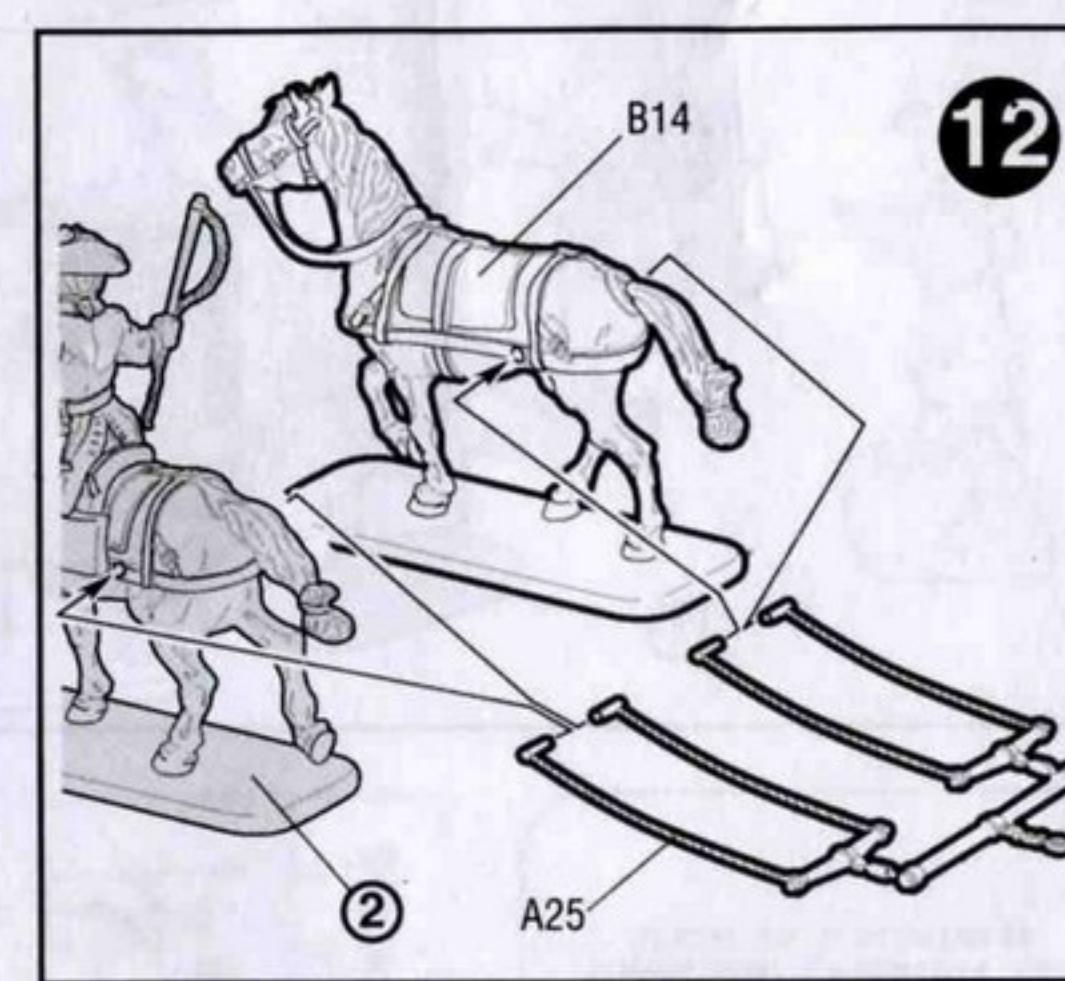
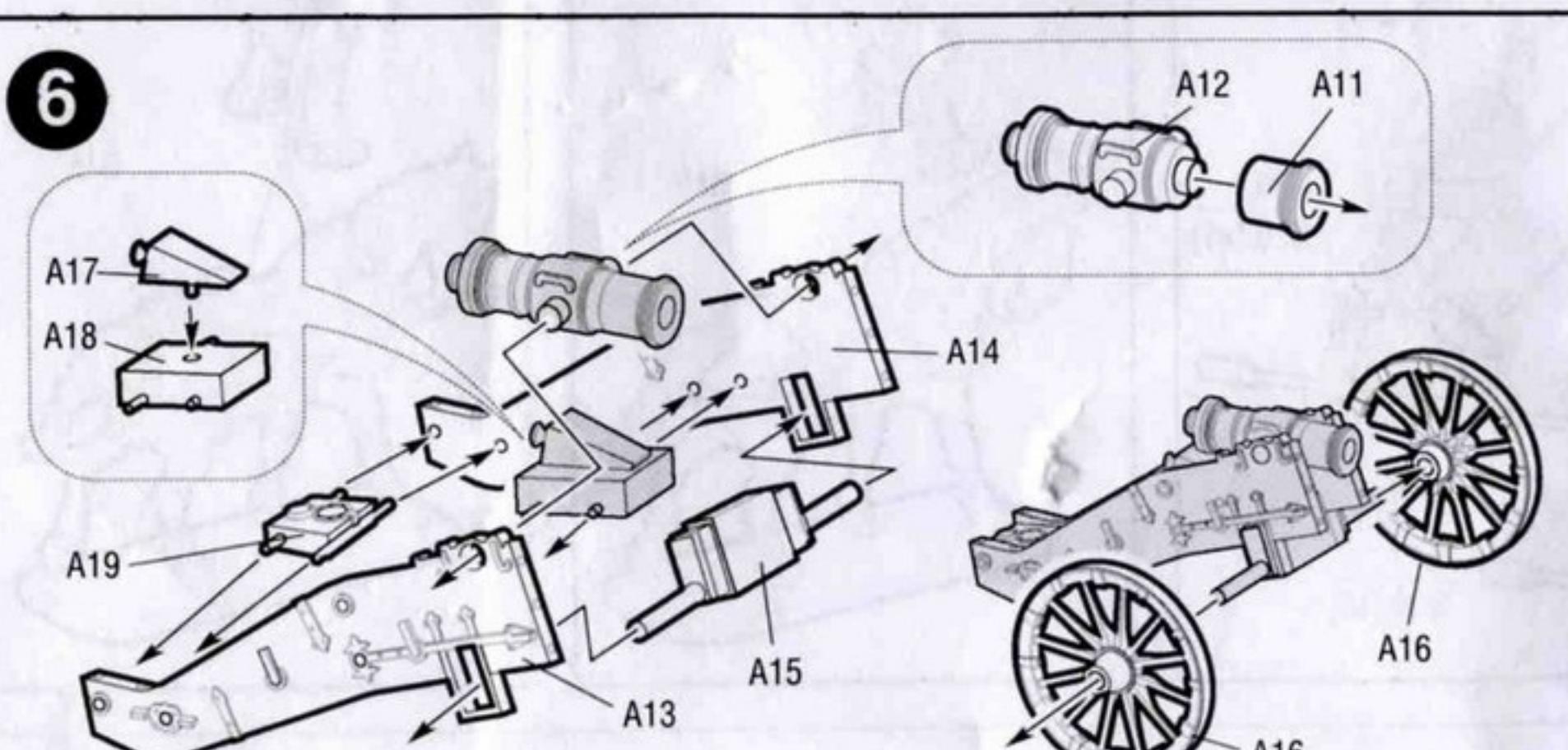
! ВНИМАНИЕ: При сборке набора не используется по одной детали №№ B9, B18, B24 и две детали №№B23  
ATTENTION: At set assemblage not used on one of detail №№ B9, B18, B24 and two detail №№B23 !

**4**

x3

**8****9**

x3

**10****5****11****12****6****7**

x6

**13**